
المحامون يبحثون عن دفاع لتبني قضاياهم المحامي متهم أمام الشرطة... وضائع بين أروقة النيابة

المعلومات والى كيفية أن يدبر المحامي مكتبه وكيف ينظم أوقاله.

بين يدي الشرطة والنيابة

وتواصل النقاش حول حضور المحامي أمام الشرطة والنيابة وقبل المحامي يوسف أحمد أن الشرطة لا تسمح للمحامي بالوقوف أمام محكمة وإذا أكل المحامي من قبل أهل التمتع لفائدة التمتع والسماح منه فلا لا يسمح له بمقابلة المتهم. وقال المحامي إبراهيم التميمي، أن التحقيق يتم أمام الشرطة مع أن الشرطة دورها جمع الأدلة لا أن المحامي يشارك في التحقيق. وفي غريب ما يحدث للمحامي هنا.. في أميركا يقال للمتهم لا تتكلم ولا الحق في أن توكّل محامياً.

دون شامع

واقترح القاضي عبيد إبراهيم عقد لقاءات للمحامين مع بعض ضباط الشرطة وكلاء النيابة، وقال العبيدي أن بعض وكلاء النيابة يمتنعون أن هناك بونا شامعا بين وكيل النيابة والمحامي. وشعب أحد المحامين قائلا، هناك تمسح في دبي بأن يأخذ المحامي إذا زيارة وكيل النيابة في دبي، لقد تم إيقاف أصيل أصيل لثلاثة أيام ما أدى إلى خسارته ملايين الدراهم. وتناقش المحامون حول تمثيل المحامين في أجنحة القيد والقبول، وأشاروا إلى أن وزارة العدل هي التي ترشح المحامي وأصبح المحامي يمثل نفسه حيث لا علاقة له بالجمعية ولا يتعلق على اشتراطها.

توطين المهنة

كما تطرق النقاش إلى القانون الذي أقره المحامي المواطن الذي لديه مكتب أو أكثر أو يمين له في أحد هذه المكاتب محاميا مواطناً. وتساءل عدد من المحامين، ما التي يمنع من أن يحضر في أكثر من أمارة.. خاصة أن يمنع على المحامي الاشتغال بالتجارة أو في أي وظيفة أخرى. ويتمتع المحامي في كل دولة له في أمارة أخرى؟ وقال المحامي التميمي، أمارة نفذ قانون توطين مهنة المحاماة واشترط على كمال تشاء.

مكاتب الاستشارات

وقد أخذ موضوع توطين مهنة المحاماة خطة من النقاش دون الوصول إلى نتيجة تذكر لتسحب الموضوع والقضية. وأبهر إبراهيم التميمي النقاش بقوله، لقد تعلمنا أن أخواننا الوافدين للمهنة ومعدنا بمساعدتهم على أول الطريق، إلا أن مهنة المحاماة لا يمكن السبلة ولقد ظلنا طول السنوات الماضية ننظر تنفيذ القانون، طبعوا القانون ونحن نقول لأخواننا المحامين الوافدين نحن نشارككم خدوا نسيكم وتعاون سواي. وقال المحامي محمد السويدي، في هذه المهنة يبحث الموكّل عن المحامي المتميز كما أبحث أنا عن الطبيب المتميز الذي لا تضمن جسيته بغير تعزير في مهنته. وتساءل إلى أن ينظر إلى هذا الموضوع نظرة عملية. هناك محامون يعملون في هذه المهنة هنا أكثر من ٢٠ عاماً لماذا نوقفهم؟ وقال، بلاننا نتجه نحو الانفتاح، ونطلب بأن يأتي المهاجرون من كل أنحاء العالم.. وما يجب أن ننشئ إليه هو مكتب الاجتابة الاستشارية التي تأخذ الملايين وليس أخواننا المحامين الوافدين العرب. وتم تعليق النقاش على أن يحدد موعد لاجتماع اللجنة المشكلة لبحث التوصيات والقضايا المتعلقة.. وكان من بين الحضور المحامون ملحد أحمد وحسين عيسى ومحمد العبيدي وحسن أحمد.



جلب من لقاء جمعية المحامين (تصوير: منور جباري)

مطلوب تطبيق قانون التوطين أولاً قبل الشروط استهوا إلى مكاتب الاستشارات وليس المحامي العربي

المهنة عند وصوله مرحلة المحاماة والشفافية وحقوق المحامي في الشرطة والنيابة والأمر بالمحامي بفتح مكتبه الآخر أو تعيين محام مواطناً في هذا المكتب، أمارة رأس الخيمة لا تسمح لأي محام أمارة رأس الخيمة بالحضور في مكتبه.

ليست سلطة، وقال نحن لا نحكم على اللجنة قبل أن يبدأ عملها. وقال المحامي عبيد علي، أننا نطلب من لجنة المحامين أن تعمل على تطوير مهنة المحامين وأن تساعد الأعضاء وتكون إيجابية وأن تشكل نواة لعمل مهني تتميز بالجودة وخدمة الموكّلين والشركة في خدمة المجتمع. واقترح المحامي علي صفر أن تشكل اللجنة وأن يتفق على الدور المطلوب من اللجنة والهدف منها؟. وقال المحامي عبيد علي، نحن نطلب من اللجنة دوراً أن تتعامل مع المجتمع والناس، وعلى إدارة الجمعية أن تعطي صلاحيات لهذه اللجنة. والجمعية تتواصل مع وزارة العدل لاعطاء للشورة، وقال يمكن أن ندعو إلى أن نشير للمحامين لن لا يمكن أن تكون لديهم قضايا مدنية وظيفتهم صعبة، ويمكن أن نعرض مشاكل المحامين أمام مجلسي الزبير، وأن نمنحهم إلى لفت المحامي الأخضر قبل أن يعرض على النيابة، ويرور بعد ذلك تشكيل اللجنة من السادة المحضرون وهم يوسف الشريف وعبيد علي وإبراهيم التميمي ورائد العوفي وعلي صفر وعبدالله إبراهيم ومحمد السويدي.

تقشير

وعلى العبيدي قائلا، أن هناك تصميماً من قبلنا كمحامين في نشر الوعي القانوني بين الناس.. فليحضر الناس فكرة سيرة من المحامي رسختها لدى البعض الأفلام المصرية عن المحامي واللادون من أفكار خاطئة، أين دورنا في تثبيت الصورة الإيجابية؟. وكان بعض المحامين قد أشاروا بداية إلى إمكانية تكون هناك نقلة للمحامين أو جمعية للمحامين بعيداً عن مهنة جمعية المحامين، ولكن اتجه الرأي كما أفتتح خلال السباق إلى تشكيل اللجنة.

بطاقة السجين أجلي

وأبرز يوسف الشريف بعضاً من هموم المحامي، وقال أنه في هذه الدولة الرافعة لا يوجد جهاز يخرج لنا (كرت) بطاقات الأسماء وشكل جيد وحضاري. وقال المحامي إبراهيم التميمي قائلا أن بطاقة السجين أجلي، وتطرق السيد عبيد علي إلى دور اللجنة في نشر الوعي والخمات، وأهمية نشر أدبيات والخلاقيات مهنة المحاماة بين المحامين، وقال أن المهنة لها دورها وأخلاقيها وأدائها في إرساء العدالة. ودعا إلى تطوير المهنة من حيث

المحامي عند وصوله مرحلة المحاماة والشفافية وحقوق المحامي في الشرطة والنيابة والأمر بالمحامي بفتح مكتبه الآخر أو تعيين محام مواطناً في هذا المكتب، أمارة رأس الخيمة لا تسمح لأي محام أمارة رأس الخيمة بالحضور في مكتبه.

تشكيل لجنة المحامين

وقال السيد عبدالقادر العبيدي، لقد تعلمنا أن لا نضع جدول أعمال مسبقاً من قبل الجمعية حتى يكون هذا اللقاء انعكاساً لواقع عمل المحامين، وأشار إلى أهمية تشكيل دور لجنة المحامين التي توجد كلجنة في الجمعية منذ عشر سنوات ولكن دون أن يكون لها دور يذكر. وقال لقد استأذ عروف المحامين عن الجمعية وأنشطتها، وقال أن هذا اللقاء فرصة لتشكيل هذه اللجنة. وتساءل المحامي رائد العوفي قائلا، ماذا فعلت اللجنة للمحامي؟ وماذا ستفعل له؟ وقال أن التشكيل ليس بكرة العهد، إنما صلاحيات اللجنة فلما أحس المحامي أن اللجنة هي ظهره وسند.. نحن في غنى عن التذات والاحصاءات، أعطني حقوقي (أنا المحامي الشرطي يوقفي عند النيابة، وأنا مأمور موكّل النيابة). القاضي عبيد إبراهيم أشار إلى أن العمل من خلال الجمعية أفضل وقال لابد من لجنة متخصصة للمحامين تمنح بشؤونهم داخل الجمعية، وإن الجمعية أطر وعطاء اللجنة وسند لها رغم أن جمعية المحامين نفسها

المحامي عند وصوله مرحلة المحاماة والشفافية وحقوق المحامي في الشرطة والنيابة والأمر بالمحامي بفتح مكتبه الآخر أو تعيين محام مواطناً في هذا المكتب، أمارة رأس الخيمة لا تسمح لأي محام أمارة رأس الخيمة بالحضور في مكتبه.

الحماية القانونية

بعد ذلك تم استعراض القضايا التي حتمها المحامون موضوعاً للنقاش، وبدأ النقاش حول الحماية القانونية التي يكفلها القانون للمحامين خصوصاً وأن القانون تمتد عن حقوق

تغطية، علي سلطان

يبدو أن السادة المحامين في غمرة اشتغالهم بالدفاع عن مصالح الناس يغتفون الدفاع عن مصالحهم ومتطلباتهم، ولذلك سرعان ما وافق المحامون الذين شاركوا في لقاء جمعية المحامين بمقرها في الشرطة على تفعيل دور لجنة المحامين في جمعية المحامين والتي تحمل هذا الاسم منذ سنوات ولها رئيس ولكن بدون أعضاء وبدون دور يذكر.

ويجوز تشكيل أعضاء اللجنة من بين المحامين المحضرون، ورغم أن عدد المحامين الذين شاركوا في لقاء الجمعية كان قليلاً حيث لم يتجاوز العدد ١٤ محامياً مواطناً فقط، وأدار الجلسة المحامي عبدالقادر العبيدي عضو مجلس إدارة جمعية المحامين ورئيس لجنة المحامين وحضر اللقاء المستشار عبيد إبراهيم القاضي بمحكمة الاستئناف وعضو مجلس إدارة الجمعية.

ومن أبرز التوصيات التي خرج بها لقاء المحامين والتي استند أمر متعتها لتفعيلها إلى (اللجنة) توصية بمخاطبة وزارة العدل لاستئذنة المحامين الذين يعارضون مهنة المحاماة بقتضهم بأن يفتح أكثر من مكتب محاماة في الإمارات الأخرى ومدام لا يعمل لديه محام واحد، وهو جرح على أن يؤدي عمله بنفسه، وأن يتراجع عن موكليه في أكثر من أمارة.

كما أوصى المجتمعون بمخاطبة ديوان صاحب السمو حاكم دبي بالسماح للمحامي المواطن بلقاء أمارة محاماً دون ديوان شرط أن يكون له مكتب في دبي، وأوصوا كذلك بأن تتكفل لجنة المحامين بزيارة ديوان الحاكم برأس الخيمة لبحث إمكانية الترخيص للمحامين بالتراجع في مكتب المحاماة بها. وزيراً ديوان حاكم دبي للنقض بالة كما أوصوا بأن تلقى اللجنة مع سعادة وكيل وزارة العدل والاقتراح بأن يكون عضو من جمعية المحامين في لجنة القيد والقبول بوزارة العدل أو أن يستطلع أن يؤدي مهمته بتمثيل المحامين في تلك اللجنة.

قضايا للنقاش

وكان المحامون في بداية لقاءهم الجماعي والتي دار على شكل جلسة رمضانية قد حددوا بعض القضايا الملحة التي يرفعونها في الأثرها والتعليق عليها خلال اللقاء ومن أبرز هذه القضايا: تشكيل لجنة للمحامين من خلال جمعية المحامين للنظر في تطوير مهنة المحاماة بالدولة وإنشاء صندوق لتكفل لأعضاء الجمعية أو المحامين حيث أنه لا توجد في ضمانات المحامين حالياً، وضمان اجتماعي

جامعة عجمان تكرم الإعلاميين وتعلن افتتاح قسم الإعلام والاتصال الجماهيري



عجمان - أنور محمود،

خلال حفل التكريم (تصوير: اسماعيل قبلي)

أقامت جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا أمس حفل تكريم على شرف الإعلاميين والصحفيين في الخدمة الرضائية للخدمة بمنزل الدكتور سعيد سلمان رئيس الجامعة في دبي وذلك بمناسبة شهر رمضان المبارك والذي تزامن حلوله مع مرور عشرين سنوات على إنشاء جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا. شهد حفل التكريم نواب رئيس الجامعة وعمداء الكليات وأساقفة الجامعة وأعضاء الهيئة الإدارية فيها.

في بداية الحفل التي سبقتها كلمة من مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة بالجامعة كلمة بالنسبة لنيابة

عن الدكتور سعيد سلمان، توجه فيها بالشكر للصحفيين والإعلاميين على ما بذلوه من جهود لخدمة الجامعة وأهلها خلال عشرة أعوام في عمر مسيرتها الأكاديمية معرباً عن أمله في أن يستمر هذا التواصل بين رجال الإعلام والجامعة كي تستطيع مواصلة مساهمتها في خدمة الأهداف التعليمية والتربوية النبيلة التي تسعى إلى تحقيقها في خدمة التعليم الجامعي والأكاديمي في المنطقة العربية والعالم.

بعد ذلك ألقى الدكتور أحمد باكر الطاهر رئيس قسم الإعلام والاتصال الجماهيري مشيراً إلى انشطة الجامعة والمراسل التي قمتها خلال السنوات العشر الماضية مشيداً بالجهود التي بذلها الطلاب خلال تلك السيرة الناجمة معرباً عن أمل الجامعة في أن تقوم بواجبها في إعداد جيل من الخريجين الأكاديميين مزودين بمطالبات العمل الإعلامي وفقاً لأحدث الأسس العلمية ومتسلحين بالتكنولوجيا الحديثة التي تمكنهم من أداء عملهم على أفضل وجه متابعين ومواكبين الأحداث أولاً بأول.

وقام بعد ذلك الدكتور محمد عايش رئيس الاتصال الجماهيري بالجامعة بالاعتذار عن افتتاح تخصص جديد في الإعلام والاتصال الجماهيري ابتداء من الفصل الدراسي الثاني لهذا العام ليكون التخصص الثاني في إطار كلية اللغات والترجمة، كما أعلن عن افتتاح مراكز الوسائط المتعددة للإعلاميين في كل من عجمان ودبي بعد تخرج الدورة الأولى التي افتتحت في هذا التخصص في فروع الجامعة بالعين والتي من المنتظر تخرجها خلال الأيام القليلة المقبلة.

وفي ختام الحفل قام الدكتور عمر عثمان عمر نائب رئيس الجامعة لشؤون المكتب الفني والاستاذ أسامة سلمان مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على المكرمين.

اشترك الآن

معرض عيد الفطر

من ١/٩ إلى ١/٢٠/١٩٩٩م

الدخول مجاناً

أوقات الزيارة

من الساعة ٨:٣٠ مساءً وحتى الساعة ١٢:٣٠ من منتصف الليل.

خلال أيام عيد الفطر المبارك: من الساعة ٥:٠٠ مساءً وحتى الساعة ١١:٠٠ مساءً.

مركز رأس الخيمة للمعارض

هاتف: ٠٧-٢١٢٩٩٩ (خطوط) - فاكس: ٠٧-٢١٠٥٩٩

البريد الإلكتروني (rakexpo @ emirates. net. ae)

برعاية

شركة الماجد للسيارات

اعلان الفائزين بجائزة التعاون للبيئة فبراير المقبل

للمتعة، توزع الأمانة العامة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية جوائز مجلس التعاون لأفضل الأعمال البيئية في الدوحة خلال شهر أبريل القادم والتي تهدف إلى دفع مسيرة العمل البيئي إلى الأمام من خلال تشجيع البحث العلمي والابتكار والالتزام بالأنظمة والمعايير البيئية في شتى المجالات. وقال مدير الرقابة البيئية بشؤون البيئة الدكتور جمعة الكبيسي أن الجوائز ستخصص لأفضل بحث في مجال البيئة ولأفضل ابتكار يقدم البيئة كما ستخصص جائزة شخصية بيئية وجائزة لأفضل مؤسسة صناعية في كل دولة لتلتزم بالمعايير والمعايير البيئية مشيراً إلى أنه سيتم الإعلان عن الفائزين في نهاية فبراير المقبل. وأوضح الدكتور الكبيسي أن أهداف جائزة مجلس التعاون لأفضل الأعمال البيئية هو تشجيع الأعمال والمبادرات الفردية والجماعية التي من خلالها المساهمة في حماية البيئة وصون مواردها وتحسين الظروف والأوضاع على الابتكار والإبداع والتنافس في مجال حماية البيئة.

WANTED URGENTLY

A PRIVATE HOSPITAL
IN ABU DHABI (AT RUWAIS) URGENT-
LY REQUIRE

PESONNEL OFFICER

Candidate must have good educational
background and 5 years experience in
hospital personnel and human resources
with good Arabic and English Skills.

Excellent salary and other benefits will
be offered.

Please send C.V.to:
Attn: The Manager, Administration
Fax No:00971-2-781148 (Abu Dhabi)

امارة ابوظبي

دائرة المشتريات

مكتب المشتريات بالعين

يعلن مكتب المشتريات بالعين عن طرح المناقصات العامة المدونة أدناه:

رقم المناقصة	لتوريد	الدائرة	تاريخ الفتح	القيمة
٩٨/٢٣٤	مبيدات حشرية	البلدية	٩٩/١/١٦	٣٠٠
٩٨/٢٣٥	مبيدات	البلدية	٩٩/١/٣٠	١٥٠٠
٩٨/٢٣٦	قطع غيار دمير ميرلو بمحركات فيات وبركتر	البلدية	٩٩/١/٣٠	٢٠٠
٩٨/٢٣٧	شبول حفار	الزراعة	٩٩/١/٣٠	٢٠٠
٩٨/٢٣٨	إطارات	الزراعة	٩٩/١/٣٠	٣٠٠
٩٨/٢٣٩	إطارات	البلدية	٩٩/٢/٣	٢٠٠
٩٨/٢٤٠	إطارات	البلدية	٩٩/٢/٣	٢٠٠

علماً بأن آخر موعد لتلقي العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الفتح
المدون أعلاه.

خيس عبيد الظاهري
مدير إدارة المشتريات بالعين

التخزيلات الكبرى

لدى أبو عبيدة للمفروشات

يعلن عن وصول أحدث الموديلات ١٩٩٩

* أسرة ذهبية إيطالي وأسباني عيار ٢٤ قيراطاً.

* غرف نوم أسباني وإيطالي. * أطقم جلوس

اسباني وإيطالي. * سجاد. * أطقم طاوولات وسط

تصنيع أطقم

جلوس وجلسات

عربية، وستائر

شرقية وأمريكية

ذهب عيار ٢٤

قيراطاً (أسباني)

* غرف طعام

إيطالي

أحدث ما

توصل إليه عالم

الديكورات من

الأقمشة الحديثة

أبو ظبي : شارع زايد الأول بناية برج الخالدية تلفون ٢٥٥٠٩٢ ٢١١٧٨٩

الزكاة

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

جانب من السلوكة (تصوير فطام حيد)

توضیح شد

هو

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

في هذه المسألة، وقبل أن
ننتقل إلى مناقشة الموضوع،
نلاحظ أن النص لا يحدد
الوقت الذي يجب فيه
إجراء الانتخابات، بل
يترك هذا الأمر للقانون
الذي يحدد النظام
الانتخابي.

ن فتنه فيه هو فتنه
سارية التي تأخذ الناس
المسلمين يؤمنين بالله
وتعني القسطنطين
لإجتماع لجنة المش
يات والقضايا المعق
حضور الحاضرون منه
ن عيسى ومحمد

أسبوع فبراير

عالمون لدول الخليج
في خلال شهر أبريل
من خلال تشجيع
مؤسسة في شتى المجالات
ة الكويع ان الجوائز
ندم البينة كما شجرة
ة في كل دولة تتروى
الذين في نهاية فبراير
شس التعاون في شغل
عالية التي من شغل
المؤسسات على التبر

WANTED

A PRIVATE
ABU DHABI
PESON

andidate must
background as
capital person
with good Ar
Excellent sala

تحتفل وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بـافتتاح مع وزارة الأشغال والثقافة مساء اليوم بمسجد الشيخ خليفة أبوظبي بذكرى غزوة بدر الكبرى. وقد أعدت وزارة الأشغال والشؤون الإسلامية والأوقاف برنامجاً حاشياً يتحدث فيه نخبة من كبار المحققين والعلماء من داخل الدولة وخارجها حول أهمية الغزوة وأثرها والرسو المستخدمة من غزوة بدر في واقعنا الإسلامي والمثليات والصفات من غزوة بدر ومفهوم الجهاد في الإسلام. (وام)

الموظفين يوجد بها بيان بالوظائف الشاغرة لدى الهيئة واشترطت شغلها، حيث يمكن الاطلاع للملايين من مختلف انحاء العالم على محتويات شبكة الانترنت، وتستفيد هذه الصفحة العديد من الكفاءات الممتازة لشغل الوظائف الشاغرة، حيث يمكن تقديم طلب التوظيف ايضا من خلال هذه الصفحة البريد الالكتروني وتلقي رد الهيئة ومكتباتها في هذا الشأن.

وأخيراً، فإن هناك العديد من الخدمات التي سيستفيد منها أصحابها، على غرار الهيئة العامة للشؤون الإدارية والأعمال، التي ستقدم الخدمات المتعلقة بالاشتراكات في المستشفيات القريبة، ومن أهمها تقديم طلبات التوظيف والتدريب، واستيفاء أي معلومات بخصوصها، وتلقي أي مكاتبات أو استفسارات من قبل الهيئة في هذا الشأن، بالإضافة إلى العديد من الخدمات الأخرى، مشيرة إلى أن تطبيق جلد الختام سيؤدي في الوقت المناسب والمجدي والمنسجم للمشكلة، والهيئة على حد سواء مع سرعة الاستجابة لطلبات المستفيدين.

ومن جانب آخر أكد سعادته على أن الهيئة بدأت سلسلة لقاءات بين المسؤولين في الهيئة ومجموعة عدد الهيئة العامة للشؤون الإدارية والأعمال، وتعدّ لتسهيل عمل المشتركين والمشاهدين الصناعيين والتجاريين وأصحاب الأعمال والاستثمارية التي تعتمد على الطاقة واليد.

وأوضح سعادته أن هذه اللقاءات تستهدف الاستماع مباشرة للعملاء والمعلمين وتقديمهم في الخدمات التي تقدمها الهيئة واتخاذ القرارات لأجلها.

وكان سجله الذي يتلخّص في ١١ مكتباً استشارياً بالتعاون مع الهيئة على كلمة الدكا كفاء على ان الهيئة رغبة في تسير معاملاتهم وتبسيط الاجراءات وعدم المساعده في تحقيق هذه الرغبة في سبيل الوصول الى تطوير وتحديث كل الاجراءات مما يساهم في دفع مسيرة العمل المالي الامام كما منحهم المشارة الى انشاء الهيئتين الى افضل مفهوم للخلل المالي التي تعتبر التوجه الرئيسي للهيئة من خلال منحوية فضاء وواضحة يساهمون في مياستها من واقع تجاربهم الميدانية لتكون قارة على خدمتهم وانا معاملاتهم بسهولة ويسر.

وقال ان الهيئة اخذت الكثير من التطورات واستخدمت أحدث التقنيات في اساليب العمل من منطلق حرصها على توفير بيئة عمل افضل تضمن تواصل واستمرار علاقاتها معهم وتفعيل مشاركتهم لتطوير الأداء وتحسين الممارسات من طريق تقييمهم لخدمات الهيئة وطرق وجهات النظر المختلفة للمنشأة.

وأضاف أن رضا العملاء هو هدف الهيئة كما أن تكريس شعار الهيئة وتعمل من أجلهم، لأن يتأتى إلا من خلال مثل هذه الفعاليات اللطيفة على المقترحات والأراء بصراحة وموضوعية لتمتلك الهيئة من تجسيد الشعار على أرض الواقع في شكل خدمات متميزة وميسرة توفر لكافة عملاء الهيئة الوقت والجهد وتساهم مساهمة إيجابية في الوصول إلى الرضا الكامل والعلاقة المتميزة بين الهيئة وعملائها.

في مجلس رمضاني

حي بمنطقة رأس الخيمة الطبية بعد صلاة التراويح مساء اليوم
 عضو مجلس إدارة جمعية الإصلاح والتوجيه الاجتماعية.
 موضوع المجلس بـ (الصوم والصحة) وسيشارك به عدد من

الجزء الثاني - «التحالف»: انتهت هيئة كهرماء ومجاهدين في تصميم وتفصيل إطار العمل الهئية التي يمكن ان تكون «التنترنت» وذلك في اطار جهود الهيئة المستمرة لتسييس الاحزاب وتسيير انجاز المصالحات وتقديم المعلومات واختف التماثيلين معهما من جمهور ومؤسسات استشارية وشركات من مختلف الجهات. ويستعمل الموقع في حملات كماله وتماثله عن مختلف اوجهه فيقتطع العلية. حيث يقسم الموقع الى قسم متعدي اوجه مختلف الخدمات. صرح بذلك سعادة سعيد مجيد الخياط مدير عام الهيئة وقال: ان اهم الانشاق التي يشهدها الموقع هي شبكة التنترنت خدمة المستفيدين عن جهيات الاستهلاك ودليل للمعاملين مع الهيئة في تقديم الخدمات والوضاير الوظيفية واستيفاتها واقتراحات المعاملين مع الهيئة والبريد الالكتروني وغيرها. ووضح ان هناك يمكن للمستشارين والافراد الراغبين في التوصل الى خدمات الهيئة او الحصول على معلومات عن النوايا المنشورة النخيل الى موقع الهيئة التي هي الشبكة الدولية: www.dewa.gov.ae من شأن اختيار الصفحة المطلوبة. وعلى السهل الخلال تقديم خدمة الخدمات المستهلكين «دليل المستهلك» للمتصفح في الاجراءات التي شأن تقديم الامور ورشاد المستهلكين الراغبين في الحصول على اي معلما على متطلبات الخدمة والاستنادات والاقسام المعنية بذلك في الهيئة ومواقعها من خلال دليل مفصل النوايا ادرات واعمالها معتملة في المصالح الرقمية لتعريب الزبائن. ومن اهم ما يقع في المصالح المستهلك لتعريب ابرار ومعلومات كهرماء دليل المستهلك لمجيب ابرار ومعلومات كهرماء والمياه الجيدة وقطع واصاعة الانشادات في مختلف الحالات. واهجرات استراخ القواطين العنانية وسداه والسبوس وسداه واسترداد تميمات الاستهلاك والشاغل عن العمل والشكاوي ومختلف انشاقها وطاير التخليد براءة التماثل بالخاصة في منقذ سداد اوبريد الاستهلاك الشهيرة التي تنتشر في كافة انحاء دبي.

وقال الطائر : تيسيرا على المستعجلين في الاطلاع على حركة سير عمليات الاستهلاك الخاصة بهم تم تخصيص صفحة الاستعلام عن فواتير الاستهلاك يمكنكم من خلالها الاستعلام بمجرد ادخال حساب الاستهلاك المعلق له الاطلاع على بيان شامل بحسب الاستهلاك واللحقوق والخصومات والحساب والمبلغ المستحق على الحساب والخصومات وقيمة الاستهلاك الشهرية من الكهرباء والمياه والغاز وغيرها للمستهلك من خلال صفحة استعلام اراء الجمهور التي قمنا بفتحها وقد وسى رضاء عن الختمات التي تقدمها لجمعية كرسيل ايضا اراءنا شكوا من خلال هذه الصفحة.

ونذكر ان الموقع يلعب الاجراءات قانوني الهيئة وموهرها. وتم تخصيص صفحة لنشر النقصات التي تارحها الهيئة يمكنكم للمقاولين والورددين المنيين الاطلاع على النقصات المطروحة من قبل الهيئة وشروطها واغلاقها. استمدت العروض وكذلك مواصفات اطلاق باب المناقصات وتوافد. كما يتمثل ضمن مسؤوليات

■ رأس الخيمة - « الاتحاد »، ينظم قسم التثقيف الصحي بمنطقة رأس الخيمة الطبية بعد صلاة التراويح مساء اليوم الأحد المجلس الرمضاني الثاني بمجلس سعادة أحمد بن فضل عضو مجلس إدارة جمعية الإصلاح والتوجيه الاجتماعية. وتكررت الأتمة مفررة صبراً برئاسة القسم في حشد موضوع المجلس بـ « الصوم والصحة » وسيشارك به عدد من الأساتذة والاطباء.

— تَعَالَى —

● أرض زراعية مستصلحة بمشيوه - مصر - بسعر المتر ١٠ قروش تقريباً.
● شقق بمرسى مطروح - عجيبه مساحه «٢١١» بسعر الوحدة ٥٠ الف جنيه تسليم فوري

● أرض بمدينة نصر - تقسيم محافظة القاهرة - تسليم فوري - سعر المتر ٥٠٠ جنيه

ت / ۲۶۴۲۶۸ / ۲۶۴۷۰۰ ابو ظبی

• بطارية قياسيّة
 • بطارية كبيرة
 • شاحن منزلي
 • شاحن سيارة أصلي
 • سماعة أصليّة
 • حامل سيارة

أطلب الأصلي والضمان فقط لدى المحرك الذهبي

Golden Motor
 دبي: ٠٤-٧٣٠٨٨٩
 العين: ٠٣-٥١٥٢٥٢

المحرك الذهبي
 أبو ظبي
 تليفون: ٣٣٣٣٧١
 فاكس: ٣٣٣٠٠٤



■ أحمد هشيم:

■ شارك المجلس الأعلى لتنمية الصناعات اليدوية بمجموعة من الحرفيين وصنّاعي المنتجات التقليدية للعبارة عن الطالع اليمني الأصلي للجناب داخل معرض مهرجان رمضان والميد الذي تنظمه جمعية الهلال الأحمر بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة أبوظبي تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية رئيس الجمعية والذي يخصص ريعه هذا العام لدعم أنشطة الملقين.

ويحتوي الجناح اليمني على العديد من المصنوعات القشبية والمجسمات والصور، إضافة إلى العقيق اليمني، وحظيت المشاهد المتناسقة في الحلي والقضة والسيف والخناجر ودرر

محمد محسن عامر

العميق بالعجب والقبال من زوار
المعرض، كما عكست الصور المعروضة
إدخال الجناح المناظر الخلابة والساحرة
للطبيعة البعثة التي تربط بين الماضي

والخاص وتكون لوحة ترابيه متكاملة.
 أوصى محمد حسن علي مشرف
 الجبل الأحمر على المشاركة في
 القتلى على التوالي بالتعاون مع أصحاب
 الجبل الأبيض العظمى، مشيرًا إلى
 المنتجات والهيئ التأسيسية للجنة
 بالاحرار الكريمة التأسيس تمتع بهزفة
 عليه لثما لا تمثل أهمية
 التأسيس للمرأة التأسيسية في
 في كثير من عادات وتقاليد المرأة
 التأسيسية العربية، مؤكدا على ان
 المصالح على الجانب العربي
 والمرأة بشكل عام على من
 التأسيس السمو الشيخ محمد بن زايد
 نهيان وزير الشؤون الخارجية
 والتعاون العربي ارجح مشيد
 بالجهود الجبلة التي بذلت في
 المرحان بحد أهمية التأسيس

[illegible]

■ الشارقة - أنور محمود:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تسجيلها ووحدات والقسام خيما
منطقة القاطنين الطويلة منذ افتتاحها
وحتى يوم امس نحن خمسة الاف
حالة خلال شهر يولي، سنة
الكل سبعة الاشخ محمد بن متيقين
القاسمي مدير منطقة اشرافا
الطبية وفي اكتسب اربعة اقسام
وقساما ووحداتها الثمانية اقسام
متزايدا من قبل المصور ، الذي ياتي
متفلسرا عن مشاريع غنم ادم
والسركي وصحة ادم والانسان
والطوباني التفتيشية الصحية
والاوبئة والطول وموقع الاقالع عن
التشخيص بين يوم الاحد والفينين
تقديم النصح والارشادات تقوم به
حمة النوعية الصحية التي تقوم به
الطبيقة لان شهر رمضان الفضيل
اسلاما لاحتل التفتيش التي قامت
بها التفتيش وشركا فيها الاحاديث
والفحص والفينين والاحاديث
الاجتماعية، سواء في المناطق
والقرية او الثانية او في التفتيش
والعيادات الطبية، كما ان
الاجتماعية، سواء في المناطق

التعليمات في أوقاتها، وبمهرعة
الحسود، وكذلك غراسة الريوفس
والمتاعن في الخنضين.

ويقول الدكتور حميد القطر
مدير البحوث الوطني بالبحر
حالة زارت وحدة البحوث الطبية
بإقامة أصحبة، فيما أكدت المديرة
أنها تفتني مسؤولية إدارة الامور
والطفولة على أن عدد الحالات التي
زارت الوحدة على يد الأيمل الممرضين
قد بلغت نحو ٧٠٠ حالة اقتصر على
الأمهات والطفلة فقط.

أما السبيل لتصاريح سفر مسؤولو
وحدة الاملاخ عن طريق سفن فقلت:
جميع الحالات تم الكشف عن
نسبة اليكيتونين لديها في أقل من
نحو ٢٠٠ حالة منها ٩٠ في حال
خطرة وفي الحالات التي تسراو
نسبة اليكيتونين لديها من ١٠٠، ١٥٠،
٢٠٠ حالة مستوية وفي الحالات
تراجعت نسبة اليكيتونين لديها من
٢٠ إلى ١٠٠ إضافة إلى ٢٨ حالة بجمعية
نفسية اليكيتونين تراجعت من ١٦ إلى ١٥
وتقول المندورة علياء حبيب
طبيبة استشاري بوزارة الصحة بقطر
عن الحالات ان: هناك كثير من

مشروع صحة الفم والأسنان بلفة نحو ٨٠٠ حلة، وإن أعضاء فريق الوحدة تقدموا بجهد كبير في سبيل توعية الجمهور بصحة الفم والأسنان ضمن المشروع الذي يدخل اليوم عاها الرابع بالتعاون مع المستشفى المدرسية ومركز رعاية الامومة والطفولة اخصائي النساء والولادة والاطفال بالمستشفيات، والفئة من عمر سنتين وحتى اربع سنوات وهي الفئة التي تهدف الى الحفظ.

اما لطيفة محمد راشد اخصاص تغذية والمسؤولة عن وحدة التغذية الصحية اوضحت ان نحو ٤٠٠٠ زارت الوحدة بواقع ٢٥ حالة في اليوم من ايام الجرحى مثلت حالاتها الضمط والسكري النسبة الاعلى وقالت انها تعطي المراجعين نظلة غذائية معينة مثلًا من مريض لا حسب الوزن والطول والعمر وارتفاع الضغط او السكري، وهناك من يصاب بالامراض ولكنه يعاني من مشاكل في الوزن ومنهم من يريدون تخفيف

أورثهم وصنعهم من يريسون أو
أورثهم. ففهم بورنا وضع
أورثهم. ففهم بورنا وضع
غذائي لهم في رمضان وألاسيما
يعطون في الأوسك والنصم وبسما
الفرط في تناول الطعام والتغلب
قصر الأماكن من الحدايت عاين
النسم والحدوم والحلب ومفتجا
كاملة النسم.

وأما بالنسبة لإرضى الكلى فتتق
وحدة التخفية بتحديد نسبه
البروتين والليبتوسوم والصوديوم
حسب نتائج التحليل الطبية لل
وذلك تحديد نسبة السوائل حس
كمية لإرضى خلا ٢٤ ساعة ومن
يمكن تحديد النظام الغذائي الواو
يتابع لكل مريض حسب نتا
تطيله.

■ رأس الخيمة - الاتحاد: تحت شعار (معا على طريق العمل العربي المشترك)، تنظم مكتبة اليقظة العربية للمرة الأولى والطفل في رأس الخيمة سوقها العربي السنوي السليح الشهر المقبل وستعقد اللجنة الاعلامية السوق مؤتمر صحافيا في التاسعة من مساء اليوم في قلعة خزام بفندق رأس الخيمة يتحدث فيه منظمو السوق والمكتبة عن انشطته وفعاليات.

TWO SHIFT ENGINEERS

BASIC SALARY : Dhs.3000
FULL SALARY : Single: Dhs.5000 Married: Dhs.5600

JOB DESCRIPTION

- Responsible for smooth running of production line from A to Z i.e. from Quarry up to, & including packing plant & Weigh bridge.
- Supervise all operation works during his shift. (Works may be Mechanical, Electrical, Production & Quality Control).
- Reporting daily to the works Manager (Plant Manager).

QUALIFICATION & EXPERIENCE

a) Qualification: Holding B.Sc., in Engineering (Mech. or Elect. or Production or Chemistry).

b) Experience: Min. 7 Years in a cement Factory in similar position.

ONE ELECTRIC SUPERVISOR

BASIC SALARY: Dhs.2500;
FULL SALARY: Single: Dhs.4300 Married: Dhs.4800

JOB DESCRIPTION

- Supervise all Electric team
- Good knowledge in most of electric fields (Power, Instruments, Modern Systems, etc...)
- Prepare preventive maintenance programmes to maintain smooth running of electric equipment & instrument.
- Report daily to Electrical Maintenance Eng.

QUALIFICATION & EXPERIENCE

a) Qualification: B.Sc., in Electrical Engineering.
b) Experience: 7 Years in similar job in Cement Factory.

A detailed Curriculum Vitae, along with passport copy should be submitted to **GIC, P.O. Box. 4499, Abu Dhabi** within 14 days of this publication date. The envelope shall clearly indicate the position applied for.

GENERAL INDUSTRY CORPORATION

هيوئداي
العروض
الكبار

سوناتا ١٩٩٩ الجديدة
حب من أول نظرة



- 
هیوندای
HYUNDAI
اسعد بامتلاکها

تفضلوا بزيارة معارضنا لمزيد من التفاصيل



**يسري العرض ايضا على كافة السيارات التجارية
تفضلوا بزيارة معارضنا واستمتعوا بكرم الضيافة الرمضانية.**

أوقات الدوام خلال شهر رمضان المبارك من ٩،٠٠ صباحاً - ١،٠٠ ظهراً ومن الساعة ٨،٠٠ مساءً حتى ١١،٠٠ مساءً

جَمْعِيَّةُ الْهَلَالِ الْأَحْمَرِ
فَرْعُ الْعَيْنِ



خلال للجلسات الرمضانية (تصوير : محمد سليم)

في مجلس رمضاني بالعين
استعراض دور الهلال الأحمر في مساعدة الفقراء ونجدة المحتاجين

■ العین : أبوبکر دکانی



علي خميس الحدادي



علي سيفه الناصري

بأقل من ١٥٠ مسلحاً يومية وأصناف أن مشروع الطرد الغدائي يتجوي على ولاد غداية تقي بلهيات أسرة فشرة ألال شهر رمضان وقال أن الجمعية بلغت القدرة السجل لدى الجمعية الأسف حوالي ١٠٠٠ ١٠٠٠ والمساعدات التقنية التي توزع خلال الشهر الكريم تصل إلى نصف مليون درهم . وأشار بمساعداً مدارس منطقة النائية التعمية في مشروع الطرد الغدائي وقال أن مؤسسات المدارس التي وصلت إلى الجمعية خلال هذا الشهر بلغت حثى الآن حوالي ٤٠٠ طرد غداية.

السيد / سعيد سلطان بن دحمه الشامسي رئيس قسم تنمية الموارد البشرية استعرض الجوده التي يبذلها الفرع تحت إشرافه لتسهيل مشاريع الجمعيه الخيرية قال ان الجمعيه قد فتحت خلال الفترة الماضية عددا من فروعها في مختلف مناطق الجمر وسواحل واظهر ومن جهته ان الممرضين اكلوا كثيرا من اوجههم وأوضح ان مبالغ قسم التبرعات بالنسبة لتحت حوالي ٤٠ مئوقه وذلك تسهلا لاهم التبرعين من قبل الخير .

من جانبه أشاد مدير محمد الزامل كبير الوعاة في مكتب أوقاف العراق خلال الجلس بجهود الجمعية في إنقاذ المحتجزين وقال إن ذلك من أفضل الأعمال والأعمال الإنسانية التي سيجتهدون وتعالى وأشار إلى أن الجلسات الصفات في هذا الشهر الكريم. هذا وقد حضر اللقاء من القاطنين الصلاة على سيد علي من حرمل القاطنين، محمد سعيد نيازي، محمد عامر نيازي وعلي سيف الشاسمي.

عند من رجال الخير والبر العبد / علي
خميس الجالات مسير فرح المن
مستعرضا الجالات التي حقما الفرع
خلال الأعوام للضيافة. وقال ان الفرع
يقوم بنور لوز في التجمع الخالي
ويقدم العديد من الأضراس والأنشطة
الثقافية والتعليمية والاجتماعية والم
يعود بوجها لمساعدة الفقراء والمساكين
وعن زيارته الموسمية التي نفذها
الفرع العام للضيافة قال العبد انما
شملت مشروع توزيع المساعدات
في ١٩٩٨

والتي يبلغ حجمها ١٢١٨ مشروع واستغلت منه ٤١٨ أسرة ومشروع كسوة العيد استغلت منه ١٨٢ أسرة ومشروع توزيع زكاة الفطر المعنية استغلت منه ١٥٧٢ أسرة ومشروع انقطاع صيائن استغلت منه ٩٠٠ صيائن ومشروع توزيع لحوم الاضاحي ١٠٧ أسر ومشروع توزيع الحقيبة المدرسية ٢٦٥

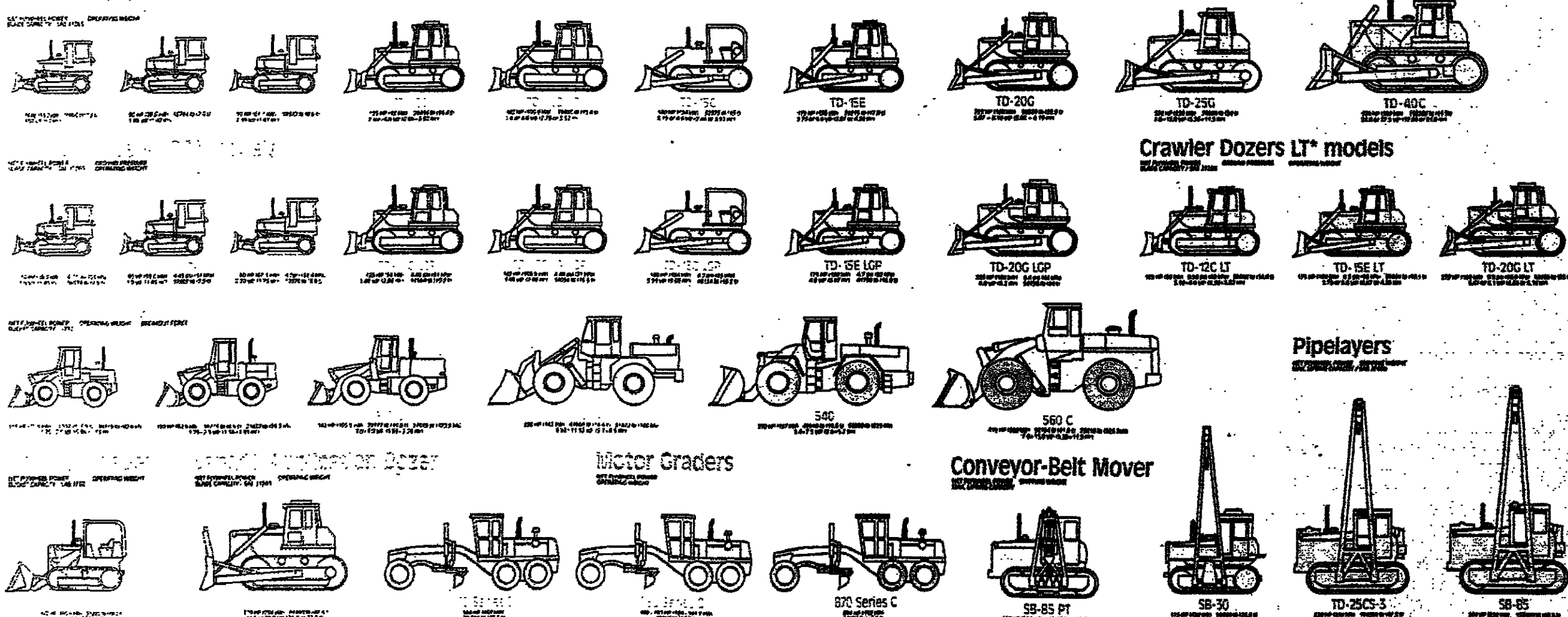
نظمت جمعية الهلال الأحمر فرع اليمن ندوة ورشاشية بدار جمعية مدينة عدن وفي بداية المجلس استعرضت سعادة المجلس علي سيف الناصري وضع مساعي بلدية رئيس فرع الجمعية وبلدية الجودت في بيتها فرع وتفعيل دور المواطنين المشاركة في الأعمال الخيرية التي تقدمها الجمعية للقرى والقيام والاحتياط كما استعرضت الجودت الفرع التي تقوم بها الجمعية داخل الدولة وخارجها وقال ان الجميع يشهدون بجهود الجمعية على المستوي المحلي والخارجي نسبة لاسهاماتها الفعالة في اقامة للمؤتمرات والاحتياط دون تميز للمجلس او القعدة.

وأشاد بجهود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسمعه المتواصل للشرع الجمعية كما أشاد بجهود صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وألى عهد أبوظبي رئيس المجلس الأعلى للتقنيات المسلحة وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة لشؤون الخارجية رئيسين جمعية الهلال الأحمر وجهود قرية صلب السمو رئيس الدولة وسمعه المتزايد لمشروع الهلال الأحمر

وقال ابن خضّور صاحب السمو
رئيس الدولة مواضع احتفال جائزة البر
لكافل الصّميم يؤكّد اهتمام سموه
بالمشروع الخيرية ويضرب المثل لأبنائه
في الدولة بأن يعطوا الأعمال الخيرية
الأولوية وإن لا يجلوها من اهتماماتهم
الهامشية.

وتحدث خلال المجلس الذي حضره

RESSER



الوكيل المعتمد بدولة الإمارات العربية المتحدة

مؤسسة بن عوجان التجارية

أبوظبي - تلفون: ٢/٧٦١١١١ - فاكس: ٢/٧٤٧٧٧٥ - ص.ب.: ٧٤٠ الإمارات العربية المتحدة

للمراجعة الأستاذ: محمد عمرو تلفون: ٥٠/٦١٧٨٥٧٥





خط انفاق حراج جيبوس

«الاتحاد» في كفرقالوس بجنوب لبنان

هدوء حذر وأهال يترقبون المفاجآت الجيش اللبناني يحفظ أمن المنطقة

تحقيق: علي جابر - تصوير: عزيز طاهر - مكتب «الاتحاد» - بيروت

على ايقاع الجدل الجاري داخل اسرائيل حول جدوى بقاء جيشها المحتل في جنوب لبنان طرأت تطورات جديدة داخل الشريط الحدودي المحتل تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

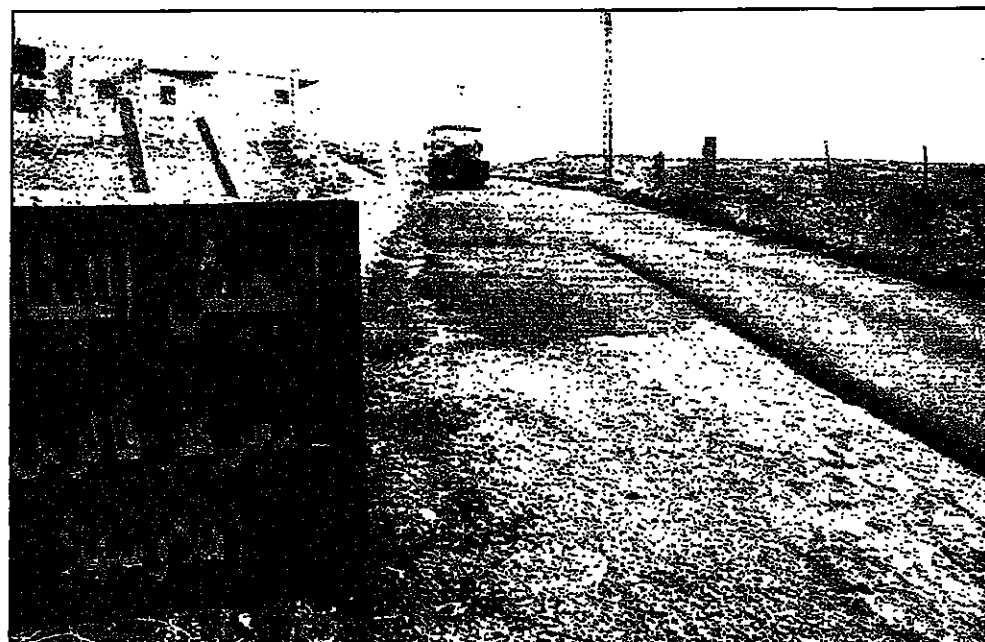
الميليشيا انتشرت تكتيكياً خوفاً من المقاومة

لواجهة العدو الاسرائيلي الذي جعل من قرانا ومزارعنا حقلاً رماية لقذائف المدفعية التي تصم الآذان وتضلل المزارعين في حقولهم ان تساؤلات كثيرة يطرحها سكان القرى المحررة حول ابعاد وتوقيت ما جرى لكنهم يجمعون على ان الجيش اللبناني قاصر على حفظ أمن المنطقة.

واللاحظ ميدانياً ان حوالي اربعين بللثة فقط من سكان المنطقة يسكنون القرى التي أعيد تأهيلها خلال الاعوام الأربعة الماضية. ويشير الاهالي ان الحركة كانت جيدة بين قطاعي جزين وصيدا خاصة خلال فصل الصيف وبعد عودة بعض سكان القرى.

ان حوالي ١٠ آلاف شخص فقط يسكنون القرى المحررة التي تواجه مواقع الاحتلال في شرق صيدا ومعظمهم من الطوائف المسيحية. ويمكن ملاحظة حركة اعمال لاقطة في هذه القرى بعد انتشار الجيش اللبناني فيها.

لكن القناعة تبدو راسخة لدى السكان على ان ما جرى ما هو الا خطوة تكتيكية وان الوضع سيظل متوتراً طالما بقيت قوات الاحتلال والميليشيات تحتل قطاع جزين والمناطق المحيطة به.



تصوير: عزيز طاهر

كفرقالوس - الجيش اللبناني

اسرائيلي واسع من جنوب لبنان، لأن أي تحرك عسكري أو إعادة تمركز للمواقع الماطلة على المناطق المحررة لا يتم دون اذن للسيادة جيش الاحتلال الاسرائيلي.

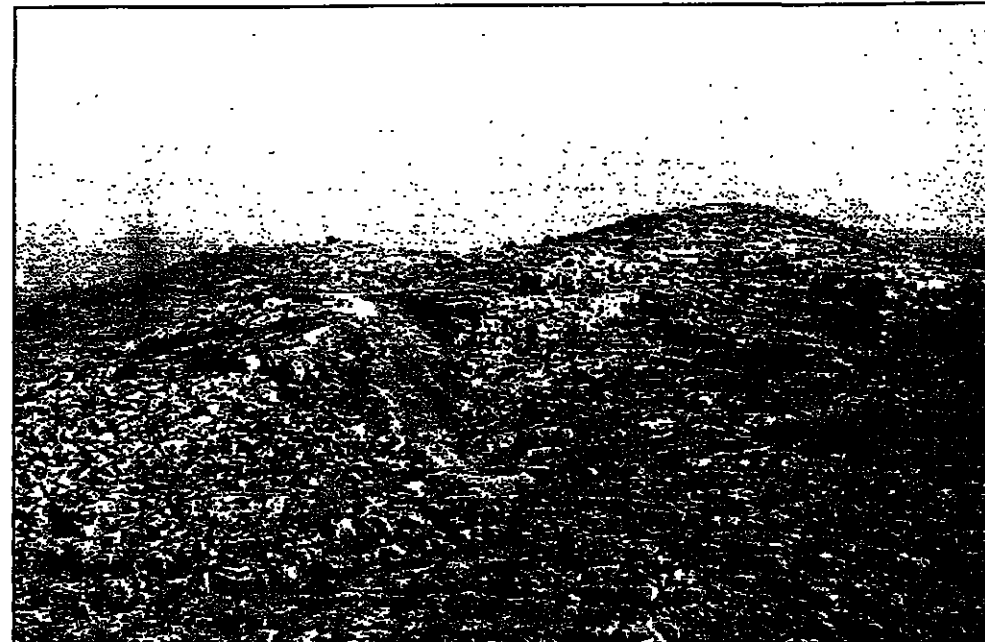
داعياً بالمقابل «الى أخذ أقصى درجات الحذر من المشاريع الاسرائيلية المشبوهة التي تسعى الى نشر الاشاعات المضرة والفتن الطائفية في المنطقة حتى لا ينعم الاهالي بالاستقرار المطلوب».

أما بالنسبة الى جيبوس سرحال فان المعاناة تبدو أكبر مع وجود أهله داخل مدينة جزين المحتلة وهو في المنطقة المحررة يسمى للوصول اليهم عبر معبر كفرقالوس الذي لا تفتحه الميليشيات العميلة الا نادراً، ويرى في الانتشار الأخير لميليشيا لحد خطوة ايجابية نحو إعادة لم شمل العائلة التي أصبحت متقسمة على ذاتها بين جزء محرو وأخر تحت نير الاحتلال.

وحول مدى مصقية الميليشيات العميلة في الانتسحابات الأخيرة يؤكد سرحال «على ضرورة ملء الفراغ الأمني الذي تركته هذه الميليشيات لأن ذلك يقطع الطريق أمام أي محاولة اسرائيلية لضرب صيغة التماسيح بين أبناء المنطقة»، داعياً «الى رص الصفوف في الداخل من أجل اتاحة الفرصة أمام الجيش اللبناني حتى يقوم بالهمة الوطنية الموكلة اليه في هذه المنطقة المكونة من جنوب لبنان».

أما المقرب الياس داود العائد من سوريا الى قريته ليعا فانه أكثر تقاضاً حيلاً ما يجري من انسحابات في منطقة جزين حيث يؤكد ان عودته الى أرض الوطن كانت ضرورية لاستعادة حقنا بالمعيش على أرضنا التي لم يستطع الاحتلال الاسرائيلي التيل منها ومن ابنائها الصامدين الذين يسجلون للتاريخ حكاية شعب صامد بوجه آلة الحرب والدمار الاسرائيلي.

ويرى في إعادة فتح معبر كفرقالوس خطوة ايجابية على طريق إعادة الحياة الطبيعية للمنطقة التي تتوسط أهم مدينتين جنوبيتين هما صيدا وجزين، مؤكداً ان زوال الاحتلال عن المنطقة سيفتح آفاقاً جديدة أمام ابنائها الذين يتابعون



موقع تم الحفلة



ليس داود

جورج الناف

جميل سرحال

وحذرت قيادة الجيش من وجود الفلم زرعها القوات العميلة في المواقع التي انسحبت منها الأمر الذي استدعى إقبال المبر الوحيد في كفرقالوس أمام المواطنين الذين قفلوا عائلاتهم الى المناطق المحررة بعد استعادة وصولهم الى داخل مدينة جزين المحتلة.

ومنعت عناصر الجيش الاعلاميين من التقدم شرقاً قبل استكشاف المنطقة، وطرحت تساؤلات متسعدة حول هذه التحركات الأخيرة لميليشيا لحد التي تأتي في سياق خطة التشرع والانسحابات التي يمشيها افرادها حيث كثر في الأونة الأخيرة الحديث عن حالات تمرد في صفوف الميليشيا العميلة التي تتلقى الضربات اليومية عبر العمليات النوعية للمقاومة اللبنانية التي تستهدفها بشكل يومي.

من لبا الى عين المبر صموداً الى كفرقالوس تبدو المنطقة هائلة لا تقطعها سوى انصوات بعض السيارات القليلة العابرة التي تفرق جدار الضميت الذي يلف المنطقة التي عرفت في السنوات الأخيرة عودة لاقطة للاهالي البها، خصوصاً مع إعادة فتح معبر كفرقالوس الذي يشكل الشريان الحيوي بين جزين وصيدا.

تبعد منطقة كفرقالوس عن صيدا حوالي عشرة كيلومترات شرقاً وهي تضم عدة قرى كانت شبه فارغة وحتى قبل سنوات نتيجة ما واجهته هذه المنطقة من تطورات عسكرية.

وأمام هذا الواقع الجديد، كيف ينظر اهالي المنطقة الى الانسحابات الأخيرة لميليشيا لحد الى مواقع متقدمة، وما هي توقعاتهم المستقبلية بعد سنوات طويلة من المعيش تحت رحمة قذائف العدو الاسرائيلي والميليشيات المتعونة معه.

الشباب جورج سركيس قفل عائلته من بيروت الى عين المبر عندما وردته ابناء الانسحابات من المواقع المرافضة فوق قريته التي تشكل الجزء الأخير من المناطق

وحدثت قيادة الجيش من وجود الفلم زرعها القوات العميلة في المواقع التي انسحبت منها الأمر الذي استدعى إقبال المبر الوحيد في كفرقالوس أمام المواطنين الذين قفلوا عائلاتهم الى المناطق المحررة بعد استعادة وصولهم الى داخل مدينة جزين المحتلة.

ومنعت عناصر الجيش الاعلاميين من التقدم شرقاً قبل استكشاف المنطقة، وطرحت تساؤلات متسعدة حول هذه التحركات الأخيرة لميليشيا لحد التي تأتي في سياق خطة التشرع والانسحابات التي يمشيها افرادها حيث كثر في الأونة الأخيرة الحديث عن حالات تمرد في صفوف الميليشيا العميلة التي تتلقى الضربات اليومية عبر العمليات النوعية للمقاومة اللبنانية التي تستهدفها بشكل يومي.

من لبا الى عين المبر صموداً الى كفرقالوس تبدو المنطقة هائلة لا تقطعها سوى انصوات بعض السيارات القليلة العابرة التي تفرق جدار الضميت الذي يلف المنطقة التي عرفت في السنوات الأخيرة عودة لاقطة للاهالي البها، خصوصاً مع إعادة فتح معبر كفرقالوس الذي يشكل الشريان الحيوي بين جزين وصيدا.

تبعد منطقة كفرقالوس عن صيدا حوالي عشرة كيلومترات شرقاً وهي تضم عدة قرى كانت شبه فارغة وحتى قبل سنوات نتيجة ما واجهته هذه المنطقة من تطورات عسكرية.

وأمام هذا الواقع الجديد، كيف ينظر اهالي المنطقة الى الانسحابات الأخيرة لميليشيا لحد الى مواقع متقدمة، وما هي توقعاتهم المستقبلية بعد سنوات طويلة من المعيش تحت رحمة قذائف العدو الاسرائيلي والميليشيات المتعونة معه.

الشباب جورج سركيس قفل عائلته من بيروت الى عين المبر عندما وردته ابناء الانسحابات من المواقع المرافضة فوق قريته التي تشكل الجزء الأخير من المناطق

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

تحتل عملية انتشار جديدة لميليشيا لحد الموالية لاسرائيل حيث اخذت بعض مواقعها المتقدمة في منطقة كفرقالوس الى مسافة ثلاثة كيلومترات داخل الاراضي المحتلة.

وذكرت مصادر أمنية ان مواقع ميليشيا لحد في «أنا» و«المشتقة» و«الروسية» أصبحت شبه خالية من العتاد والجنود بعد الانسحابات الأخيرة وبالتالي أصبحت المنطقة الممتدة من كفرقالوس صموداً الى أنا خالية من أي تواجد عسكري، لكن ذلك الانتشار لقوات لحد لا يعني حسب المصادر انسحاباً كلياً لها من المنطقة لان امكانية عودتها واردة.

وقد سجلت «الاتحاد» التي زارت المنطقة مشاهداتها لما جرى ميدانياً بالرغم من الاجراءات التي اتخذها الجيش اللبناني بإيقاف معبر كفرقالوس الذي يربط منطقة جزين بمدينة صيدا حيث سجلت حالة من الاستنفار في صفوف افراده ترقباً لأي انسحابات مفاجئة أخرى يمكن ان تترك فراغاً عسكرياً في المنطقة، وتحسباً لأي مخامرة عسكرية يمكن ان تقدم عليها قوات لحد من وراء هذا الانتشار الجديد.

سالم الشعبي للمجوهرات

يقدم جائزة يومية قيمة (خاتم الماس)

تسليكات
راقية
أطقم
الماس
والمخوخات
الذهبية

Eloga

ساعات
عالمية
الشهرة

JEAN LASSALE
Genève

وترقبوا. مفاجأة..

افتتاح أكبر صالة عرض للمجوهرات في المهارات
في مركز الذهب بمركز مدينة زايد التجاري

ابوظبي هاتف/ ٢٢٦٩٠٠٠ فاكس/ ٢٢٧٩٠٠٠ ٢٢٧٠٠٢

سالم الشعبي للمجوهرات جائزة يومية قيمة عبارة عن خاتم الماس

ترسل الاجابات بالكوپونات الاصلية الى مكاتب الاتحاد بالدولة قبل الساعة ١٠ مساء

سؤال الشعبي (١٤) : أين يقع مقر منظمة الزراعة والاغذية العالمية ؟

الاجابة : _____

الاسم الثلاثي : _____

العنوان ورقم الهاتف : _____



جورج سركيس

رمضان كريم

هل ترغب في الحصول على التعليم العالي دون تحمل عبء السفر للخارج ؟

كلية دبي للدراسات التطبيقية توفر لك ذلك هنا في دبي -

جميع شهادتنا بدء من البكالوريوس والتمهت بالماجستير معتمدة من قبل أفضل الجامعات والمؤسسات التعليمية الرائدة في بريطانيا.

بدأ التسجيل الآن!

لشهر فبراير ١٩٩٩

للبرامج المعتمدة من هيئة الأذ اكل/بيتك للتطبيقية

- دبلوم بيتك العالي في الاعلام والتسويق
- دبلوم بيتك العالي في التصميم والاعراج الاعلاني
- دبلوم بيتك العالي في مهارات الاتصال الادارية

للبرامج المعتمدة من هيئة بيتمان

- برنامج اللغة الانجليزية المكثف

جميع هذه البرامج تطرح بانتظام كلي وجزئي للوقت

للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ

٠٤-٢٤٢٤٢٢٢٢ - ٠٤-٢٧٣٦٣٢٢ - ٠٤-٢٧٣٦٣٢٢ - ٠٤-٢٧٣٦٣٢٢

كلية دبي للدراسات التطبيقية

غرفة تجارة وصناعة دبي

جناح ٢٤٢٤٢٢٢ - فاكس ٢٤٢٤٢٢٢ - ص ب ١٤٥٧ دبي الامارات العربية المتحدة

البريد الإلكتروني inquiry@dubaipolytechnic.com

www.dubaipolytechnic.com

قائمة من
أهم
أريج
الى كيسة دار
في جنس
تسليم
الذين
زجيب
لهم حروفهم
يات تختصر
تقرر تساع
عنون لها
واضع
في
عربي
هذه
جم
دي
بن
علم
يا
مة
نرجو
عمل
قائمة
شكر
ي
رشد
في
التي
نطوب
خطوة
منهم
التي
وطني
نوران
في
في
موي
عنها
ن القات
سرحا
«إن
علمة
هذه
لها
طوق
في
التي
في
لاستق
في
سيمي
برقي
أو الح
وفي
في
تشتغ
ناعد
ب ب
في
في
منجوي
هيجو
سبة
نوع
إمكاني
أجل
وقت
طاع
ثر من
لأنه
قيح
تتلى
إضافة
خاصة
طلاء
لا أفت
الكوايس
بر من
في ال
ناكرة
نمري
فاكرة
ت ذلك
عشر
ة، أو
مستبر
ن من
جافز
كحافز
القوم
لكوايس
الحلف
تجا
مال
أما
أفلا
تجلة
الطولة
ات لكن

أهراق

لأحمد بكلامي تلفزيونياً مجدداً ولأريد ذكر اسم قناة فضائية معينة ولأريد من القائمين عليها تحليل الوضع لأسباب ربما هم أعلم بها ولكنني يجب أن أقول لهم مخلصهم به المشاهدين.

وحديثي يدور على موضوع تكلمت فيه سابقاً وتكلم فيه الكثيرون غيبي ولكن لم نلمس أي جواب من برنامجهم وكلاماً حول برامج رمضان التي أصبحت فضائيات وكلاماً مسير عرائس بعد أن خرج «الرجزات» والمخرجون من عليهم وظهروا لنا على الشاشات الفضائية العربية التي أصبح من الواضح أنها تسخرهم حتى يولي شهر رمضان لترفع ضغط من انخفاض ضغوطه وتزيد سرعة نبضات قلب من يطلت سرعة نبضات قلبه!!!

والأسف الشديد إلى جانب بعض البرامج والمسلسلات التي لا يفكر أحد روعتها وجمالها تظهر لنا بعض البرامج والمسلسلات التافهة الخالية من أي قيمة فنية أو مفهومية.

ولأريد أن أذكر تلك البرامج والأفكار من تلك القنوات التي بلغ بأحداثها الأسفاف درجة لا يمكن وصفها بمثل انتقاد القريب والبعيد... ولو كنت مسؤولاً لتوقفت تلك القناة ومنعتها من البث برامجها حتى تتغير أسلوبها المشواطي (جدد) في العمل الذي أساء أسامة كبرى في كل الفضائيات العربية.

والبرنامج الذي أود الإشارة إليه هو (الكاميرا الخفية) وأخافه من البرامج المشابهة سواء حملت نفس الاسم أو غيره لهم لأنها تحمل نفس (اللامسحوق)... وقد تكلمت عن هذا البرنامج في السنة الماضية والتي قبلها وكتب غيبي وطالباً بعدم بث مثل هذه البرامج الساذجة والتي لا تحزن أكثر ما تسعد فأغلب هذه البرامج قليلة الدم وتميزت بأنها تحتوي على مجموعة من الممثلين الذين يفتقرون إلى أساسيات التمثيل فضلاً عن أساسيات التعامل مع الناس وأساسيات اختيار فكرة البرنامج والتعبئة لدى الناس... وكل ما عند أولئك الذين يمدون الكاميرا الخفية هي كاميرا وممثلون أو ثلاثة من البسطاء جداً وبعض الأفكار المشواطي وبسبب هؤلاء والشواطيون والواقف بطريقتهم غير مهنية ولا منطقية لها وفي كثير من الأحيان يسيرون ولا تفهمهم ومن يمتثلون عليه والشواطيون يخرجوننا من واقعنا سبباً مسيئاً... ونحن لسنا ضد الكاميرا الخفية ولكننا ضد الفكرة السيئة والأداء المشواطي المبالغ وتقل الدم!! الذي تتميز به أغلب برامج الكاميرا الخفية العربية.

أحمد كان يقول لي إن الكاميرا الخفية يستفيد من علمها علم النفس في دراسة ردود أفعال الناس حول المواقف المختلفة... وهذا الأمر قد يكون صحيحاً... ولكنني أضيف أن عريضها على شاشات الفضائيات تسمح للناس بتقييم أداء الفضائيات العربية والممثلين عليها والذين يريدون أن يعرفوا مستوى تفكير تلك الفضائيات فما عليهم إلا مشاهدة تلك البرامج ليحسبوا بعد البرامج التي تشتمل على «الرجزات» لبقوا فوق مستوى تفكير وأدراك تلك الفضائيات!!!

محمد الحمادي

نرحب بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات وآراء كما نرحب بمساهماتهم على هاتف (٤٥٥٨٨٨) فاكس (٤٥٠٧٠) ص.ب ٧٩١ أبو ظبي

حديث الأسرار

مع القرآن

من أعظم الأمور أن يتربى الإنسان مع القرآن وأن يتشأوا في حديقته الإيمان، وعندئذ تضمن لهم النشأة الطيبة والحياة المليئة بالانتصارات، والتربية الإيمانية في الحصن الحصين للأبناء والوالدات، الأئمة من الوجود في الزلزال.

تصوير - أسامة الحريزي الفجرية



نداء إنساني

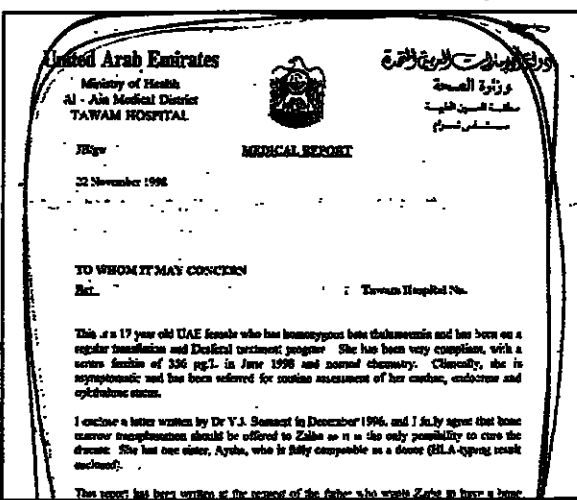
المتبرع موجود والتكاليف غائبة

المريضة التي فنش حلتها اليوم تعاني من خلل تلاميضية (فقر دم البحر المتوسط) وتتخضع لعلاج من طريق نقل الدم بشكل دوري ومنتظم كما تخضع للعلاج في مستشفى ديسميرال بالترتيب تحت الجهد.

ويرى الأطباء ضرورة إجراء عملية نقل وزرع نخاع العظمى للمريضة زيبا. أظهر فحص التطعيم النسيجي بأن اختصاراً لتوافق ناعماً معها نسيجاً، لا يتوفر لدينا في البنية التحتية اللازمة لإجراء عملية زرع النخاع العظمى.

لذا يجب إجراؤها في الخارج حيث تتوفر التقنيات اللازمة لذلك. وولد هذه الشابة التي هي في عمر الزهور عام بسيط ولا يمتلك تكاليف العلاج في الخارج والتي تقدر بـ (٤٠٠٠٠) دولار أميركي تقريباً وهو بحاجة إلى مساعدة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة.

نستقبل تبرعاتكم بأيدي في صفحة رأي الناس بجريدة الاتحاد أو عن طريق صندوق البريد (٧٩١) أبو ظبي أو على حساب الجريدة في بنك الخليج الأول رقم (١٢١٨٠٠) في أبو ظبي وبني وعجمان.



صورة من التقرير الطبي

سداح مداح

بمصباح علاء الدين السحري - لتضعنا هذه الظواهر الاجتماعية السلبية أمام متعلقات خطيرة تعود بنا إلى الخلف ألف خطوة. لقد حان الوقت لتفكير - فجأة الأحداث تجري بسرعة وساعة الزمن لا تتوقف عن الدوران ورغم تحالف الظلمة على واقعنا العربي لا أومن إلا بالوعي والحرية وفتح النوافذ على العيوب والنواقص والاعتراف بوجودها والعمل على إبعاد الطول فلا رجوع إلى البراء - وليس أمامنا إلا العلم والعمل والانتباه - ومكرم الأخلاق التي تعودنا عليها واحترام العقل والنظر إلى كل شيء في شمول وكنية وتدبر وتفكير - وإقامة البيت الذي كاد يهدمه شمشون على رؤوسنا جميعاً - ولن ينجو منا أحد.

ابراهيم أحمد أبو دوح بلدية أبو ظبي - أبو ظبي

يشاهدنا الصغار قبل الكبار صنعنا لنا المجتمعات المصرية لتتقننا الفترة حتى على الحركة أمامها ليسهل بعدها غسل الأدمغة والعقول بأفان وقصص وأفلام عنق ومشاهد جنس معية خبيثا لمصلحة اللحظة التي تمضي ولا تعود وأصبحت برامج لا على الهواء وخليق بالبيت - وأهلاً بالعائلة - وساعة صفاء... الخ من قبيل المناهج السلوكية التي تعلمها لتسري في أماننا كلاله والهواء - وتتحول إلى عادات لا تفك منها - لأن العين تألف الاستعداد ليصبح الانحلال والفساد من كثرة عرضه أمامها شيئاً مألوفاً لا غربة فيه وتصبح الحرمة ومقدمتها أشياء عادية مثل المصافحة، ما أحدث شرخاً في العلاقات الاجتماعية بين الأفراد فسادت روح الفردية والأناقة. وغطت قيم التعلق والتفاني والانكسار على الذات وتلاشت من حياتنا روح الجماعة وإشترت الذات وقيم الفضيلة والأخلاق النبيلة ما دفع بأصحاب النفوس المريضة والتي جرفها التيار لأفراق حياتنا بأساليب الغريب والمستمع والتخلف الدراسي والرسوب المتكرر في ظل غياب الوالدين عن المتابعة والرقابة لينتشر العقد أكثر وأكثر. ومن مشهد إلى مشهد ومن قفوس إلى قفوس أخرى تملأ بيوتنا

ناس لا تنساهم

قد تصادف في هذه الحياة العديد من الأشخاص وبمختلف المناسبات منهم من يمر في مشوار حياتنا مرور الكرام دون أن يترك أثرًا ومنهم من يبقى ذكره الطيبة مفروسة في النفس ولا تمحوا الأيام أبداً.

هذا الصنف من الناس يفرض عليك حبه واحترامه لطيب معنوه وحسن معشره وصفاء قلبه. يجعلك من أول وهلة ولا تستطيع إلا أن تصبه لأنه بسيط ويتعامل مع الآخرين بلطف وإنسانيته، يشوقك ومحرك للأنانية ولا يفتخر، إنسان يعنى الكلمة، أي أنه كتلة من المشاعر والأحاسيس وصحته لا تقاوم فكل الحبة والتقدير لكل إنسان يحترم إنسانيته ويعرف بحق معنى الإنسانية.

نرجسية بالله يا شمس العصر لا تقبلي الغيم والوردة وأنا لك حبيبين متى على غير سلامة تودينين ميملاً أكر على ميلة ظلال شعر - خالد الفيصل

عشرون

عشرون صابرون

هيلة أو كاسيرا خفية أو إعلان ساقط مائع، فنحن نشاهد هؤلاء الذين يرقصون ويتعاطون ويؤثرون يا عسل ويا كوتونو ويوسيون في الاتجاهات المأهولة ويحورون إلى المصطفية ويغرقون في التلويح الغربي في كل تفاصيل حياتهم، تشبههم وتزني لحكمهم وتشفق عليهم، فهم يظنون أننا مسجونون بهم ومنعبرهم نجومًا، لكننا في الواقع عندما نتابعهم نجد الله على حلقنا وزاد سطونا وغضبنا وتمسكنا بغيرنا وتغلبنا، ونعلم تماماً أن هؤلاء مؤقتون زائلون ولدنيا إيمان واسع بأن الزيد سيلهب جهنم وما يقع الناس سيمكت في الأرض.

نحن لا نقف الأمور بضعفنا كقارذ فلما تلاقى أموت ولا أدرك، انتصرت الحق على الباطل وانتصار الله الفاضلي العربي المستقيم، وتوطيف الفناء العربي ليصب في نحر الأمة وقضاياها، لكن المسألة لا تقف بهذه الضخامة، لا ينبغي أن نربط عمر أمة بمصر فرد أو عدة أفراد منها، ولا ينبغي أن نربط عمر الكون بمصر ثرة من ذراته.

لنا نؤمن بقضايانا راسخة هي أن الله تعالى يخلف الحق على الباطل فيحصده فاكراً هو زائق، متى يحدث ذلك؟ ليس شأني ولا هو في أمكني، يحدث في حياتي أو بعد موتي مليون سنة لهم أنه واقع لا محالة.

أما الذين يريدون أن يزعموا أنهم يخلصونهم ولا أنهم لا يؤمنون ولا يعملون ولا يزرعون، فهؤلاء أهل باطل وليسوا أهل حق لأن زواج الباطل قطع هم الذين يريدون أن يخلصوا في حياتهم، أما من يزرعون الحق فأنهم مسجونون فقط بالخارج ولا يعينهم الحساب، حصونهم هم أو يصد غيرهم لا يهم، يتركون الحساب أو يؤمنون قبل أن ينتج زرعهم، لا يهم. لسنا مع الذين يقولون بضرورة وقف الأذان لأننا في ملأنا وضروعة التوافق من الصراح لأننا في داود وضروعة لكف عن اللداء لأنه لا حياة إلا في هذا، فهذا بعد يوم ألف سنة ستتمتع بها بالسلطان والسياسة ويصعب الولي بالسلطان الذين يسمعون الصراح ويسبون للملأ الذي تلتهم أفعالهم، واستمعتهم بصفوف الجميع قيمة أول أدان ومضى أول صرخة ومغزى أول نداء.

إذا كان الذين يتبعون الفضائيات العربية للجنة والنارعة لوقعة التلويح مليوناً أو عشرة ملايين والذين يتفكرون كلفتي تلك عشرة أو خمسة فين هذا لا ينبغي أن يعزوني للباس والتوقف لأنني لست في حاجة إلى اللذين يلهجون بالفضائيات الفضائية لكنني في أمس الحاجة إلى المشرة أو الخمسة الذين يترجون سكوري، وعشرون مليون يقولون ملأنا، ومائة صخرة تلعب الفاء، والأمة أخرج إلى عشرة صابرين لكها ليست في حاجة إلى مليون صابرين سامعين غراي في الغوازي. إن اللذين عشرة الذين يتبعون الفضائيات العربية يشفق وتآكل وانحسار مسجونون بضعفهم فقط وإعماهم محما طلت فهي أقصر من عمر الأمة، أما الخمسة أو العشرة الذين يشبهونهم بغيرهم ويحورون أرضهم ويهترون البيرة في العمق فهؤلاء يعيشون أطول من أعماهم لأنهم يمشون عند القلق لا محالة، أما الذين يسمعون الصراح ويحورون في طائفة الحلبيين الطيبين فأنهم يصنعون اللحظة، من ثمة اللحظة هي ثمة اللذة.

إنني حزينة حتى البكاء على أوضاع أمي المتردية، وكل ما يصنع الناس في الفضائيات يتبعني، لا أشد رغم ذلك لست بالناس ولا محبة ولا أريد مع المسؤولين العرب، لا جوي من الثمة ولا فائدة من الأمة العربية، إنني لا أخشى الباطل ولا أفرح من جلسته وتبرمه على قمة الأحداث لكنني أسعى إلى أن أصر في أممي محترمة ما هو أخطر من سيادة الباطل، لأن خوف من أن يسود الباطل حينما من الدهر كله ساقط وزائق لا محالة، لكن الفوف من محاولات الباطل ليوصلنا إلى يرتدي ثوب الحق ويقلده ويحاكيه لينبسط حقاً، هذا هو الأمر الذي يريدني إلى أن يطول عمر الباطل أكثر مما يجب.

الأمر الربع الذي يجب أن نصر من أبه أن يحتل الباطل مكان الحق لينبسط حقاً، وهنا يصبح التخلص منه عسيراً وشاقاً لذلك يكمن دورنا في فتح الباطل وإيقاعه في مكانه وعدم السماح له بأن يرتدي ثوب الحق، نحن لسنا مطالبين بالقضاء على الباطل لأن ذلك ربما يكون أكبر من أمكنيتنا وربما لا يتحقق في حياتنا ولا نملأنا أعمارنا لاتخاذ، لكننا مطالبون بأن نعمل على أن يظل الحق حقاً والباطل باطلاً، وهذا أضف الإيمان.

نظرة، غلغ الوفاء وفنض الغدر وتستع مسافة الخلف بين القول والعمل. ما كنت أوتر أن يعتد بي زمي حتى أرى جولة الأوغاد والسفل

نور - العين

الحمام الذبيح

في بحر الحياة... على متن فلك وأبعد عن ذهني ذلك الجدال... صغير أسير... يخل سلام هذا محل... أشد الرطل لشط بعيد... أرى الب يغني ببلد غريب... وأبعد عنه في ذلك الطريق... بدون أكرتار إلى أين خلفني... المسير... حمام السلام بعيداً يطير... لأرض الولام أراد الرحيل... وشوقي إليه دوماً يزيد... وداعاً... عهود محمد جاسم سمعان... جفاكي الصغير أشد الرجال... جامعة الإمارات

لماذا... سؤال يبحث عن أجلة... أبحث عن أجلة... لماذا يسود الدهار هنا... لماذا جيل البوا والفناء... لماذا يحارب أجيالنا... ويأخذ أخذ القوى من دعاه... قديم القلوب... تغزو النفوس... جيوش الدهار... أسفر...

امارة ابوظبي دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

اعلان مناقصة رقم: ٩٨/١٥١

تدعو دائرة الزراعة والثروة الحيوانية للمقاولين المستقلين في الفئتين الرابعة والثالثة في مجال مشاريع الأعمال الزراعية والحيوانية تخصص حفرآبار لتقديم عروضهم لمشروع حفر وتنظيف وتعميق عدد (١٠٠) بئر عمق (١٥٠) قدم/بئر مع تركيب كيسنج وأسكرين لكامل العمق بمبتلة مسالك غرب ومخير مرحلة أولى.

* يمكن الحصول على وثائق المناقصة من المكتب رقم (١٠٣) بدائرة بلدية العين مقابل دفع مبلغ ٥٠٠ درهم مخسمة درهم، غير قابل للرد اعتباراً من تاريخ ١٩٩٩/١/٢ وأختر موعد لتقديم المطامات الساعة العاشرة من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٩/١/١٨ إلى صندوق المطامات بدائرة التخطيط بأبوظبي. لجنة المشاريع العامة ص.ب (١٢)

أحمد سلطان الحلامي وكيل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

امارة ابوظبي دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

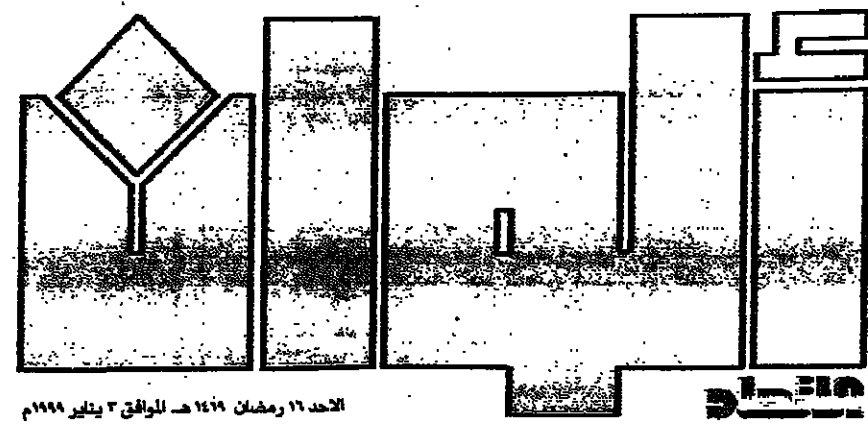
اعلان مناقصة رقم: ٩٨/ ١٥٠

تدعو دائرة الزراعة والثروة الحيوانية للمقاولين المستقلين في الفئتين الخامسة والرابعة في مجال مشاريع الأعمال الزراعية والحيوانية تخصص حفرآبار لتقديم عروضهم لمشروع حفر وتنظيف وتعميق عدد (٢٠٠) بئر عمق (١٥٠) قدم/بئر مع تركيب كيسنج سطحي لتفتاح الآبار لتغذية الخزانات الجماعية للمزارع مرحلة ثانية.

* يمكن الحصول على وثائق المناقصة من المكتب رقم (١٠٣) بدائرة بلدية العين مقابل دفع مبلغ ٥٠٠ درهم مخسمة درهم، غير قابل للرد اعتباراً من تاريخ ١٩٩٩/١/٢ وأختر موعد لتقديم المطامات الساعة العاشرة من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٩/١/١٨ إلى صندوق المطامات بدائرة التخطيط بأبوظبي. لجنة المشاريع العامة ص.ب (١٢)

أحمد سلطان الحلامي وكيل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

سلامة المهيري - أبوظبي



الحدود ١٦ رمضان ١٤١٩ هـ الموافق ٢٣ يناير ١٩٩٩ م

غادة الشمعة تعود في فيلم مصري

دمشق - الاتحاد

■ تعود الفنانة السورية غادة الشمعة لتشارك في فيلم «الشمعة» بعد غياب بسبب الحث الذي تعرضت له في دمشق قبل نحو عامين. وعن سبب اختيارها ليعبر في أعمالها الفنية خلال السنوات الماضية قالت: «إن مصر تعتبر عاصمة الفن العربي لذا أردت أن تبدأ خطاها الأولى منها. وشاركت في أفلام سينمائية عدة مع ممثلين مصريين، ومنها (سكة ندامة) مع محمود عبد العزيز، و«الضاحيات الثلاثة» مع ليلى علوي وأحمد حلمي. و«القلب وسامعش» مع محمد فؤاد وهو من الذوق الاستعراضي، و«السلاحف» مع سمير غانم و«صراع السنوات» وطريق و«الشمعة» و«نور» و«أولاد الشوارع» مع وفاء عمار وجيهان سلامة وشريف عبد النعم. وشاركت أيضا في فيلم سوري لصالح المؤسسة العامة للسينما في سورية بعنوان «الشمس في يوم غائم».

■ وعن هواجسها الفنية قالت: «إن هذه الهواجس أجبت انتقلا واجتاحتها عندما شعرت أنني بحاجة إليها. وعموما أنا راقصة باليه ومتحركة جيدا والكراوية حركة عضلات لذا لم أجد صعوبة في التدريب، وهذه اللعبة تفييني كثيرا.



بنت العائلة البورجوازية ماتت فقيرة... وغامضة داني بسترس : الرقص على حافة الموت

بيروت - الاتحاد

■ تنتشر الفرائش على حافة الموت... لكن داني بسترس ارادت ذلك في لفتة بعينها زهدت من الأضواء وكهت العمدسات. أنت رقصتها الأخيرة مع علم بدأ لها سوداوية منذ مات ابنها قبل خمس سنوات، اعتقدت ربما أن بإمكانها أن تسمى... أن تمارس فيها كما لو أنها إحدى بنات الأسيطة.

هي ابنة عائلة بورجوازية مسروقة في لبنان، حتى أن ميني وزارة الخارجية لأحرف يميني قصير بسترس هو واحد من عائلتها، ومع هذا ماتت داني بسترس فقيرة، بل ربما سلمه ضيق الحال إلى مقلتها الفقيرة أنها في اللجوء إلى خيار الانتحار الذي لحق فيه أكثر من مرة.

كانت تريد دائما أن امرأة لا أخلاق يوت بقدر ما أخاف من الوحدة التي أعيشها، وكلامها هذا بدأ يأخذ شكلا سوداويا منذ أن لعب ابنها بحدوث بعدما كانت تشجع بالحياة، وكانت تمير أن الموت هو الخلاص لها.

صافقت الكثيرين، لكنها اعتبرت أخيرا بأن معظم الذين كانوا حولها تخلوا عنها، أحبت... عشقت، ورفضت بمشاعر غير مألوفة من الرقص الشرقي بحيث سمعت لأن تربط بين شرقيتها والاستلوب الغربي الذي كان يسمو به كغلافها.

في أكلها مذكراتها لشوارات متعددة نحو غير الانتحار الذي جربته أكثر من مرة قبل أن تخلق قلبا على نفسها وتطلق النار من مسدس صغير من عيار ٦ ملم على رأسها.

كانت تقول: أنا أموت كل يوم وتقتل الموت أكثر من مرة ولهذا لا مفر من أن أصل إلى اللحظة التي سأفقد قرار.

كانت امرأة صاخبة، تلاحق أعمالها لكنها غير محاطة، وكانت متحركة وتريد أن تصافد على «عالميتها» التي تفتقر إليها تفتقر إليها وتري في الرقص فنا وليس عيبا وكانت تهاجم النخيل وقفا وشما خصوصا من أبناء عائلتها على اعتبار

«أن ابنة عائلة بسترس لا يمكن أن تكون راقصة».

حياتها كانت غير مستقرة، في علاقتها مع لائل، مع الرجال، مع الأصقاء، مع خفياتها ومع عائلتها، لكنها كانت تملك عينا بنت أمة ضعيفة أمامه غلبها الحزن وضيق الحال.

قبل عشر دقائق من انتحارها تحدثت مع إحدى صديقاتها، شكت لها ما واجهته مع إحدى صديقاتها عندما طلبت منها مبلغا ورفضت الصديقة مساعدتها، أدى ذلك إلى ما يشبه الصدمة. ورغم هذا أجرت اتصالا بالقاتل التي كانت تتروص فيها ليلة رأس السنة وأعطت إلى الحجز. لكن سر داني بسترس سر يملأ السنين بالشر والظلمة النفسية التي عاشتها خلال العلاقات التي سبقت الدخول إلى غرفتها وتوجيه المسدس إلى رأسها.

كانت في تمرققاتها تشبه الطفلة فضلا، فهي قريبة إلى عروس التصرفات التي توجي لها ابنة عائلة وشهدت الدلال التي تعيش عادة بنات المائلات البورجوازية الكبيرة في لبنان، لهذا كان لها نطقها الخاص ومخزن ظروف خفية بها.

كانت تفتخر دائما بملاقة الحب التي جمعتها مع الفني العالي المشهور خليلو أجلسايس والتي لم تدم طويلا إذ اعتقدت ربما أن هذا الحب سيوصلها إلى الشهرة العالية.

داني بسترس... قرار مفاجئ: موت مفاجئ. ولأمرأة من ناز علقت كل تفاصيل المرأة التي وجدت نفسها في المحصلة فارغة اليدين إلا من حزن هو حزن الأمومة حيث انتحرت المرأة الأم فيما والي فقئت ابنها الوحيد على الرأفة الفتلة التي علقت كل هذا الصخب... حتى في موتها.



داني بسترس



غادة إبراهيم في لقطة من فيلم «حفظ البطولات».



... ومع أحمد راتب في لقطة من مسلسل «الامام الترمذي».



مع محمد رياض في لقطة من مسلسل «السداوية».

تشارك في أعمال دينية وكوميديية وتراجيدية غادة إبراهيم: «حائط البطولات» فرصة عمري

القاهرة - الاتحاد

■ تطل الفنانة الشابة غادة إبراهيم على المشهدين خلال هذا الشهر المبارك عبر ثلاثة مسلسلات هي «السداوية»، و«الامام الترمذي»، و«حائط البطولات».

وقالت غادة إبراهيم: «أنا سعيدة جدا في هذه الفترة، وكما قلت فهو دور عمري الذي يبرز فيه إمكاناتي الفنية وهو مليء بالشعاع الانساني». وتضيف: «عملي مع الفرع محمد راضي مكسب في ذاته، وهو مدرسة في الإخراج، ولم أكن في البداية مرشحة لدور «سنية»، لكن لدور مدرسة تعمل في مدرسة بحر البقر، وبعماد أيت الاختيار، اتصل بي الإخراج وأخبرني باختباري لأداء دور «سنية» بدلا من ردة التي تقوم بدور آخر. وتقول لها واحد بدور أثناء تصوير مشهد الانفجار والقصص المدرسة بحر البقر أصيبا فعلا بجروح استمر علاجها أياما عدة.

والتحقت غادة إبراهيم أيضا من دورها في فيلم «الامبراطورة» مع فادية الجندي، وأحمد بدوي، وجمال عبدالناصر، ومحمد رياض، وهو من إخراج علي عبدالخالق، حيث تليق الجندي وشقيقها تاجر مخدرات ينفذون عملية أخرى، تقوم بدفع غادة لاصطياد شقيق فادية الجندي (أحمد بدوي) وتحويله إلى مدمم، بينما يأتي الشقيق الثالث محمد رياض مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة العملية والانتقام لأخيها.

ويعد رمضان أيضا ستل غادة إبراهيم على مشاهدي التلفزيون، في مسلسل كوميدي أيضا هو «كتر السلطان قلاوون» عن قصة محمد خليل قلاوون وإخراج حسن الصيفي، وبطولة سميرة أيوب، وعمر الحريري، وأسامة عباس، وهذا عاكس، ويدير حول سر عدة تعيش في منزل ترتد الشائعات حول وجود كثر أسئلة ما يؤدي للصراعات بين الأسر حول الكثر.

كل ذلك في إطار كوميدي.

وتشارك غادة إبراهيم أيضا في فيلم «حائط البطولات» مع فادية الجندي، وأحمد بدوي، وجمال عبدالناصر، ومحمد رياض، وهو من إخراج علي عبدالخالق، حيث تليق الجندي وشقيقها تاجر مخدرات ينفذون عملية أخرى، تقوم بدفع غادة لاصطياد شقيق فادية الجندي (أحمد بدوي) وتحويله إلى مدمم، بينما يأتي الشقيق الثالث محمد رياض مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة العملية والانتقام لأخيها.

ويعد رمضان أيضا ستل غادة إبراهيم على مشاهدي التلفزيون، في مسلسل كوميدي أيضا هو «كتر السلطان قلاوون» عن قصة محمد خليل قلاوون وإخراج حسن الصيفي، وبطولة سميرة أيوب، وعمر الحريري، وأسامة عباس، وهذا عاكس، ويدير حول سر عدة تعيش في منزل ترتد الشائعات حول وجود كثر أسئلة ما يؤدي للصراعات بين الأسر حول الكثر.

كل ذلك في إطار كوميدي.

وتشارك غادة إبراهيم أيضا في فيلم «حائط البطولات» مع فادية الجندي، وأحمد بدوي، وجمال عبدالناصر، ومحمد رياض، وهو من إخراج علي عبدالخالق، حيث تليق الجندي وشقيقها تاجر مخدرات ينفذون عملية أخرى، تقوم بدفع غادة لاصطياد شقيق فادية الجندي (أحمد بدوي) وتحويله إلى مدمم، بينما يأتي الشقيق الثالث محمد رياض مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة العملية والانتقام لأخيها.

ويعد رمضان أيضا ستل غادة إبراهيم على مشاهدي التلفزيون، في مسلسل كوميدي أيضا هو «كتر السلطان قلاوون» عن قصة محمد خليل قلاوون وإخراج حسن الصيفي، وبطولة سميرة أيوب، وعمر الحريري، وأسامة عباس، وهذا عاكس، ويدير حول سر عدة تعيش في منزل ترتد الشائعات حول وجود كثر أسئلة ما يؤدي للصراعات بين الأسر حول الكثر.

كل ذلك في إطار كوميدي.

وتشارك غادة إبراهيم أيضا في فيلم «حائط البطولات» مع فادية الجندي، وأحمد بدوي، وجمال عبدالناصر، ومحمد رياض، وهو من إخراج علي عبدالخالق، حيث تليق الجندي وشقيقها تاجر مخدرات ينفذون عملية أخرى، تقوم بدفع غادة لاصطياد شقيق فادية الجندي (أحمد بدوي) وتحويله إلى مدمم، بينما يأتي الشقيق الثالث محمد رياض مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة العملية والانتقام لأخيها.

ويعد رمضان أيضا ستل غادة إبراهيم على مشاهدي التلفزيون، في مسلسل كوميدي أيضا هو «كتر السلطان قلاوون» عن قصة محمد خليل قلاوون وإخراج حسن الصيفي، وبطولة سميرة أيوب، وعمر الحريري، وأسامة عباس، وهذا عاكس، ويدير حول سر عدة تعيش في منزل ترتد الشائعات حول وجود كثر أسئلة ما يؤدي للصراعات بين الأسر حول الكثر.

كل ذلك في إطار كوميدي.

وتشارك غادة إبراهيم أيضا في فيلم «حائط البطولات» مع فادية الجندي، وأحمد بدوي، وجمال عبدالناصر، ومحمد رياض، وهو من إخراج علي عبدالخالق، حيث تليق الجندي وشقيقها تاجر مخدرات ينفذون عملية أخرى، تقوم بدفع غادة لاصطياد شقيق فادية الجندي (أحمد بدوي) وتحويله إلى مدمم، بينما يأتي الشقيق الثالث محمد رياض مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة العملية والانتقام لأخيها.

ويعد رمضان أيضا ستل غادة إبراهيم على مشاهدي التلفزيون، في مسلسل كوميدي أيضا هو «كتر السلطان قلاوون» عن قصة محمد خليل قلاوون وإخراج حسن الصيفي، وبطولة سميرة أيوب، وعمر الحريري، وأسامة عباس، وهذا عاكس، ويدير حول سر عدة تعيش في منزل ترتد الشائعات حول وجود كثر أسئلة ما يؤدي للصراعات بين الأسر حول الكثر.

كل ذلك في إطار كوميدي.

وتشارك غادة إبراهيم أيضا في فيلم «حائط البطولات» مع فادية الجندي، وأحمد بدوي، وجمال عبدالناصر، ومحمد رياض، وهو من إخراج علي عبدالخالق، حيث تليق الجندي وشقيقها تاجر مخدرات ينفذون عملية أخرى، تقوم بدفع غادة لاصطياد شقيق فادية الجندي (أحمد بدوي) وتحويله إلى مدمم، بينما يأتي الشقيق الثالث محمد رياض مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة العملية والانتقام لأخيها.

ويعد رمضان أيضا ستل غادة إبراهيم على مشاهدي التلفزيون، في مسلسل كوميدي أيضا هو «كتر السلطان قلاوون» عن قصة محمد خليل قلاوون وإخراج حسن الصيفي، وبطولة سميرة أيوب، وعمر الحريري، وأسامة عباس، وهذا عاكس، ويدير حول سر عدة تعيش في منزل ترتد الشائعات حول وجود كثر أسئلة ما يؤدي للصراعات بين الأسر حول الكثر.

كل ذلك في إطار كوميدي.

وتشارك غادة إبراهيم أيضا في فيلم «حائط البطولات» مع فادية الجندي، وأحمد بدوي، وجمال عبدالناصر، ومحمد رياض، وهو من إخراج علي عبدالخالق، حيث تليق الجندي وشقيقها تاجر مخدرات ينفذون عملية أخرى، تقوم بدفع غادة لاصطياد شقيق فادية الجندي (أحمد بدوي) وتحويله إلى مدمم، بينما يأتي الشقيق الثالث محمد رياض مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة العملية والانتقام لأخيها.

ويعد رمضان أيضا ستل غادة إبراهيم على مشاهدي التلفزيون، في مسلسل كوميدي أيضا هو «كتر السلطان قلاوون» عن قصة محمد خليل قلاوون وإخراج حسن الصيفي، وبطولة سميرة أيوب، وعمر الحريري، وأسامة عباس، وهذا عاكس، ويدير حول سر عدة تعيش في منزل ترتد الشائعات حول وجود كثر أسئلة ما يؤدي للصراعات بين الأسر حول الكثر.

كل ذلك في إطار كوميدي.

وتشارك غادة إبراهيم أيضا في فيلم «حائط البطولات» مع فادية الجندي، وأحمد بدوي، وجمال عبدالناصر، ومحمد رياض، وهو من إخراج علي عبدالخالق، حيث تليق الجندي وشقيقها تاجر مخدرات ينفذون عملية أخرى، تقوم بدفع غادة لاصطياد شقيق فادية الجندي (أحمد بدوي) وتحويله إلى مدمم، بينما يأتي الشقيق الثالث محمد رياض مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة العملية والانتقام لأخيها.

ويعد رمضان أيضا ستل غادة إبراهيم على مشاهدي التلفزيون، في مسلسل كوميدي أيضا هو «كتر السلطان قلاوون» عن قصة محمد خليل قلاوون وإخراج حسن الصيفي، وبطولة سميرة أيوب، وعمر الحريري، وأسامة عباس، وهذا عاكس، ويدير حول سر عدة تعيش في منزل ترتد الشائعات حول وجود كثر أسئلة ما يؤدي للصراعات بين الأسر حول الكثر.

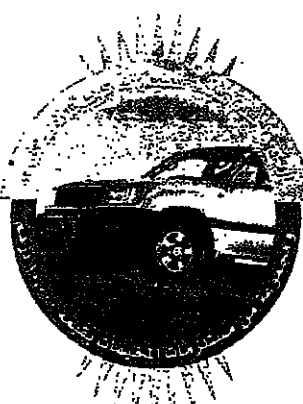
كل ذلك في إطار كوميدي.

أكثر سيارات تويوتا

أربح واحدة من ٦ سيارات تويوتا

سنة من أصحاب الحظ السعيد على وشك اكتشاف عالم جديد بامتلاك سيارة تويوتا لاند كروزر بمواصفاتها الخاصة! بالفعل، فديرة سيتي سنتر وفي الفترة ما بين ٤ ديسمبر ١٩٩٨ و ٢٠ يناير ١٩٩٩ سيضع بين يديك فرصة قلما تتكرر للفوز بإحدى السيارات الست الفخمة هذه. كما سيحصل كل فائز على مجموعة رائعة من مستلزمات وأدوات المخيمات بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم!

ما عليك إلا التسوق بقيمة ٢٠٠ درهم لدى أي من متاجر ديرة سيتي سنتر واستبدال إيصالات الشراء بقسائم السحب



ماجد الفطيم



الفنان
المغربي
محمود
الإدريسي

محمود الإدريسي: أغاني المطرب المغربي حبيسة الرفوف

الرباط - «الاتحاد»
هل من صانع أن الفنان المغربي يؤدي اليوم ضربة إرثه بقلبه؟ ربما لكن الأكيد هو أن الجمهور المغربي أصبح يفتقد للأغنية المغربية الأصيلة، يفتقد لمن يطرب العتيق، في زمن أصبح للأغنية الشرقية والخليجية وقع غير محدود، في جبهة منها يغيب الفنان محمود الإدريسي في جلسة مفتوحة عن رهن الأغنية المغربية، ويحذر تعامل الجمهور معها... هذا الجمهور الذي ظل إلى حين ينظر للأغنية المغربية كرمز من رموز الوطنية.

●●● هناك تسمية أغاني حبيسة سيستعمل إليها الجمهور المغربي مستقبلاً، تلميحاً خلافاً مع مجموعة من الكتب، بينهم عبد الرحمن الخليلي، مصطفى بغداد، حسن المصطفى.

●●● ما واقع الأغنية المغربية في أيامنا؟
●●● ربما انحصرت الأغنية المغربية في وقت ما، لكن الأكيد أن حضورها سيستمر، وتتخذ مسارها الصحيح لإثبات صورتها المصرية من خلال محاولة إحياء تراثنا المغربي الأصيل، لذا فالمحيطون عازمون على كسب هذا

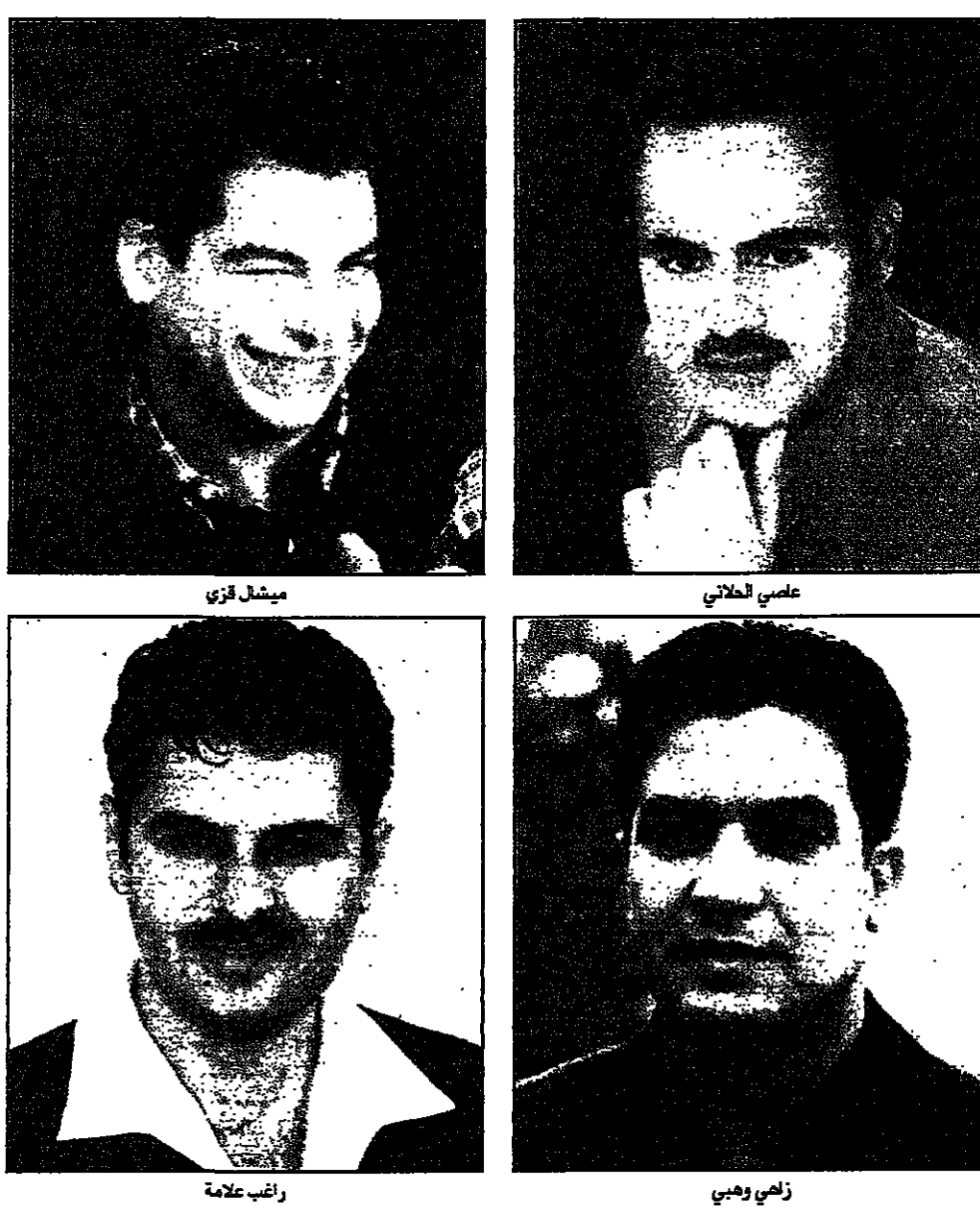
الرباط - مطرب انتقلت قوته وأعماله جده. تم الأغنية المغربية قبل هذا الوقت كان إما جمهوراً للمغربيين مع الفنان، وكانت الأغنية جزءاً لا يتجزأ من ذكريات هذا الجمهور، بحيث كانت الإنتاجات قليلة، وكان الغزو من الشرق قليلاً أيضاً، بعكس الوضع الذي نعيشه الآن. نحن اليوم نعيش زمن القنوت للتمتع، وزمن قوة وكثرة الإنتاجات التي تدخل إلى المغرب، واعتقد أن الغرب يعد حلياً من بين الدول التي تستقبل إنتاجات العالم العربي كله، والجمهور المغربي أصبح يعيش مع هذه الإنتاجات يعني أنه يقبل على اللغة الأجنبية أكثر من الإنتاج الوطني. وهناك مسألة أخرى ترتبط بالفنان ذاته، عندما أصبحت أغانيه حبيسة الرفوف الإذاعة والتلفزيون، ما تزال المسألة الصحيحة للأغنية المغربية.

●●● هل هذا يعني أن هناك قصوراً إعلامياً؟
●●● بكل تأكيد، وهذا واضح بالقرارة مع أيام أزهار الأغنية المغربية عندما كانت تملأ حلقها على شاشة التلفزيون، وعبر أمواج الإذاعة، ربما تزامن ست أو سبع سنوات أو أكثر في اليوم، وكان الناس أيضاً يستمعون لبرامج الإذاعة الوطنية بدور من الشرق بنية متباعدة جند فيقيم. اليوم لم يعد هناك أي شيء من ذلك، وأصبحت

برامج الفضائيات الشغل الشاغل للناس، الفنان المغربي حاضر دائماً بإنتاجاته وجديده، لكن الغزو القطيع للبرامج المضطربة والمقنوت الأجنبية أبعد شيئاً ما عن جمهوره، وأظن أنه أصبح اليوم من الصعب أن نقف على أغنية ناجحة وسط هذا الكم الهائل من الإنتاجات.

●●● بغض النظر عن الغزو الفضائي، هناك أيضاً الغزو المتمثل في كثرة الأصوات، ألم تؤثر هذه أيضاً في جودة هذه الأغنية؟
●●● أظن أن لا الأصوات القديمة أو الحديثة تتلخص كلها في الوصول إلى المستمع بشكل مستمر، لأن التلفزيون ليس لديه حصص للبرامج، وحتى إن وجد الإنتاجات للأغنية الوطنية، فإنه يكون من دون أدنى إلتقاء، لذلك يبقى الجديد دائماً في الرفوف.

●●● عبر مسيرتك الفنية الطويلة، ماذا قدمت للأغنية المغربية؟
●●● الكثير... ضحيتا في سبيل الإرتقاء بها في وقت لم يكن ينظر للأغنية، لم يكن تفكيرنا في الفن إلا من أجل الفن، ولو حولنا جميع إنتاجات فنانينا ودرسنا لوفنا على مدارس فنية كبيرة، لم يكن غرضنا سوى أن نرى المستقبل أفضل من الذي مضى أو ما هو موجود، وهو ميجعلنا نأسف



ميشال قزى

عاصي الحلاني

راتب علامة

زاهي وهي

أخطاء نجوم لبنان خلال العام ١٩٩٨ ... تقنية

■ موسيقى نشار في عيد ميلاد راتب علامة ■ عاصي الحلاني يعيد تصوير «رينين الذهب» بعد المونتاج ■ انفجار مفرقة على عنق ميشال قزى ■ معدات الإضاءة كادت تؤدي بحياة زاهي وهي في الاستوديو

بيروت - إيمان إبراهيم :
■ مع نهاية كل سنة، يبدأ الفنانين بجدرة حساباتهم لتقويم العام والاستفادة من التجارب، لرصد الأخطاء بغية تجنب الوقوع فيها في العام المقبل. «الاتحاد» التفت بعض الفنانين ومقدمي البرامج مستفسرة منهم عن الأخطاء التقنية التي صادفتهم أثناء تأدية عملهم، بعضهم يتذكر وبعضهم الآخر لا يذكر ما يواجهه من هذه الأخطاء لم يعد يفكر أبداً منها فقلعة كفيفة أن تجعل أخطاء كسده تمر من دون أن يشعر بها المشاهد ومن دون أن تؤثر بالفنان.

■ معظم اتصالنا بات بالفشل بسبب سفر بعض النجوم لقضاء فترة الأعياد وإحياء ليالي شهر رمضان المبارك خارج لبنان واشغال بعضهم الآخر بالإعداد لهذه المناسبات.

■ ميشال قزى مقدم برنامج «كوكبيل» يروي أطراف موقف صلبه هذا العام خلال برنامجه فيقول، «بعد التجديد الذي استحدثته في البرنامج بدأنا باستعمال للفرقعات لإضفاء جو الحفوية والحركة والمزاج، في إحدى الحفلات، أراد أحد المصورين أن يقوم بعمل حثي على الهواء عبر إلقاءه إحدى الفرقعات فكلت التقنية أن انزلت تحت ياقة قميصي ولم أشعر بها إلا حين انفجرت على عنقي محددة حروقاً طفيفة. صبح أن الأزام كان قليلاً غير أنني تقبلت روح رياضية لأنه لم يكن مستعمداً وأضفى جواً من اللزح على

الحفلة».

■ وتقول النجمة التلفزيونية رولى بهنام، «كمستعدة برامج مباشرة على الهواء أتعرض للكثير من الأخطاء التقنية من خلل في الإضاءة أو الصوت وخصوصاً مع الاتصالات للمشاهدين إلا أنني لا أفكر شيئاً منها، كل ما أذكره هو لحظات الارتباك التي أواجهها لتلافي هذه الأخطاء لأنني ما زلت مبتدئة، غير أنني أمل خلال السنة المقبلة أن تساعدني الخبرة التي اكتسبتها هذا العام في تجاوز «الأخطاء» بحيث تمر من دون أن يشعر بها المشاهدون».

■ أما الشاغر والإعلامي زاهي وهي فيقول، «الأخطاء التقنية أمور خارجة عن إرادة المقدم أو الفنان وأحياناً يبدو من الصعب تلافيها خصوصاً إذا حدثت مباشرة على الهواء»، ويروي موقفاً يتذكره ضاحكاً بعدما كان يصيب بالأنف له ولين كان معه بالاستوديو. فيقول، «في إحدى حلقات «خليك بالبيت» إبحر الجسر المموني الذي يحمل جميع معدات الإضاءة وذلك بسبب ارتفاع الحرارة في الاستوديو وشيات المعلقة الأهمية أن يقع الحادث أثناء فترة الإعلانات حيث لم تكن جلوس في أماكننا التي تقع تحت الجسر مباشرة ولو سقط الجسر قبل خمس دقائق لكان أودى بحياتنا لشدة صلابته وارتفاعه».

■ واتصلنا بالفنان عاصي الحلاني لنسأله عن الأخطاء التقنية التي صادفته هذا العام فعرّفنا أنه مسافر خارج البلاد، وتولى مدير أعماله شرح الموقف المرح الذي صلبه عاصي هذا



رولى بهنام

عالم جديد



يوندند كروزر بمواصفات الخاصة!

سيتي سنتر

قمة التسوق في دبي

للمزيد من المعلومات اتصل بالرقم - ٤٢٢٣٤٤٤ -

وإدماجها في أي من صناديق السحب المتوفرة قرب كاونترات الحملة الترويجية الثلاثة. يمكنك أيضاً عضوية قرص فوزك باستخدام بطاقة ديرة سيتي سنتر ماستر كارد عند التسوق.

تذكر أن دروب المغامرة تبدأ من ديرة سيتي سنتر!

يقام السحب أيام ١٧، ٢٦ ديسمبر ١٩٩٨ و ٣١، ١١، ٢١ يناير ١٩٩٩ في الساعة العاشرة صباحاً.

انفق ١٠٠ درهم لترتفع جوائز تقديرة بقيمة ٤٧ مليون درهم.

مواصفاتها الخاصة

صلة قلما تتكرر

دوات المخيمات

نراء بقصائمه

عبارة اوشيفية لكليمنتون وآل جبر تعود لشهر أكتوبر ١٩٩٨. (أ.ع.ب.)

أندونيسيا في منطقة مرفق
أندونيسيا خلال انتخابات العام الـ
ما إلى التي اعتقل نحو ٨٠ شخصاً
جزيرة جاوة وحدها، وأبلغ معتقد بـ
الشرطة في منطقة ماريديس
سولاويزي الشمالية التي تبعد عن
١٩٠٠ كيلومتر من العاصمة جاك
بورتونز بـ ١٦٠ كيلومتر
دنية، ما يكن صاحب التاجر على
فيما يبدو باستخدام المصادقة، و
الشرطة ان المنطقة الآن هادئة
قات الحرس، تملأ ج استعد.

قضایا و دراسات

■ صنعاء ـ أحمد الجبلي:

توفي في منطقة الأعماص في مديرية الحداة في محافظة شمال اليمن، العمر اليمني صالح حسين الأبرش أكثر من ١٢٨ عاما.

وتذكرت صحيفة «٦٦ سبتمبر» أن المعلم الأبرش خلعها عديدية أبرزها ضد الآكرح وحرب الدفاع عن الثورة، فلبثت عن أحفاده أنه كان كثير المبادئ والشرب لحليمة.

وتزوج في حياته ٥ نساء وخلف تسعين ابنا وحفيدا.

٢٠ : القاهرة - الاتحاد :

■ كشف تقرير لتيقاه البرلمان المصري من زؤارة الخارجية
رط ٣٧٩ إسرائيليا في إرتكاب جرائم مختلفة في مصر خلال
عام ١٩٩٨. منهم ٢٥٠ إسرائيليا في خوزتهم دولارات مريفة و
في خوزتهم مخدرات و ٩٨ يحملون أسلحة وأختار وتم إختلأ
جرامات القلونية في عنهم وقررت النيابة تسليمهم للجانب
اسرائيلي عن طريق ضباط الاتصال المصري بمنعني رفع

■ **مروت. قن أ، اتف**

■ بيروت. ق. ن. أ. انضمت كل وزارتي الثقافة في مصر ولبنان إلى نقل رفقات الأدبية في زيارة إلى مصر إلى موطنها الأصلي في رية سحتول اللبنانية، في أبريل قبل.

وسيسشارك في العملية وفقى صدار ميثاق بها شخصيات ثقافية من: من إلى الثقافة العرب.

القيمة الحقيقية ...



صنعاء. «الاتحاد» :

■ تنافس الملاكمة اليمنية بإسراء محمد عبد القادر جرجرة في مارس/القبائل للحصول على لقب بطولة العالم النسائية في الملاكمة ببلقانا بطولة العالم الأمريكية كرسيتي مارتين في نيويورك. وأُعلنت مصصيفة ٦١٠ سبتمبر، الأسبوعين أن الملاكمة جرجرة للقب في مدينة اللاتينا الأمريكية ١١ أبريل ١٩٩٤ فارت في عشر منها وخسرت وأصبحت أمام بطولة العالم مارتين. وحسب نصيحتي الحكام إلى متفاتها بحسب بعض التقاد. وعلفت إسراء عبد الجبارة «كشيتي مارتين» ببلقانا بطولة العالم النسائية في مارس/القبائل. ويقول التقاد الأميركيون عن إسراء أنها مستعجلى ترقيا متميزا؛ لرياضة النسائية في العالم.

على « صرح الالف »

لندن. «الاتحاد» :

■ هاجمت الكنائس البريطانية «مصر الحرة» التي تقودها الحكومة العسكرية بقيادة الجنرال الأنور السادات، وادعت القويمن على هذه الكنائس أن الأصول التي تقف على «شجيد» من مصر، يمكن أن يبرهنوا ذلك بقرائن والمقاييس في بريطانيا وغيرها. وفضل تكليف بناء هذه الكنائس في منطقة برينتش القريبة من لندن أكثر من ٢٠٠٠ مليون جنيه استرليني، وسيتوجه على زعمو الألقا الثاني في كل الكنائس.

وتؤكد الخبراء أن مصر العسكرية التي لا يوجد مثلها في العالم، سوف تلعب دوراً كبيراً في القرنين القادمين، على الساحة، أن لا نسبة كبيرة من السبب في ذلك خصوصاً زيارته، وتقول الحكومة ما يرجع بالأسواق البائسب الوطني وكذلك مساهمة بعض الشركات كبرى، وتشرف وزارة الدفاع على بنائه وتعميد وتحويله إلى بعض السبب في ذلك لحماية الحياة، ومع ٢٠٠٠ بنائة.

من يوليو المقبل

■ **النامية - وام:** تستعد دول مجلس التعاون الخليجي لتطبيق الخطط الوطنية التي تنوي دول المنطقة تنفيذها لحماية طبقة الاوزون والايقاء بالترامتها تجاه «برتوكول مونتريال»، على ان يتم تطبيق هذه الخطط ابتداء من اول

ونقلت وكالة انباء الخليج عن الدكتور عبدالاله الوداعي مسؤول شبكة الاوزون التابعة للمكتب الاقليمي لبرنامج الامم المتحدة للبيئة في دول غرب آسيا ان الخطط الوطنية التي سيتم تنفيذها انطلقت من توصيات الاجتماع الرابع لشبكة مسؤولي الاوزون الذي عقد في النوبة اخيرا.

وأكد الوداعي ضرورة تنفيذ دول المنطقة توصيات الاجتماعات السابقة والتنسيق فيما بينها عبر المنسقين الإقليميين لتحديد الوثائق والنشرات والأفلام التي تحتاج إليها الدول لترجمتها أو إصدارها باللغة العربية.

وأوضح أن الاجتماعات أوصت كذلك بأن تطلب الدول من برنامج الأمم المتحدة للبيئة درس إمكان توفير الدعم اللبني اللازم لمساعدة دول المنطقة التي تملك خبرة في مجال التخلص من المواد المستنفذة لطبقة الأوزون أو المساهمة في حصر استخدمات تلك المواد. تمهيدا لتعميمها على دول المنطقة التي لا تملك خبرة مشهولة.

... وأخيرا سقط «أسد» المافيا

[illegible]

توأمان... والفرق بينهما عام

سافلونيك (اليونان)، أ ب ، كل شيء في التواضع للنخيل اجبتجها السمية
متشبهه عدا تاريخ بلمايها.
من الأولى ولدت المال والسي والتغنية بمعما بفحس عشرة دقيقة في الحقيقة
من العام الميند ١٩٩٩. كما ذكر اطباء مستشفى تفوكر تيك في ميناه
تحت اسم اليونان السيد الاول.
تحتل جيل ابراهيم (٢٧ عاما) وهي تحمل طفلتها كل واحدة على ذراع، هذه
١٩٩٩ وهذه العام
كدم المتزوج من عامل بنه طفل من قبل، وتلقاها التحاني من ينس
وسير وشون شير اليونان وتلقاها ايضا هدية من ادارة مرور الجنية، هي
من لتطاول في السيرة

المواطن المغربي رجل السنة

الربط. آ ف ب، اختارت صحيفة «الأحداث» المغربية اسم الأول «الوطن»
والثاني «الغربي» وجعل العام ١٩٩٨، ليلته بالأسبق قبل رغم «أربعة عقود من
الاستعمار».

في تلك اختارت بعض صحفها اسم «العلم لسياف» ١٠٠ من مشاهير عرب أو
عالم في ذلك العقد معطى حجب، ربما لاجل اختصارها عن رجل العلم عرف أن
على ظل شجرة الأمل والأيمان بالستقبل مع بقائه متسامحا. وأن يظهر صبرا
من أي صوب.

سبب التسمية، هل تستحق في العام الجديد الأمل التي أثارها «الفتاوب»
سي؟ الذي تقرر في مارس الماضي مع وصول الاشتراكي عبدالحسن البوسفي
في الحكومة؟

ولعل هذا هو السؤال الذي يطرحه المواطن المغربي الحالي مع حلول السنة
جديدة. ولعلها على في العام الذي

مساء قابلندة

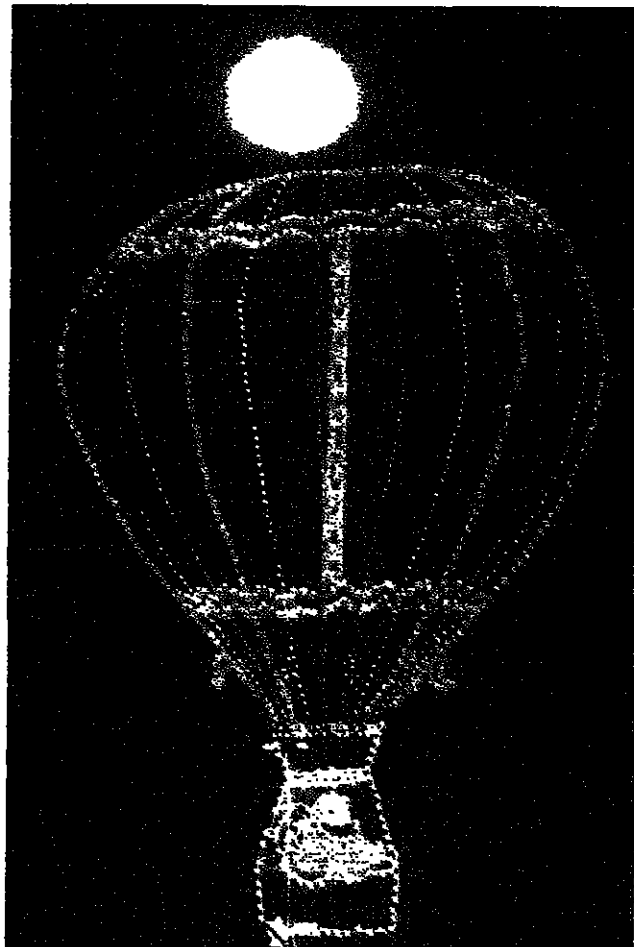
بذلك. أ. ف. ب، فكرت صحيفة
«جولاند» بوست، أمس أن بحالة
الطلاب الذين أمروا باستئصال
من قبل نفق قبل أكثر من مئة عام، في
محاوله للحد من انخراط هذه
الهيومن في البلاد. وقلت الصحفية
السامية باللغة الإنجليزية أن العلماء في
جامعة ميشيغن في بلاك نجحوا جزئيا
في الآن في استئصال بقرة سلك قريبا،
وأكد الطبيب الهناري شيسنكو
شيشانكوسري أن الطريقة التي تبعت في
استئصال البقرة، ستستخدم في استئصال
الفيل. وأضاف أن مشروعه مع العلوم
والطب والبيولوجيا بالبحث في جامعة ميشيغن
سيعمل في السنوات العشر المقبلة.

عدد ٢٨ عاما في الكلية

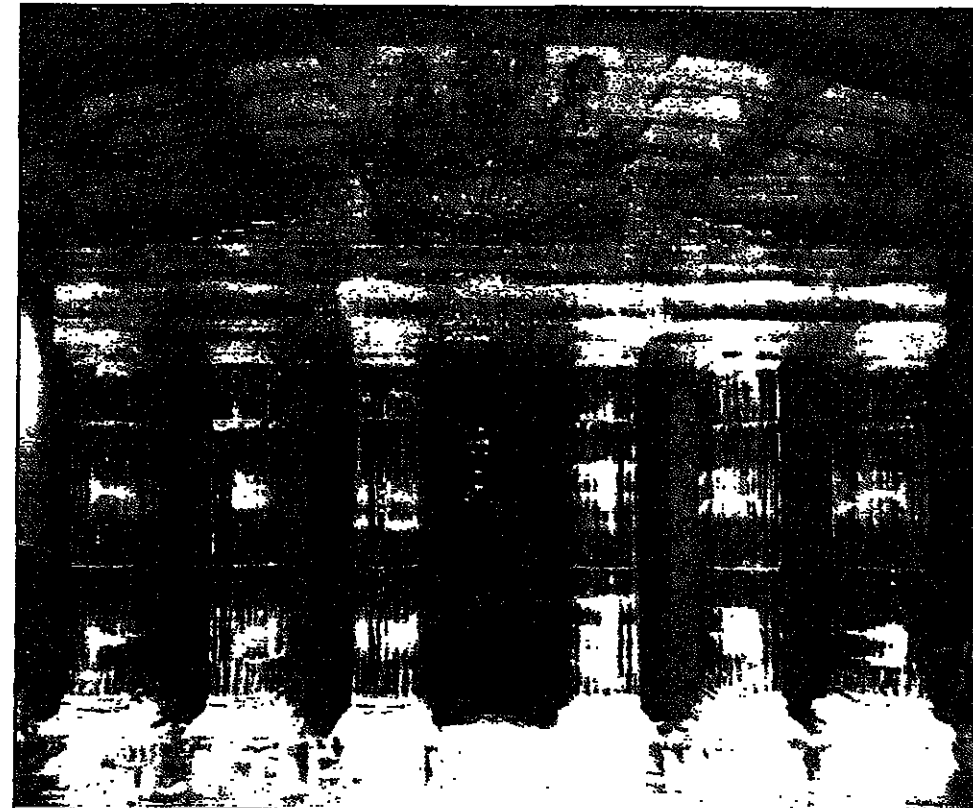
أما بعدها في السنة النهائية في كلية هندسة حلوان في مصر في تخرج الإصابات المصرية ورئيسا الجامعة واسمه محمد عبد الحليم عبد الحليم وهو من أبناء مصر في ذلك الوقت. أتممت السنة النهائية هذا العام والوصول على درجة من الطالب ثم قيده في السنة النهائية في العام الدراسي حتى العام ١٩٧٢ في أربع مواد وظل مستمرا في الدراسة حتى العام ١٩٧٨. وقال نائب رئيس جامعة حلوان أن الجامعة تشكره من إجتياز عقبة نيل الكشواء ليحصل على لقب دكتور في الطب من جامعة حلوان في مصر. الطرفان أن رئيس جامعة حلوان خريجي كلية هندسة حلوان من دفعات أحدث من الدفعة

قطة مريضة من دون موافقة والدها

علاج :
تعد الأولى من نوعها، فحُتمت بمحكمة القضاء الإداري في
ولاية استرجاع جواز سفر لطفلة مريضة من أم مطلقة من
مهاجري القانون، وذلك للسفر للخارج لإتلاف حياتها.
وهي مطلقة غيباً لبحر زوجها لها وعدم إتلافه عليها
تد استرجاع جواز سفر لطفلة بدون موافقة الأب الكفو
المهاجر في مصر، بينما استأجرت صاحبها إلى سفيطة
وقشت كل حالات علاجها في مصر، وأوصى الطبيب
المتحدة. ووافقت المحكمة على استرجاع الجواز، وقالت إن
استرجاعه لها وإن عدم منح الطفلة الجواز يجرمها العلاج



القمر وقد اكتمل بدرًا يضيء خلف مجسم اذان بالانوار فوق حديقته النصب
التذكاري لقوامي المحاربين في مدينة باي بولاية مستجان الاميركية . يذكر ان
القمر سيظهر بدرًا هذا الشهر مرتين في ظاهرة تسمى للمرة الاولى منذ
العام ١٩٦٥ (ا ب)



مقيمة في أحد فنادق برلين الألمانية ترأى منحوتات لاجيا لاشهر المعالم السياحية في المدينة بوابة براند بورج ، في اطار احتفالات استقبال العام الجديد . (رويترز)





A black and white photograph of a modern building facade. The facade is composed of a grid of rectangular windows and dark panels. The windows are arranged in a regular pattern, and the dark panels are interspersed between them. The building appears to be a multi-story structure. The photograph is taken from a low angle, looking up at the building. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows. The overall aesthetic is minimalist and architectural.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

الصحة!

عصام سالم



میسوع مسیح

كأس انجلترا

فريق عام يتنوع التعامل مع أيدي «الولد الشقي» قاد استون فيلا للفوز بالثلاثة!

[illegible]

۱۹۰۸
 ۱۹۰۹
 ۱۹۱۰
 ۱۹۱۱
 ۱۹۱۲
 ۱۹۱۳
 ۱۹۱۴
 ۱۹۱۵
 ۱۹۱۶
 ۱۹۱۷
 ۱۹۱۸
 ۱۹۱۹
 ۱۹۲۰
 ۱۹۲۱
 ۱۹۲۲
 ۱۹۲۳
 ۱۹۲۴
 ۱۹۲۵
 ۱۹۲۶
 ۱۹۲۷
 ۱۹۲۸
 ۱۹۲۹
 ۱۹۳۰
 ۱۹۳۱
 ۱۹۳۲
 ۱۹۳۳
 ۱۹۳۴
 ۱۹۳۵
 ۱۹۳۶
 ۱۹۳۷
 ۱۹۳۸
 ۱۹۳۹
 ۱۹۴۰
 ۱۹۴۱
 ۱۹۴۲
 ۱۹۴۳
 ۱۹۴۴
 ۱۹۴۵
 ۱۹۴۶
 ۱۹۴۷
 ۱۹۴۸
 ۱۹۴۹
 ۱۹۵۰
 ۱۹۵۱
 ۱۹۵۲
 ۱۹۵۳
 ۱۹۵۴
 ۱۹۵۵
 ۱۹۵۶
 ۱۹۵۷
 ۱۹۵۸
 ۱۹۵۹
 ۱۹۶۰
 ۱۹۶۱
 ۱۹۶۲
 ۱۹۶۳
 ۱۹۶۴
 ۱۹۶۵
 ۱۹۶۶
 ۱۹۶۷
 ۱۹۶۸
 ۱۹۶۹
 ۱۹۷۰
 ۱۹۷۱
 ۱۹۷۲
 ۱۹۷۳
 ۱۹۷۴
 ۱۹۷۵
 ۱۹۷۶
 ۱۹۷۷
 ۱۹۷۸
 ۱۹۷۹
 ۱۹۸۰
 ۱۹۸۱
 ۱۹۸۲
 ۱۹۸۳
 ۱۹۸۴
 ۱۹۸۵
 ۱۹۸۶
 ۱۹۸۷
 ۱۹۸۸
 ۱۹۸۹
 ۱۹۹۰
 ۱۹۹۱
 ۱۹۹۲
 ۱۹۹۳
 ۱۹۹۴
 ۱۹۹۵
 ۱۹۹۶
 ۱۹۹۷
 ۱۹۹۸
 ۱۹۹۹
 ۲۰۰۰
 ۲۰۰۱
 ۲۰۰۲
 ۲۰۰۳
 ۲۰۰۴
 ۲۰۰۵
 ۲۰۰۶
 ۲۰۰۷
 ۲۰۰۸
 ۲۰۰۹
 ۲۰۱۰
 ۲۰۱۱
 ۲۰۱۲
 ۲۰۱۳
 ۲۰۱۴
 ۲۰۱۵
 ۲۰۱۶
 ۲۰۱۷
 ۲۰۱۸
 ۲۰۱۹
 ۲۰۲۰
 ۲۰۲۱
 ۲۰۲۲
 ۲۰۲۳
 ۲۰۲۴
 ۲۰۲۵
 ۲۰۲۶
 ۲۰۲۷
 ۲۰۲۸
 ۲۰۲۹
 ۲۰۳۰

خط «أسد» الملك

فرق بینہما

التي تجعل طفلي قد
 فعل من قبل. وقت
 وكانت هناك حصة من
بربي رجل الد
 حة والأحداث. تجربة
 بـستة بستة و
 جعل القصة لـ
 القصص ختيرة
 استغل مع بـ
 في العمل
 مع وصول
 حة الموض
 الغربي

بعد ساعات من اختيار المهاجر الكويتي جاسم الموسوي للقب
 مناصف العالم لعام ٩٨ أعلن الاتحاد الآسيوي عن اختيار محمد العميد
 من مرمي القوس السعودي وتلقى الممثلين لفراس حارس القرم من
 لكرة السلة باعتبارهما السعوديين في آسيا الذي اختتمت في
 للفنون بالعديد من الفئات على الصعوبة الاليمبية والصربية
 والقوية والبولية سبق له ان شارك مع المنتخب السعودي في
 صعوده لتتأهل كاس العرب مرتين والفوز بلقب كاس آسيا في ٩٦
 الامارات وبهذه الفجوة الخليج عام ٩٨ بالامارات أيضا والفوز بكأس
 بعد بلدية عام ٩٨

■ من المزمع أن تتعدد العاصمة الأردنية خلال الأيام المقبلة لقيعة بين حجاجين أفغانيين يمثلان التحالفات الكردية في كل من العراق والأردن والجمهورية العربية السورية واليمن والبلدان التي تتناهب في إطار المجموعة الإسلامية التي تتنازع على التمثيل في الجبهة الإسلامية.

وسيعتزل الحجاج العراقي في حال الإجماع التوافقي الشافعي لرئيس الاتحاد الإسلامي العراقي نوري أحمد سعيد ومحمد أمين سر الاتحاد. أما الحجاج السوري، وسيعبر في حال الإجماع إلى منطقتهم العربية للتبعية الشافعية.

وبمجرد انتهاء المجموعة والذين رغب الحجاج العراقي في استضافتها، وخاصة في بادئ الجاذب السوري رغبته في إقامتها وفق أساليب التجمع في بلاد.

استقام في محرمه من افراق الشان شعر السام الخليل.
فقال نائب رئيس الادارة افيق الذي لا "الامداد الرياضي" ان حصة من
الادوية العربي للبراءة قد وصلت مخزنا بعد الشان وقد رعت اى اللجنة
السياسية العربية التي للبراءة، علما ان الامداد اهل من البطولة العربية
والتي هي "مخزنا" والاشارة في من البطولات والفحليات العربية التي
تظهرها هذه العام الجديد.
ان الامداد العربي قد تقبل في من نظيره الامداد الى اقامة مسكك تدريبي
وحسن مطلع الشان في اطار الاستعداد لدورة الالعاب العربية.
اسمعت اى استقام في اردن الصيف الذكي.
من قبل ان يستعمل الامداد في تدريبات ومفاسات تدريبي
مع الفريق السوري بعد الفوف في امكثات الرياضي العراقيين
عمره الى افاق... والسف في وقتي

[illegible]

الخيار
الغضد



اسبوعيا

في مسابقة الملعب

لوحظ تقصير عدد من اللاعبين في مستوى لعبهم...

مؤدو وحسن اللعب...

تميز

ين

اسبوع في سنتين حتى الدوري يحتج على عام ٩٨!!

مباريات الخميس ٩٨: اتفاق على النتيجة واداء تقليدي

مباريات الجمعة ٩٩: روح جديدة وتحولات في النتائج ومتعة بلا حدود

رؤية - محمود الريسي:

الاسبوع الثالث عشر من مسابقة الدوري قدام لكرة القدم اقيم في سنتين ١١ في سنة ٩٨ اقيمت ثلاث مباريات يوم الخميس ٩٨/١٢/٢١. وفي سنة ٩٩ اقيمت المباريات الثلاث المتتالية... حيث جرت يوم الجمعة ٩٩/١/١. والى ذلك ولا غرابة كبيرة... ولكن الغاية الحقيقية ان تكون مباريات (٩٨) شيئا... ومباريات (٩٩) شيئا آخر... رغم ان كليهما ينتمي لاسبوع واحد هو الاسبوع الثالث عشر. فرق كبير بين المباريات التي اقيمت في نهاية (٩٨) وتلك التي اقيمت في بداية (٩٩).

في مباريات (٩٨) الثلاث تقليدية ومنمطة وعدم الترة وكان هناك اتفاقا على الخروج بنتيجة واحدة... وكما تعرف فقد اتحت المباريات الثلاث بنتيجة ١/٢... حيث فاز بهذه النتيجة العين على الوصل والوحدة على النصر والجزيرة على بني ياس.

اما في المباريات التي اقيمت مع مطلع عام (٩٩) فقد كانت حافلة بالثورة والاكتر والانتصارات في النتائج من الفوز الى الشارة... ومن الشارة الى الفوز... روح اخرى جديدة شملت تلك المباريات التي اقيمت في مطلع عام (٩٩) فقد حول الاهلي خسارته الى فوز ٢/٠ على الشباب... وحين الشارة خسارته بصفيين الى الفوز بالاربعه على رأس الخيمة... بينما فاز الشباب على الخليج بثلاثة اهداف لمعهم.



الاسبوع ومباريات (٩٩) شهدت تسجيل (٢) اهداف من لاعب واحد «سور هاتريك» هو يوسف عتيق الشارقة. وهكذا نرى ان (٩٩) تبدو مختلفة كثيرا عن (٩٨). حتى دوري الكرة اعلن تمردا على هفنين من كل من عبدالله موسى لاعب

حقا انها صدارة آمنه... وعتيق الاهلاوي نجم النجوم

على هذا النحو... فالدوري القوي هو الذي يصنع متخبا قويا ولا جدال في ذلك... ولقد شاعنا جماهيرنا في السرحات... واداء في اللاعبين... وشاعنا اكرة واهدافا بالجملة... ومباريات وفرق تحولت لتلجها أكثر من مرة. شاعنا لاعبين اجانب يسجلون ويتنافسون على القاب... وشاعنا لاعبين محليين يسجلون ويتنافسون على القاب. ونقول لاخوف من امسك اللاعبين الاجانب بالعبء الضخم... فسوف يشاركهم اللاعبون في ذلك ان لم يكن الآن ففي القام... حتى ذلك تحقق الآن... وهذا هو يوسف عتيق يسجل سور هاتريك ويقتز برصيد اهدفه ٩ اهداف محتلا للرتبة الثانية بعد الودادوي البوري.

اننا يجب ان ننظر لضرورة اللاعبين الاجانب من منظور شامل... وكل الدلائل تشير باننا في طريقنا لدوري قوي... لكننا نعرف جميعا ان ذلك لا يتحقق بين ليلة وضحاها.

نجم الاسبوع: يوسف عتيق



هو نجم الاسبوع بلا منازع... فقد سجل يوسف عتيق سور هاتريك وهذا يكفيه... وحقيقة الامر ان يوسف تحول الى «هويدي» الامارات... سجل بشكل بارع من اوضاع مختلفة ويشارك جملة... مرة يتصف ومرة يراسه... مرة من اليمين ومرة اخرى من اليسار. ولم يكن بروز يوسف في هذه المباراة بفعل الصدفة... فقد سجل يوسف واحدا من اجمل اهدافه في المباراة للضيفة امام الوحدة عندما حول الكرة ببراعة الى الشيك بوضرة رأس سلمرة. يوسف عتيق موهبة تنفض الغبار عن نفسها... وتعود للاهلي في الوقت المناسب.

أفضل لاعب: فؤاد خليل



اللاعب الاهلاوي فؤاد خليل الذي شاركه بديلا عن اللاعب الاجنبي كوتي هو افضل لاعب هذا الاسبوع في تقديري الشخصي. وكما يبدو غريبا ان يكون افضل لاعب في الاسبوع هو لاعب بديل للاعب اجنبي. فؤاد خليل لم يتسبب في تشييع الجانب الهجومي فحسب... بل قام بواجبه في تشييع فرقة باكملها... عندما بدل جديا كبيرا دفاعا وهجوما... وهو بصفة عامة لاعب مزيج بخشاه للادافون... بقوة انطلاقته... وقوة جسمانية وسرعته الفائقة وقدرته على تحويل الكرات في الاماكن السخفة. فؤاد خليل بالامس... افضل لاعب فرقة الى جانب همامة ويوسف مبراد بعد نزوله ايضا.

أجل هدف: هدف عبيدي بيليه



اجمل اهداف هذا الاسبوع هو بلاشك الهدف الذي سجله عبيدي بيليه في مرمر الوصل... فقد امتع عبيدي الجماهير بانه وامكنة الصلبة المصروفة... والهدف ضربة خلفية مزودة نفخها بقدمه اليسرى... ولم كان جميلة ان تصطدم الكرة بالأرض ثم تصاق الشبك انما فعلا طريقة بيليه الاصيل... ليست عبيدي بيليه ان التسمية ولعل لم تلت من الفراغ.



عودة البوري عاد البوري لا بعد صيام طويل ليغادر في ملعب النصر بتسجيله هدفين رائعين كتب بهما الفوز لفرقه وهكذا يتمسك البوري بصدارة الصداقين برصيد ١١ هدفا ويأتي بعده جويل تيهي الجزاوي ويوسف عتيق الاهلاوي وكوتي الودادوي وماسيلو لاعب رأس الخيمة ولكل منهم ٩ اهداف.

الأسوأ (٩٨)

لا نرى شيئا سيئا في بداية عام (٩٨). والأسوأ الحقيقي هو عام (٩٨) لذا نقول له انجب دون اسف ودون رجعة... وبارك الله لنا في عام ٩٩

تفاصيل صغيرة

الفريق الودادوي يجلس في صدارة الدوري... بل يتربع عليها... وكما يقولون الصدارة فيلا في ايد امينة... ظلنا سوف يستمر الوحدة على هذا للنوال... والوحدة يحقق فوزا ذكيا على النصر بصفيين لهدف... والمربز بوتفريز يقدم درسا في كيفية الفوز عن طريق النفاخ... فالوحدة اكثر فريق بالترجة الاولى دفاعا... واكثر فريق في تحقيق الفوز! انه درس بليغ للنهين يتخذون دائما عن المربين الذين يشقون الاساليب الدفاعية.

اسكوا بوتفريز كيف يدافع ويفوز ويتصدر... وتبقى صدافته في مامن... والفرقة بعد ادري ليرتكره احد... من الطبيعي بمرور الايام ان يتأثر الفريق داخل للمب... بذلك ادريته خارجها. الاهلي فاز رغم الأحداث الساخنة التي سبقت مباراة... فاز رغم طرد ثلاثة من لاعبيه... وفاز رغم البداية للتفوق للشباب بحسب للمربز الكثير... واللاعبين الكثير... لكن بحسب لادارة الشيء الأكثر.

الشباب يسك بالركز الثاني عن جدارة... هذه هي الحقيقة... وهؤلاء هم عيل... والبنزري... تلك لوهية العربية الصامدة في وجه الخواجات! الجزيرة... لم يخيب ظني فيه... كثيرا ما اشئت به... وثققت له تلك

رغم سعادته بالانفراد بالمركز الثاني الشعب يشكو من الإصابات والإيقاف والدورات الرمضانية قبل لقاء الوحدة

الفريق وعارف الجسمي ومملودي منكر الذي اشركه الجهاز الفني أمام الخليج أول أمس حاجة الفريق إليه. كما يشكو نادي الشعب وجهازه الفني من الإجهاد الذي يعاني منه أكثر من لاعبين بسبب مشاركتهم في الدورات الرمضانية التابعة لمعلم بما يسلمهم في إرهاق اللاعبين وحبوط مستواهم قدام مباريات الفريق في الدوري وايضا تعرضهم للاصابة.

المربز فوزي البنزرتي من اللجنة الرياضية والشرف على كرة القدم البحث عن حل للنائب لعدم تعرض اللاعبين لمزيد من الاصابات خلال الفترة المقبلة.

وخليل عبيد الرحمن الذي نال الانتثار اشلت في مباراة الخليج أول أمس. ويشكل الشقيقتان قوة صارية كبيرة لاسديما ولهما يندميان الى قلعة خط النفاخ ما يضع الجهاز الفني في موقف لا يحسد عليه قبل لقاء الكوماندوز مع أمل القمة الهادي متصدر البطولة. كما يعاني الفريق من إصابة عدد كبير من اللاعبين يتقدمهم عدنان الطيلاني نجم

ورغم بداية الموسم بدني الشعب والجهاز الفني والجماهير يفوز الفريق على الخليج ٢/٢ أول أمس والفريق بالركز الثاني برصيد ١٤ نقطة... الا ان الفريق يواجه صعوبات عدة قبل لقاء مع الوحدة يوم الجمعة القادم في إطار مباريات الاسبوع الرابع عشر لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم... حيث ينتظر ان يغيب عن هذا اللقاء أكثر من أربعة لاعبين اساسيين... الا ان بسبب الإيقاف وبما الشقيقتان على عبدالرحمن الذي خضع على الكركت الحضر في مباراة الشارقة...

الترتيب

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الوحدة	١٣	١٠	٢	١	٢٨	١٦	٣٢
النص	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
الجزيرة	١٣	٦	٤	٣	١٢	١١	٢٢
العين	١٣	٩	٢	٢	٢١	١٣	٢١
الوصل	١٣	٦	٢	٥	٢٠	١١	٢١
بني ياس	١٣	٥	٢	٦	١٩	١٨	١٩
الاهلي	١٣	٥	٢	٦	١٩	١٧	١٨
النصر	١٣	٥	٢	٦	٢٢	١٧	١٧
الشباب	١٣	٤	٢	٧	١٧	٢١	١٦
الشارقة	١٣	٤	٢	٧	١٨	٢٨	١٦
الخليج	١٣	٢	٢	٩	٢٥	١٨	١٢
رأس الخيمة	١٣	١	١	١١	١٧	٢٨	٣

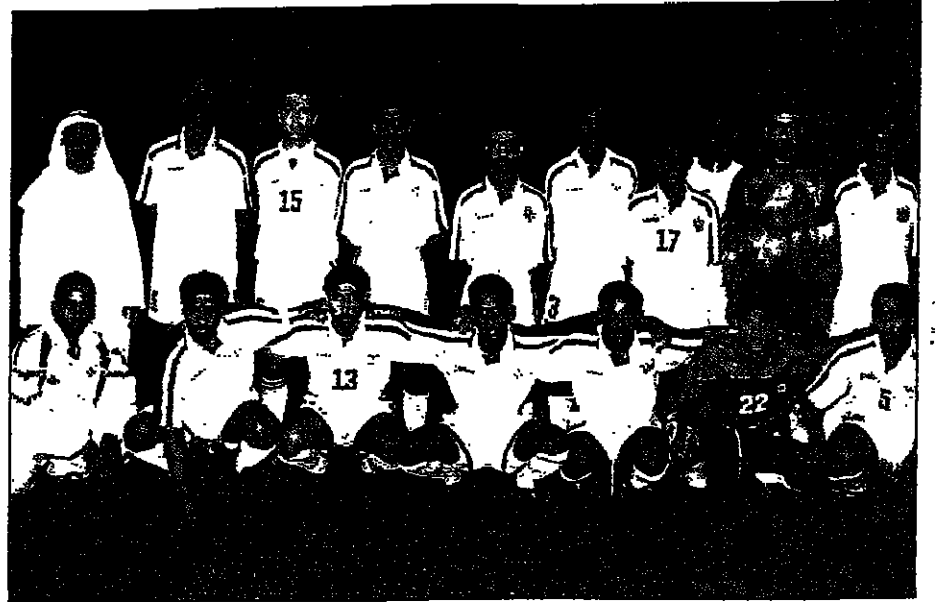
جدول ترتيب فرق ثمانية الدرجة الاولى بعد مباريات الاسبوع الثالث عشر



عبدالله - لاعبي الفجيرة



اللاعب كلباء - لاعبي الفجيرة



فريق كلباء

في دوري الدرجة الثانية

كلباء يتمسك بالصدارة رغم التعادل الإمارات المقبل من الشمال بالمركز الثاني... ودبي ينطلق من جديد بالحمرة

سالم زايد

جولة هذا الأسبوع - الثالث عشر - حملت بين طياتها الكثير من المفارقات، وإن كان ذلك شيئاً متوقعاً في كرة القدم، ما يحدث من نتائج حيث بدأت الأحداث تتوالى كأن سمة التذبذب في دوري الدرجة الثانية التصقت بفريقه عامة فلا يوجد فريق يستمر على وتيرة واحدة، تارة يفوز وأخرى يخسر وتلكمة يتعادل. لماذا هذا التذبذب في المستوى؟

كثير من المدربين رد ذلك بمشاركة اللاعبين بالدورات الرمضانية، وبالتالي فلا غرابة من هذا المستوى الزنبركي الذي نلاحظه أسبوعياً.

خلال هذا الأسبوع خسر التمسك كلباء نقطتين ثميتين على ملعبه إثر تعادله مع أهلي الفجيرة بهدف لكل منهما. أهلي الفجيرة بدأ بإخبط بهمو وخسرة بالدوري إلى الأمام فأضاف نقطة واحدة لرصيدته ليرتفع إلى ٢١ نقطة. فالتنتيجة كبيرة بكل بعد - بكل المقاييس - مكسباً في عرف كرة القدم.

أما الحد كلباء فالتنتيجة بكل صراحة هي خسارة حقيقية لفريق منطلق بالصدارة لأن المباراة على ملعبه وبين جمهوره والفتنض عن أن يفوز فيها ويستمر في الانتعاش عن الأندية للظاهرة له. بهذه النتيجة أضاف كلباء نقطة واحدة لرصيدته وأصبح له ٢٩ نقطة ولازال متصدراً بالرغم من هذه الكبيرة المفارقة.



الجزيرة الحمراء والبرقي

للقيمة فعلا التعادل أضاف لهم نقطة واحدة وارفع رصيدهم إلى ٢١ نقطة. أما لاعبي كلباء فيسعدون أصابع الندم على فمياح هذه النقاط فلا يوجد مبرر أبداً للتعادل، كل عوامل الفوز كانت لصالح كلباء ولكن عدم الاكتراث والاستهتار بالخسب والرعونة والتسرع هي السبب... لكن هذه كرة القدم وهذه نتائجه.

الإمارات القادم من الشمال

عاد الإمارات بقوة من جديد - مؤكداً توقعات الكثيرين - إلى مكانه الطبيعي في الجدول ليحتل المركز الثاني، ففتحوا كثيراً لهذا الفريق حيث بدأ يسترد عافيته وينطلق بعد الكوة التي تعرض لها. بهذا الفوز أضاف ثلاث نقاط جديدة بنهاية ٩٨ إلى رصيده ليرتفع إلى ٢١ نقطة إثر فوزه الكبير على مسافي ٢/٥ وهذا الفوز أعطى الثقة لأن الفوز يذوي الإمارات من جديد إلى حلبة المنافسة لأن الفوز يذوي الطريق أمامه سالكا في مسافي وتخطى هذه العقبة بسهولة وحافظ بقوة على المركز الثاني.

ماذا أصاب عجمان؟

سؤال يطرح نفسه كثيراً بالدرجة الثانية، ماذا جرى للبرقاني؟ خسر مباريات كثيرة، وبدأ في الأونة الأخيرة يتنقص من جديد حيث تعادل في مباراته السابعة مع الحمرة وهذا الأسبوع كبر للشهد نفسه، وبعد أن كان متقدماً بهذين على العربي دون ملل، عاد وتعادل من جديد فتمت سيطرة الحمرة هذه العروضة لتواضعه؟

لاشك في أن هناك خلا ما والدوري لا زال طويلاً وبالتالي يجب معالجة هذا الخلل من جذوره، ولا أفان أن لاعبي البرقاني يرضون أبداً بهذا الأداء والتوقع وهذه النقاط البسيطة والمركز الذي لا يتناسب مع مكانة هذا النادي حيث كان ضمن المرشحين للصعود في بداية الدوري.

العروبة ينطلق للأمام

كثيراً لا يخسر العروبة في لقاءاته، فبالرغم من تعادله في الأسبوع الماضي مع الرمس وقفاته نقطتي المباراة إلا أنه عوض ذلك بفوز جديد على حساب أضاف ثلاث نقاط جديدة وأصبح رصيده إلى ٢٥ نقطة.

الرمس يراقب من بعيد

استراح فريق الرمس هذا الأسبوع بحكم الجدول، حيث تقع الأجزاء الفني تتلخ مباريات دوري الثانية من بعيد وكذلك مشاهدة مباراة حنا والعروبة، حيث سيغيب الرمس حنا الأسبوع الماضي بمنا. وللمعلم الرمس رصيده ١٦ نقطة ويحتل المركز السابع.

آمال الجزيرة الحمراء ضاعت بلدا

فريقان متساويان في الأمل، فريق فاز بعد خسارة كبيرة من أهلي الفجيرة، وفريق خسر بعد فوز على الليد، هذا هو حال الفريقين. خسر الجزيرة الحمراء إلى دنا على أمل الفوز وعاد بخسارة ٤/١ وبقي رصيده على ما هو عليه ٣ نقطة. أما أبا فموض خسارته الكبيرة من أهلي الفجيرة بسبعة أهداف هدف يفوز كبير على الجزيرة الحمراء ورفع رصيده إلى ١١ نقطة مودوما مركزه جدول الترتيب ومتقلداً إلى الثاني عشر تاركاً مكانه للبرقي.

بطاقة حمراء

أشهرت هذا الأسبوع بطاقة حمراء لاعب الحمرة سعد عوض الذي تعمد الخشونة ولعب العربي خالد خميس لاحتجاجه على قرارات حكم المباراة عبدالله سيف في اللقاء الذي جمعهم مع عجمان والذي انتهى بالتعادل بهدف لكل منهما وأضاف أن كثير من اللاعبين يصرون على الخلفاء ويحجون على قرارات الحكم بما يفهمهم إلى إشعار البطاقات الصفراء والحمراء لحد من هذه الظواهر السلبية بكرة القدم.

ماراثون الأهداف

سجل هدافو الدرجة الثانية ٢٧ هدفاً في الأسبوع الماضي، أما هذا الأسبوع فارتفع مؤشر الأهداف إلى ٣١ هدفاً لا يسر به وسيعطي الفرصة للمدري لفريق لمعالجة نواحي الضعف في خطوط الدفاع، وكذلك تصحيح الأخطاء التي يقع فيها أغلب الحراس. ولو وقف هدافو الدرجة الثانية هذا الأسبوع عبد الكريم حسن، سيف سلطان، وعلي أصغر وحسام فوزي لكن هناك حميت آخر، ولاشك سيرتفع هذا الرقم، ولكن الظروف التي صفت للاعجين أدت لذلك، أضف إلى ذلك الرقابة الصارمة التي فرضت على بعضهم جعلت من التعديف شيئاً بعيداً لئلا.

قاع الين البرازيلي

عاد لاعب الإمارات البرازيلي الترسون إلى تقديم مستوى راق خلال المباراة التي جمعت الإمارات ومسافي حيث تمكنه القبول بأن هذا اللاعب يملك مقومات اللاعب الكبير، واستطاع أن يلغز الأنظار إليه من خلال تحركاته الصحيحة وانسجامه مع اللاعبين، واستطاع أن يقدم دروساً مجانية لعشاق كرة القدم، فعندما التفت سيق وإن صال وجل في ملعب عجمان وما هو اليوم بعد السيناريو نفسه ويخطف الأنصوب بالرغم من الرقابة الصارمة التي وضعها له فجنى مدرب مسافي... فانتظروا هذا اللاعب الذي لا زال لديه الكثير لتقديمه بدوري الدرجة الثانية بالإمارات.



البرازيلي جاكاري

الهدافون لم يفطروا في رمضان

هدافو الدرجة الثانية صاموا عن التعديف حيث توقف كل من هداف الدرجة الثانية عبد الكريم حسن عند ١٦ هدفاً وكذلك زميله السيف الذهبي سيف سلطان عند ١١ هدفاً. وأيضاً علي أصغر لاعب أهلي الفجيرة عند ١١ هدفاً. وكذلك حسام فوزي لاعب دبي عند ١٠ أهداف، وتبقى الوحيد الذي أفطر هو لاعب العربي العراقي علي وهيب الذي سجل هدفاً ورفع رصيده إلى ٩ أهداف.



سيف سلطان

جدول ترتيب فرق الدرجة الثانية موسم ١٩٩٩/٩٨ عقب نهاية الأسبوع الثالث عشر

الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
التمسك كلباء	٩	٧	٢	-	٢٠	٧	٢٢
العروبة	١٠	٦	٣	١	٢٨	١٧	٢١
الإمارات	١٠	٦	٢	٢	٢٩	١٥	٢٠
دبي	٩	٦	٢	١	٢٤	١٣	٢٠
ألفجيرة	٩	٤	٣	٢	١٨	١٤	١٥
حنتا	١٠	٣	٤	٣	١٥	١٦	١٣
دبا الحصن	١٠	٣	٤	٣	١٤	١٣	١٣
النيـد	٩	٣	٣	٣	١٣	١٣	١٢
دبا الفجيرة	٩	٢	٢	٥	١٦	١١	١١
عجمان	٩	٢	٤	٣	١٢	١٤	١٠
الرمس	٩	١	٢	٦	١٣	١٧	٩
العربي	٩	١	٢	٦	١٧	٢٢	٨
مسافي	١٠	١	١	٨	١٦	٢٩	٦
الحمرة	٩	١	٢	٦	٥	٢٠	٥
ج الحمراء	٩	١	٠	٨	٧	١١	٢



حلقة نقاشية حول جولة جامعة الامارات وأفاق العمل الكشفي بالإمارات

رأس الخيمة - الاتحاد الرياضي: نفذت إدارة رعاية الشباب بجامعة الامارات بالتعاون مع جمعية كشافة الإمارات حلقة نقاشية عن نشاط الجولات والخطط المستقبلية للارتفاع بهذا النشاط الجامعي الهيب أدار الحلقة القائد سعيد علي النامي عضو مجلس إدارة جمعية كشافة الإمارات مفتوح المبراج موجه التربية الكشفية بالنشطة ودار الحوار حول النقاط الآتية:

- ١- التأكيد على أن مرحلة الجولة إحدى مراحل الحركة الكشفية وجمعية كشافة الإمارات المسؤولة فنياً عن هذا النشاط بصفتها وأجعة العمل الكشفي على مستوى الدولة وخارجها.
- ٢- ضرورة إخراج خطة الجولة ضمن خطة الجمعية في النشاط العام محلياً وخارجياً وعربياً وعالمياً.
- ٣- التأكيد على التقاليد الكشفية في جميع أنشطة الجولة والاستفادة بدوي الخبرات من جمعية كشافة الإمارات وإدارة التربية الرياضية والكشفية

٤- مجلة المشاعر التي تصدرها عشارش جولة الإمارات متحفصة لئلا أن ترسل نسيج منها لإدارة الجمعية والمؤسسات وترجع إلى الجمعية الكشفية العربية عن طريق جمعية كشافة الإمارات.

٥- الزكي الكشفي والشارات الكشفية.

٦- التركيز على الأنشطة الخاصة بخدمة وتنمية المجتمع ودور الجولة فيها.

٧- المشاركة في مخيمات الجولة الخارجية وكيفية الاستعداد لها.

٨- التأهيل الفيزيائي ودور الجولة بعد التخرج في دعم النشاط الكشفي بالدولة.

٩- وقد كان الحوار إيجابياً ومتمراً استمرت الحلقة ثلاث ساعات ثم الاتفاق على أن تكون هناك لقاءات دورية بين جمعية كشافة الإمارات وجولة الجامعة لتصبح المسار والتشاور في إطار حرص جمعية كشافة الإمارات على تنمية القيادات وتمديد للهمة والدور لكل قائد يريد أن يعمل في هذا العمل التربوي التطوعي لليد.

في ثمانية الأمسيات الرضائية «العنود» نجمة سباق خيول ند الشبا الليلة «مفتول» يبحث عن فوزه الأول هذا الموسم

السبق، ولعل فرصة «موجود» ٢، وتشرق، هي الأكبر... حيث أن فوزهم السابق جاء في نفس مسافة الشوط أما تلقى «قيمس» سورد، فقد كان في مسافة الليل.

غوض

إذا كانت ميزة المنافسة في الشوط الأول أنها مفتوحة أمام أكثر من اسم معروف على الساحة... فإن ميزة الشوط الثاني المغوض... فعندما الشوط الثاني... فالتعود تقدمت أفضل الخيول العربية في المركز الثاني... وليس من السهل التغلب عليها... وتأتي مشاركتها في هذه السباقات للمرة الثانية هذا الموسم حيث كان لخروجها الأول في مسافة ١٥٠٠ متر على مضمر ند الشبا... وبومها تقلت بسهولة على أوروو وعلي شحاتة... ثم انتقلت بعد ذلك إلى مضمر ند الشبا في سباق العبد الوطني... وتوقفت بسهولة أيضاً يومها على القاصر فوديت من لوب.

وتعد حاليًا نجم الأول للخيول بالدولة.

وبدأ السباق تأتي في الشوط الأول المخصص للخيول للحجة الأصيلة لمسافة الليل والرابع مشاركة عشرة خيول... وميزته أن دائرة المنافسة فيه مفتوحة أمام أكبر من مشارك أبرزهم «تروق» و«كيسل» وسورد و«موجود»... فهدم الخيول الثلاثة سجات طرفة كبيرة في أذناها آخر مشاركة لكل منها توجهتها بالفوز بعد سلسلة من النتائج البائسة في

المخصص للخيول المهجنة لمسافة ١٥٠٠ متر... حيث يسبق الفوض على طبيعة المنافسة للتوقع بسبب تقارب المستوى الكبير بين خيوله والبالغ ٧ خيول... لم يسبق لأحدها من قبل معرفة طريق الفوز لذلك فإن هذا الشوط يعد فرصة أمام أحدها لاستغلال العام الجديد بتحقيق أول حالة فوز.

ونصل في الشوط الخامس للمخصص للخيول المهجنة لمسافة الليل إلى أقوى الواجهات في سباق الليلة حيث يجمع هذا الشوط نخبة من الخيول القوية التي سبق لها أن تكلمت من قبل.

ويتقدم المرشحين للفوز «مفتول» لقطامي محمد قطامي... الذي يحمل أعلى تصنيف عالمي في الموسم الماضي وفي مشاركته هذا الموسم جاء رابعاً... وما زال يبحث عن فوزه الأول... والمنافسة تأتي من ٢ خيول هي: «فورا» و«تروق» وستيس... وهما كانا تتصنف بمرتبة ثبات المستوى... ويختم السباق بالشوط السادس للمخصص للخيول المهجنة لمسافة الليل ورابع الليل... وستتبع فيه «ستيس» تروق... لزيد كنداري بعد النقلة إلى شمعها مستواه مؤخرًا وتوجهها بالفوز في مسافة ٢٠٠٠ متر في ابوظبي على حساب «مفتول» الذي شارك في هذا الشوط أيضاً من غير الاستعداد أن يتار لخسارته السابعة.

ومن الخول التي يمكن أن تشكل تعديداً في هذا الشوط «مستور» و«نايت أمير» بعد التطور الذي شهدتها في المستوى في آخر مشاركة.



الشيخ سعيد بن مكتوم يعلن افتتاح البطولة



جانب من الحضور

سعيد بن مكتوم يفتتح بطولة راشد الدولية الرابعة للطائرة شباب الامارات يلاقي أوكرانيا... وقمة مبكرة بين استراليا والهند

في احتفال مبسط

أحمد بن سيف وسلطان صقر و بوحسين شهدوا الافتتاح

شهد حفل الافتتاح الشيخ الدكتور أحمد بن سيف آل نهيان رئيس اتحاد الطائرة رئيس اللجنة العليا المنظمة، كما حضر الافتتاح سلطان صقر السويدي وكيل وزارة التربية والتعليم والشباب وسعادة أحمد بوحسين نائب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية.

بين منتخبى استراليا والهند... حيث يجري الفريق الاسترالي تدريبه الأول في الفترة من صباح اليوم وبمساعدة نادي النصر استعدادا للقاء بعد أن خاض تجارب اعدائية في أوروبا حقق من خلالها انتصارات كبيرة على فرنسا وسولوفينيا وإيطاليا والبرتغال وأميركا وكندا.

وتتمثل قمة انجازات الفريق الاسترالي في فوز بـ المركز الثالث في البطولة الآسيوية للرجال، أما الفريق الهندي فهو لا يقل استعدادا عن استراليا بعد أن حقق انجازات كبيرة في البطولات السابقة مستحقا باللقب ثلاث مرات على التوالي.. وهو بالطبع يسعى في المحافظة على تلك الانجازات.

لجنة فنية لاختيار أفضل اللاعبين بالبطولة

تم تشكيل لجنة فنية لاختيار أفضل اللاعبين في البطولة اداء وسلوكا حيث خصصت جوائز فردية لأفضل لاعب وأفضل مدافع وأفضل ضارب وأفضل الشاغلين والعشرون من اكبر المصنفين... حيث يكون لكل فريق الخيار في تسجيل لاعب متخصص دفاعي «ليبرو» ضمن القائمة الختامية المؤلفة من ١٢ لاعبا كما تم تطبيق القاعدة الجديدة التي تمنح للمدربين حرية التحرك أثناء المباراة وإلغاء محاولة ارسال بحيث يلعب الارسال من المرة الأولى وتطبيق الجدول الجديد لاجزائات سوء السلوك. كما استخدمت بالامس الكرة للون الجديدة من نوع ميكسا MVL200.

تعديلات جديدة في البطولة الرابعة

شهدت فعاليات الامس تطبيق التعديلات الجديدة على القواعد الرسمية للعبة والتي اجيزت خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي الذي عقد بطوكيو في الثامن والعشرين من أكتوبر الماضي... حيث يكون لكل فريق الخيار في تسجيل لاعب متخصص دفاعي «ليبرو» ضمن القائمة الختامية المؤلفة من ١٢ لاعبا كما تم تطبيق القاعدة الجديدة التي تمنح للمدربين حرية التحرك أثناء المباراة وإلغاء محاولة ارسال بحيث يلعب الارسال من المرة الأولى وتطبيق الجدول الجديد لاجزائات سوء السلوك. كما استخدمت بالامس الكرة للون الجديدة من نوع ميكسا MVL200.



في الاجتماع الفني العام اجازة التعديلات الجديدة... والعقوبات

ترأس ابراهيم عبدالله محمد نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة ظهر امس بفندق كوالتي إن، مقر إقامة وفود الدول المشاركة الاجتماع الفني العام بحضور رؤساء الوفود راجين جويلا (الهند) وعطاء الرحمن عبدالرحمن (باكستان) وجوران ماسنون (السويد) وميكولا سيلدريكو (أوكرانيا) وستيفو ميروكو (أستراليا) ورؤساء الأجهزة الفنية وحاسم علي رجب مدير البطولة حيث اجاز التعديلات الجديدة واعتماد تقرير اهلالية اللاعبين وتحديد ألوان ملابس الفرق المشاركة وخدمات الرعاية الطبية والأسفلت وأرشادات الحكم وجدول تدريب الفرق والتحليل الإحصائي والجوائز الفردية وخطة الانتقالات الداخلية ومشاركة الفرق في مراسم حفل الافتتاح والختام.

سعد صالح الحوسني

بطولة راشد بداية الانطلاق نحو الدولية

أكد سعد صالح الحوسني مدير منتخب شباب الامارات ان مشاركة الفريق في بطولة راشد الرابعة تعد بداية الانطلاقة الحقيقية نحو البطولات الدولية والعالمية.. وهي تعد فرصة طيبة للاعبين لاتيات وجوههم بعد ان وصل الفريق الى مرحلة متقدمة من الاعداد.

قمة ميكرة حامل اللقب يواجه استراليا

تشهد صالة نادي الشباب في العاشرة والنصف من مساء اليوم واحدة من جولات البطولات الساخنة

اعتماد ١٢ لاعبا

شباب الامارات جاهز

اعتمد مدرب شباب الامارات ١٢ لاعبا للبدء مع الفريق في البطولة الرابعة حيث وقع الاختيار على اللاعبين سيد رضا وعبدالله المحيل وغلام مصبح الكركاني الذي سيشاركه شباب الامارات اليوم ليس بالفريق السهل وهو من الفرق المحلية التي لها باع طويل في الكرة الطائرة.

وقال ان شباب الامارات يسعى من خلال لقاءه بأوكرانيا لتجديد ميلاد جيدة ترضي طموحاته.

متابعة أسامة أحمد تصوير: جابر عابدين

افتتح سمو الشيخ ميمون بن مكتوم معالي امس بمسلة نادي الشباب بطولة راشد الدولية الرابعة للكرة الطائرة التي تحتضنها دبي في الفترة من ٨ يناير الحالي ختاما للذكرى للرجوع الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم بمشاركة اوكرانيا وأستراليا والهند وباكستان والسويد إضافة إلى الامارات التي تشارك في فريقين الرجال والشباب.

وقد جاء حفل الافتتاح مبسطا في فقراته كبرى في معاليه وفاء لرمز من الرموز الانسانية الفائزة التي اصبحت في تأسيسها كقوة الدولة وأصبحت أيقونة المجتمع الحضاري.

فالبطولة تحمل بكل مغاليها السامية اسم المغفور له الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم حيث تقام سنويا لتعطي الحركة الرياضية دورها المميز وتقلعها مع المجتمع.

وقد تضمن حفل الافتتاح العديد من الفقرات بدأت بوصول سمو الشيخ سعيد بن مكتوم واعي البطولة الرابعة. أعقب ذلك السلام الوطني ومن ثم تم تقديم بقات ورد إلى سمو الشيخ سعيد بن مكتوم راعي حفل الافتتاح وسمو الشيخ الدكتور أحمد بن سيف آل نهيان رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الرابعة لتنظيم دول اوكرانيا والسويد والهند وباكستان واستراليا والامارات في طابور العرض.

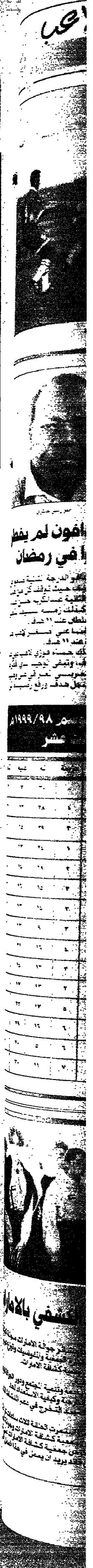
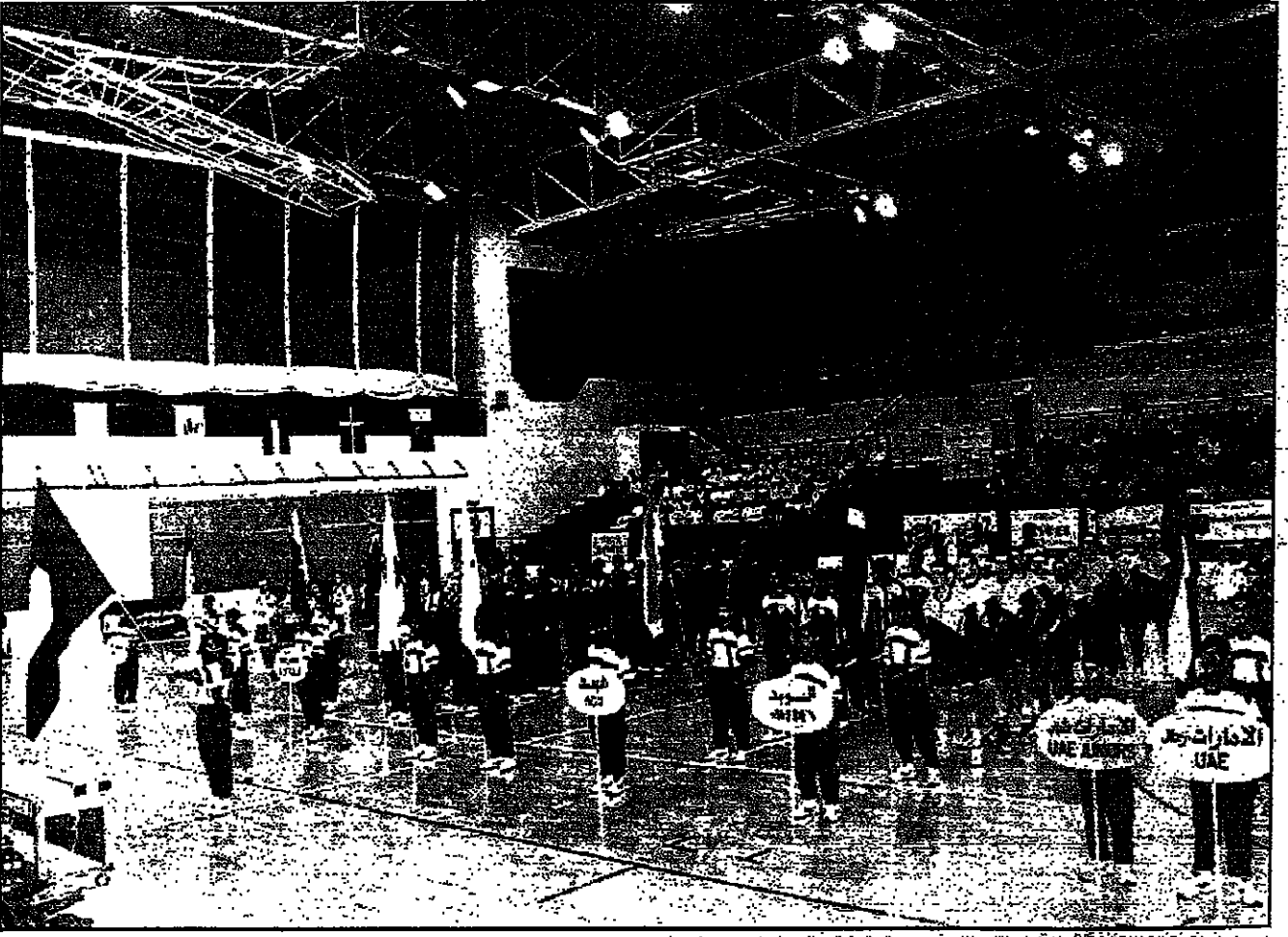
أعقب ذلك القرآن الكريم فكملة ورئيس اللجنة العليا المنظمة وتكريم عبدالعزيز الزعوني لدوره التميز في البطولة الثالثة.

ومن ثم تم رفع علم البطولة الرابعة وتغسل راعي الحفل بالاعلان رسميا عن افتتاح البطولة الرابعة. وقد انطلقت مساء امس فعاليات البطولة التي تتواصل يوميا حتى الجمعة ٨ يناير الموعد المحدد لختامها.

في ثلاث مباريات البطولة شباب الامارات «المتطلع» يلاقي أوكرانيا

تأخذ فعاليات بطولة راشد الدولية الرابعة بعدا آخر في التنافس حيث تشهد مسلة نادي الشباب في التاسعة من مساء اليوم لقاء منتخب شباب الامارات بظهير الأوكراني في ثالث مباريات البطولة.

وبمناسبة فاعضة استعدادات الفريقين لمباراة اليوم يجد ان منتخب شباب الامارات ظل في حالة تدريبات مستمرة بضلة نادي الوصل تحت اشراف مدربه التونس المنصف بن العاوية ومساعدة سعيد خلفان الذي اعتمد التشكيلة الاساسية التي سيخوض بها



عتيق «سوبر هاتريك» نجم اليوم الأول في «٩٩» :

«رباعية» الشباب أغلى هدية للجماهير الأهلاوية في العام الجديد



استبعد أن يكون من ضمن المرق للنافسة على الصدارة.

أثبات وجود

ويتوقف عتيق عند مشكلة الإصابات التي تطارد به باستمرار ويقول إن هذه المشكلة ليست من اللاعبين، بل من طبيعة اللعبة في آخر موسم وبالتحديد في الموسم الماضي وقد أجري بسببها عمليتين جراحيتين الأولى بشكل ملحوظ على عضله وأبعثته عن التشكيلة الأساسية وكان ينتظر دوره ليشارك في بعض الفترات إلا أن استعاد مستواه في آخر الموسم الماضي وشارك بفعالية في الدوري والكأس.. وفي بداية الموسم الحالي كان يتناوب مع زميله فؤاد خليل وأجابه انشغاله بقلعة خط الهجوم ومن ضمن حظه أنه كما حقق به الهدف البوغسلافي بمرتين في الشباك الأخيرة كان يمارس هويته بمرات عديدة وتكرر هذا المشهد أكثر من مرة في مباراة الجزيرة وأمام الخليج وفي آخر مباريات أصبح أساسيا نتيجة لاستعلاء توارثه لدرجة أنه في خلال أسبوع واحد سجل خمسة أهداف.. هدف بمرى الوحدة واربعة في الشباب وهو الآن في حلة جيدة تسمح له بمواصلة مشواره بثبات.

اللاعب الأجنبي

وفي حديثه عن تجربة اللاعب الأجنبي يقول نجم الأهلي أن الحكم على نجاحه الآن صعب رغم بروز أكثر من نجم أروا ساحلة الدوري مثل البوري لا وكوتبي في الجزيرة وروميرو في بني ياس وجويل تبهي في الجزيرة وعبيدي بليلة في العين أما بخصوص لعب الأهلي كجناح وتولي مهام حراسة الشباك مع باقي أفراد الفريق وهذا لأحسن جسدان يمكن أن تظهر مستحكما بعد تألقهما مع زملائهما.

وتجدر الإشارة إلى أن يوسف عتيق كان قد انضم إلى الفريق الأهلاوي قبل سبع سنوات وحصل على لقب هداف الدوري قبل أربع سنوات برصيد ٢٠ هدفا واختير ضمن المنتخب الوطني الذي شارك في الدورة الدولية التي استضافتها الإمارات قبل أربع سنوات وشارك فيها منتخب مصر والمغرب.



أجرى الحوار : محمد حمصي

استحق يوسف عتيق هدف الأهلي لقب النجم الأول للأسبوع الثالث عشر للدوري العام بلا منازع بعد رباعيته الرائعة بمرى الشباب والتي قلته للمركز الثاني مكر في قائمة الهافين مع المعاني جويل تبهي لاعب الجزيرة والبرازيلي مارسيلو لاعب رأس الخيمة. ولم يكتف عتيق بذلك بل تحول إلى نجم اليوم الأول في العام ٩٩.

نجم الأسبوع تحدث والاتحاد الرياضي بوصف مباراة الشباب بأنها كانت شبه بمنعطف بالنسبة للأهلاوية بعد أحداث المباراة السابقة مع الوحدة والتي أوقفها الحكم بسبب عدم وجود العدد القانوني للسبوح به داخل الملعب والغريب أن الأهلي كان قبل أن يسجل العتقي ضربة الجزاء هو الأفضل ومع ذلك خسر المباراة وكان بحاجة فقط إلى حظ. ولذلك كانت النظرة على مباراة الشباب نظرة تصد وأثبات وجود والتأكيد على أن الفاتنة الحمراء بغير سلعنا على ذلك حسن استغلال الفرص وترجمتها في الشباب ومن حسن حظي أنني كنت ألق في المكان المناسب لحظة انطلاق الكرة من زملائي ولم ترد يد في استغلالها بالرغم من الفضل في ذلك يعود لزملائي الذين ساعدوا معلمي وسامحوا بضع هذا الدور الكبير والقيمة التي لم توقع أن أسجل هذا العدد رغم قلتي باني ساهل هذا أو هدفين كما حدث في المباريات الأخيرة ولكني وفقت وبمناسبة أطلال العام الجديد فأنني أهدي الأهداف الأربعة إلى الجماهير الأهلاوية التي وفقت معنا وساعدتنا بقوة واتمنى أن نواصل مسيرتنا بنفس القوة لتحقيق أمل هذه الجماهير الوفية

«رباعية» الشباب هدية للجماهير

توقف عتيق في البداية عند مباراة الشباب قائلا: من البداية كان لدينا تصميم قوي على انتزاع النقاط الثلاث وتحقيق فوز يضيء مسيرة الفريق في مباراته السابقة مع الوحدة والتي أوقفها الحكم بسبب عدم وجود العدد القانوني للسبوح به داخل الملعب والغريب أن الأهلي كان قبل أن يسجل العتقي ضربة الجزاء هو الأفضل ومع ذلك خسر المباراة وكان بحاجة فقط إلى حظ. ولذلك كانت النظرة على مباراة الشباب نظرة تصد وأثبات وجود والتأكيد على أن الفاتنة الحمراء بغير سلعنا على ذلك حسن استغلال الفرص وترجمتها في الشباب ومن حسن حظي أنني كنت ألق في المكان المناسب لحظة انطلاق الكرة من زملائي ولم ترد يد في استغلالها بالرغم من الفضل في ذلك يعود لزملائي الذين ساعدوا معلمي وسامحوا بضع هذا الدور الكبير والقيمة التي لم توقع أن أسجل هذا العدد رغم قلتي باني ساهل هذا أو هدفين كما حدث في المباريات الأخيرة ولكني وفقت وبمناسبة أطلال العام الجديد فأنني أهدي الأهداف الأربعة إلى الجماهير الأهلاوية التي وفقت معنا وساعدتنا بقوة واتمنى أن نواصل مسيرتنا بنفس القوة لتحقيق أمل هذه الجماهير الوفية

الاصابة مشكلتي...

وفريقي يحتاج فقط إلى قليل من الحظ

وطموحات الإدارة الأهلاوية بقيادة سعادة قسم سلطان.

المشاور طويل

ويتنقل عتيق إلى موضوع المنافسة ورويته يقول أن للشوار مازال طويلا ولا يمكنني تصيد ملاجح هذه المنافسة إلا بعد انتهاء الدور الثاني ولو أنني أعطي

الدوري مازال طويلا... ونهاية الدور الثاني تحدد ملاجح المنافسة

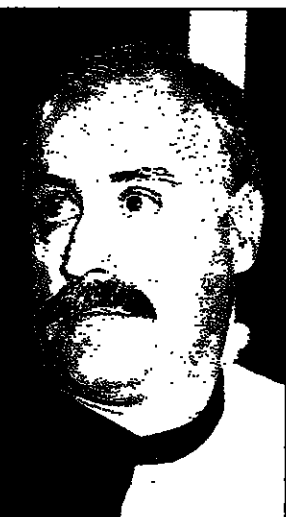


عبيدي بليلة

الافارقة بقيادة بيليه رفعوا حرارة الدوري... واكدوا انهم الافضل الهولندي جبرت حرم جماهير الكرة من النجم النيجيري رشدي يقيني



كروني



فجدا



جبرت

سعيد عبد السلام

إذا كان العام قد شهد العديد من الأحداث علم ٩٨ في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والرياضية... فإن هذا العام كان شاهد على أحداث كثيرة عاشتها الساحة الرياضية بعضها قتل بحتا والبعض الآخر جان الوقت كي تحدث عنه.

فمع انطلاق دوري كرة القدم موسم ٩٨/٩٩ وعودة اللاعبين الأجانب بعد غياب ١٦ عاما شهدت الأندية خلال فترة الصيف أحداثا كثيرة من اللاعبين الأجانب جاءوا من كل حبيب وصوب للخصم للاختيارات أملا في الفوز بصفته... والبعض الآخر جاء يحمل اسمه الكبير وشهرته المظبية رغم أنه أصبح قليل الظهور لظروف خارجة عن إرادته لتجاوز عمره ٣٥ عاما... والبعض الآخر جاء وهو يخفي أصابعه للزمنه مستمدا على اسمه وشهرته وتاريخه الحافل بالنجاحات سواء مع منتخب بلاده أو الفرق الأوروبية والأميركية وغيرها.

وبعد انقضاء التاريخ الذي حده اتحاد كرة القدم الخاص باستبدال اللاعبين الأجانب والذي انتهى يوم ٢١ ديسمبر الماضي... تعالي منا عزيزي القارئ لتعيش مع أفضل الصفقات التي عقدتها الأندية وأشهر اللاعبين الأجانب لم يجدوا لهم مكانا في دوري هذا الموسم رغم تاريخهم الطول ونجوميتهم السابقة التي ملأت أركان الأرض.

فلمنتقد أن هناك صفقات ناجحة أكثر من الأندية سلمت معها بشكل كبير في تقديم عروض جيدة وبناتي احتلالها موقعا مقبولا وجيدا من جدول المنافسة... ومن أبرز هذه الصفقات أيضا الوحدة البوري لاه الذي يتصدر الهافين برصيد ١١ هدفا ولامين كروني الذي حل بديلا للأجنبي المشهور كالوشا بوليا... ولم يكن نجاح البوري وكروني وليد عمل مقفرا بل يجب أن نقول بكل أمارة أن هذين اللاعبين محظوظان لأنهما انضما إلى فريق فصح ووصل إلى مرحلة قطف قشعر... لذلك لم يجدوا أي مصير في التلق مع قفري العتقي واعتقد أن زلزالهم الأجانب وحسنهم على الانضمام لفريق الوحدة... وبه من لاعب رهيب ذلك للمو عبيدي بيليه نجم منتخب غانا والذي لعب في النادي الكندي الحقيقية للندج... فهو ليس سيمرا كرويا فقط بل قائد في الملعب يجزل المعاء ليقم نموجا لزملائه في أن النجومية لا تولد إلا بالابداع والاحساس



كالوشا

فنجادا وكاربوني أشهر الحاصلين على البطاقة الحمراء كالوشا وحيدري وبابا وإمبابي أبرز الضحايا

وكللك نجاح فريق الخليج في التعاف مع المغربي نوي المستوي الطيب رشيد بن محمود وسيد عتق ورأس الخيمة في التعاف مع البرازيلي مارسيلو والتي أبى بلا حسنا جعله يتنافس على صدارة الهافين رغم أن فريقه يقع في مؤخرة الدوري!!

كالوشا ويقيني وحيدري وبابا

أما أبرز الضحايا من اللاعبين الأجانب فقد موقعه مكرأ أمثل لاعب الوحدة كالوشا بوليا صاحب ٣١ هدفا وصاحب الشهرة القوية ليس على مستوى الفترة السوداء فقط بل في أوروبا وأمريكا الشمالية التي تعد آخر محطة له في الاحتراف قبل مجيئه إلى هنا... ولكن مستواه هبط مع تقدم العمر فقد أهم جيزاتهم وهو

التسديد خاصة من الشربات القوية وأيضا لاعب النادي الأهلي الإيراني الجنسية هاشم حيدري... وتبعهما الفاسي لاعب نادي الشباب بابا أدامو وكان آخر الضحايا هو الكاميروني إسماعيل لاعب نادي الشارقة... أما النجم وماسكينة الأهداف النيجيري رشدي يقيني فلم يحالفه الحظ وكذلك نادي النصر الذي لم يسجله وفعل عليه الهولندي جبرت الذي تلقى فقط فترة وجوده ورشدي يقيني في تدريبات النصر وسد مسخوخة الطيربي بعدما عاد يقيني إلى بلاده! أما النجم القفري رشدي الداووي فألن يقع له المشاركة مع العين في نصليات بطولة الأندية الآسيوية فقط بعد أن سجل العين كل من عبيدي بيليه وسيدو تراوري... أما أشهر ضحايا الدوري البرقاني فينجادا مغرب العين والذي قاد من قبل منتخب البرتغال والمنتخب السعودي... وكذلك البرازيلي كروني مغرب الشارقة السابق والذي سبق له أن حصل مع الشارقة بطولتي الدوري والكأس عام ١١٩٩

تلفزيون الإمارات من أبوظبي القنسة الرياضية الرياضية

معكم .. في أهم الأحداث الرياضية اليوم .. على شاشتنا

١٥.٠٠ / الرياضة اليوم

١٥.٠٠ / مباراة كرة قدم بين «بوكا جونيور» أرجنتينوس جوتيرز مسجلة ضمن مباريات الدوري الأرجنتيني

١٥.٠٠ / إعادة بث مسابقة رياضية.

٢.٣٠ / لقاء الدوري «إعادة».

٢.٣٠ / مباراة كرة طائرة بين (أوكرانيا + شباب الإمارات) من بطولة ضمن بطولة راشد الدولية الرابعة لكرة الطائرة.

٠٠.٠٠ / أخبار الدوري

٠٠.٣٠ / تسالي رياضية «مباشرة»

٠٢.١٥ / الرياضة اليوم

راية الإمارات في سماء الإعلام

مجوهرات شمسًا

ابوظبي - مقابل قصر الحصن القديم ٣٣٠٠٣٣ فاكس ٣٥١١٣٥ ص ب ٢٢٥٣

جائزة يومية ساعة بقيمة ٣٠٠٠ درهم

في كل يوم من أيام الشهر المبارك تقدم مجوهرات شمسًا ساعة بقيمة ٣٠٠٠ درهم للفائز على أن تسلم الجائزة على الكوبون الأصلي يوميا إلى مكتب الاتحاد بالدولة قبل الساعة ١٠ مساءً.

سؤال فضا (١٦) كم يبلغ عدد القضاة في محكمة العمل الدولية ؟

الاجابة :

الاسم الثلاثي :

العنوان ورقع الهاتف :

بعد نسيم حميد إسراء أول ملاكمة عربية تنافس على بطولة العالم

■ صنعاء - وام

■ تدخل الملاكمة اليمنية الصغيرة في أوروبا والقيمة في مدينة أتلانتا بالولايات المتحدة الأمريكية إسراء محمد عبد القادر جرجة المنافسة في شهر مارس القادم للحصول على بطولة العالم في الملاكمة النسائية وذلك بقلتها مع بطولة العالم الحادية كرسيتي مارتن. وكانت الملاكمة جرجة قد لعبت ١١ مباراة فازت في عشر منها وخسرت واحدة أمام بطولة العالم مارتن بسبب تحيز الحكام إلى منافستها حسب رواية بعض النقاد. وعقب إسراء على المباراة التي خسرتها بقولها «يكفيني مجرد الشعور أنني الفائزة وسوف ترون النتيجة في مباراة الأثر القادمة». وتجرى المباراة التنافسية على بطولة العالم النسائية للملاكمة في مدينة نيويورك. ويصف النقاد إسراء بالقول أنها تستعطي تلوينها متميزا للرياضة النسائية في العالم.

الدوري اللبناني لكرة القدم النجمة يواصل نزيف النقاط

■ رسالة - لبنان

وتقدم فريق الساحل بصفين ميكيرين ساجهما العراقيين محمود مجيد وعبدان محمد في البقيتين الثانية والحادية عشرة. وبعد دقيقتين اهدى مجيد فرصة لتميز النتيجة الساحل عندما سدد ركلة جزاء بين يدي حسين الصغير حارس العهد. وقاد فريق العهد مجريبات البيرة رأسا على عقب عندما احتسب للال صلاح حكم اللقاء ركلة جزاء لصلحته في الدقيقة ٢٤ سددتها السيفلي مامون دويوب وتابعها وسام الحكيم دون عتاء داخل مرمى الساحل وذلك قبل أن ينجح زميله علي قببسي في تسجيل هدف التعادل الثاني لفريق العهد في الدقيقة ٢٤ بتسديدة قوية عن مشارف المنطقة. واستعاد فريق الساحل في الشوط الثاني توازنه وانمرت هجمته عن هدفين ساجهما محمد خير الدين وتوفيق جبر في الدقيقتين ٥٢ و ٧٤. وتوقفت البيرة قبل نهاية وقتها الأصلي بثلاث دقائق بسبب فقدانها النصف القانوني لعدد اللاعبين عندما أصبح في اللعب أقل من سبعة لاعبين من جهة فريق العهد وذلك بعد انسحابهم تدريجيا من اللعب بسبب الاحتجاج على قرارات الحكم بعدم طرد وسام الحكيم ويوسف فركت لحشوتهم. وتختتم هذه المرحلة غدا الأحد بإربع مباريات أبرزها لقاء الانصار الذي يتصدر القائمة مع فريق الاهلي وصياد الخامس على ملعب بيروت البلدي. ويحل التضامن في صدارة الترتيب صيفيا على فريق الصفاء الرابع على ملعب الأخير في بيروت. ويستضيف فريق السلام «زعرًا» الثامن فريق الصومعنة الثاني على ملعب طرابلس البلدي ويلعب الصومعنة السابع مع الاخاء الاهلي، عليه القفيع في المركز الأخير على ملعب بلدية برج حمود.

بطولة قطر للتنس القرعة تضع النجوم العرب في مواجهات صعبة

العلمي يتقابل كوردا حامل اللقب وسانتورو الفرنسي على طريق العيساوي وأزاري مع الروسي سلافين

■ رسالة

■ ظفر الله المؤذن

■ أوقعت قرعة بطولة قطر موبل المفتوحة للنجوم العرب في مواجهات صعبة أمام أبرز نجوم البطولة. هذا ويبدأ اللعب هشام أرزي المصنف الخامس والثلاثين على العالم والثاني عشر في البطولة مشواره أمام الروسي مارات سلافين المصنف رقم ٤٦ على العالم... بينما يقابل اللاعب المغربي كريم المصنف التشيكي بيتر كوردا حامل اللقب والمصنف ١٢ على العالم.

أما يونس العيساوي فإن طريقه لن تكون مفروشة بالورود لأنه سيقابل اللاعب الفرنسي فيلوريس سلفيتورو المصنف رقم ٤١ على العالم. ويلعب نيم هينسان المصنف الأول في البطولة ضد الهولندي تشاكين والبريطاني سافيتيني ضد الأسباني فيشيتي والأميركي تاراجو ضد الهولندي سيرمرك. أما الروسي كاتيلنسكيوف فأسففته القرعة حيث يلعب ضد أحد المتأهلين من الدور التمهيدي. ويلعب الأرجنتيني فرانكو سكيلاري ضد التشيكي اوريش ويقابل السويدي توماس جوماسون التشيكي دانييل فلتشيك فيما يلعب الأوكرائي ميخيليف ضد أحد اللاعبين المتأهلين ويلعب البلجيكي دي وولف ضد أحد اللاعبين المتأهلين في الدور التمهيدي. ويقابل الكرواتي جوران ايفانيسيفيتش الأسباني فرانيسكو كلافيت فيما يلعب الفرنسي سيريك بويلين ضد الكوستاريكي مارين خوان انطونيو. ويلعب ظفر سلفيتور بديل بيكر ضد المتأهل الرابع من التمهيدي ويلعب الأسباني كارلوس كوستا ضد الأرجنتيني زاباليتا والثلاثي كريتشار ضد البريطاني روسوكي.



أزري

اليوم يعلن جدول المباريات وتذكر الفران أنه سيتم إعلان جدول المباريات اليوم وتنطلق المباريات اعتبارا من الساعة الثالثة عصرا على أن يتم التوقف حوالي الرابعة والنصف. وتستأنف المباريات في الساعة السادسة لتتواصل حتى ساعة متأخرة. مواقف سيارات للجماهير



جوران إيفانيسيفيتش



كوردا

وأكد على الفران أنه تم تأمين مواقف لسيارات الجماهير التي ستتوافد. وقد تم تجهيز بعض المواقف لشركات المولة لكن يمكن استخدامها من طرف الجماهير.

التنظيم محكم واللجان تعمل ليلا نهارا وأعرب على الفران عن رضاه على ما تم إنجازه من قبل اللجان استعدادا للبطولة وقال إن كل شيء جاهز من صبية اللاعب إلى الحكم مروراً باللاعب ووصولاً إلى آخر جزئية تتعلق بالبطولة. وتوقع الفران أن يكون الحضور الجماهيري كبيرا خاصة وأن أسرار التناكر مناسبة وفي متناول الجميع. وقال تأمل مؤزرة النجوم العرب في البطولة والذين سيواجهون مباريات صعبة جدا.

المفاجأة العرضانية الكبرى لدى المسعود للسيارات

اتصل الآن على الأرقام التالية

٦٨٩١١١٨ - ٠٢ معرض الخالدية

٧٧٢٠٠٠ - ٠٢ معرض النجدة

٢١٩٦٦٦ - ٠٣ فرع العين

المسعود للسيارات
AL MASAOOD AUTOMOBILES

عند الاحتفال معنا نيسان

ساعات دوام المعرض في شهر رمضان المبارك
من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ١٠ ر بعد الظهر
ومن الساعة ٣ مساء حتى الساعة ١١ مساء

تحياتنا ترحب من زبائننا فحرم أن نرحبوا بلما
على جنوس الأطفال تحت سن العاشرة من العمر
في الطابق خلفه حلقا على سلامتهم

الرياضة بين نور وادما

هذيرة قلم

تأجيل الألعاب العربية... مرفوض

■ شعرت بالآلم والحسرة عندما قرأت تصريحات المسؤولين الأردنيين يؤكدون فيها ان دورة الألعاب العربية المزمع إقامتها العام الجديد قد يتم تأجيلها بسبب الخلاف حول مشاركة العراق من عدمه.

■ يا أيها السادة هذا القرار قد يعني عدم إقامة الألعاب نهائياً... فنتيح بذلك الفرصة للسياسة أن تضرب الرياضة في مقتل لا نريده أبداً.

■ أيها السادة، لا تدعوا السياسة تقتل الرياضة... اجعلوا الرياضة تسير ولا عقيبات... ولو راعيتكم الحسابات السياسية فانسوا تماماً شيئاً يسمى الرياضة.

■ الملياردير المصري محمد الفايدي المقيم ببريطانيا وصاحب مخازن هارونز الشهيرة أعلن أنه سيسعى لضم لاعبين مصريين لفرقة فولهام الذي يملكه في لندن.

■ شخصياً أتمنى أن يستطيع... ولكنني أشك نظراً لسيطرة المافيا اليهودية على ثقافة اللاعبين... بالإضافة إلى العنصرية السائدة في محاولة الحصول على تصريح بالعمل... تصورا الجزائري موسى صليب والمغربي كشكول يلعبان في هذه البلاد لأنهما يحملان جوازي سفر فرنسيين، يعني يحق لهما العمل في أي مكان بالعارة، وبهذا فقط استطاعا النجاة من المصير الذي لاقاه أحمد شويبي حارس مرمى منتخب مصر السابق.

■ تكريم اللاعبين المعتزلين لا يجب أن يخرج عن الأصول... لاحظ أنه عندما يتم تكريم نجم معتزل... يحاول هذا النجم إقامة الدنيا حتى نهاية مباراته، وفي ضمن أفضل إيراد - حتى تحولت هذه المباريات أو المناسبات إلى فرصة لـ «كذابين الزفة» كي يصلوا ويجولوا ويتنزهوا المطربون المغمورون يقدموا خدماتهم مجاناً من أجل لفت النظر.

■ يا أيها المعتنون، أرجو إيقاف هذه المهازيل فوراً حتى لا تلحق السمعة السيئة بنجوم طالما كانوا يصلون ويجولون بالألعاب... تعالوا إلى الملاعب الأوروبية... عندما يكرمون نجما من النجوم هناك شيء يسمى نظاماً - حتى التغييرات تتم بحساب شديد... وعندما تنتهي يقتنع المرء بأنها مباراة لها فائدة فعلاً. وطبعاً سيفهمني من يفهم.

أسامة صادق



هليلج رولاسون آخر أمانياتها تغطية أولمبياد سيدني قبل وفاتها

هليلج رولاسون امرأة ملوكة للغاية، ليس فقط من أجل البقاء على قيد الحياة، أجل تحقيق إنجاز فعلي قبل وفاتها. وتعمل هليلج مذيعة في البرنامج الرياضي للأذاعة البريطانية منذ أكثر من ١٩ عاماً، وقد أصيبت قبل فترة بمرض سرطان الكبد، والآن تصارع الموت ولا تدري أن كانت ستكتب لها الحياة لتكمل عملها الثالث والأربعين أم لا. ولكنها مع ذلك تطمح في أن تحقق أمانياتها وحلمها في تغطية فعاليات مونديال سيدني ٢٠٠٠ قبل وفاتها. وتخضع هليلج الآن لعلاج كيميائي مكثف وأجرت حتى الآن بين ٣٧ و ٦١ جلسة علاج كيميائي، في إطار سعيها للتشبيث بالحياة والحقاق بأولمبياد سيدني، وتقول دولانسكي كي، فائتي مكرمة بالألعاب الأولمبية وبأبطال وبطلات ألعاب القوى وهي هي حضور أولمبياد سيدني العام ٢٠٠٠، لما فيه من إثارة كما أنني أرغب بشدة في تغطية هذه الفعاليات. وطيلة عملها في هيئة الأذاعة البريطانية كانت هليلج تقدم برنامج الرياضة كل مساء سبت بعد نشرة الأخبار مباشرة. وتعمل أحياناً لعشر ساعات في الأسبوع على الرغم من مرضها. وقبل عملها كمذيعة عملت هليلج كمدرسة للجمباز، وعضوة في نادي بات لألعاب القوى، وهي تمشي ألعاب القوى منذ صغرها، إلا أن صحتها لم تسمح لها بمواصلة نشاطها الرياضي فالتقت للعمل في القسم الرياضي لهيئة الأذاعة البريطانية لتمارس هوايتها عبر المذيع.



فريق اسنال النسائي بطلاً لدوري الكرة النسائية في إنجلترا

حقق فريق أرسنل النسائي بطولة الدوري الإنجليزي لكرة القدم النسائية، وبذلك يسير فريق النساء على خطى فريق الرجال الذي أحرز بطولة الكأس والدوري. وشاهد في الصورة هداف فريق النساء سيدني ويليامز تحمل كأس البطولة إلى جانب توني آدامز اللاعب الدولي السابق وكابتن فريق أرسنل الذي يحمل كأس البطولة أيضاً.

الوشم صدرة الفنانين والرياضيين

بعد أن كان الوشم قصصاً على الممبيز، وحليقي الرؤوس، وراكبي الدراجات النارية، والاشراق، ومرتلدي السجون، أصبح الآن موضوعة في أوساط الطبقات الوسطى والنجوم والمشاهير من الفنانين والرياضيين. وإلى جانب الوشم ظهرت أيضاً صرعة تقب اللسان والبطن والسمرة، وأصبح الوشم يحتل أماكن مختلفة من الجسم بدءاً بالكفين، واليدين، والظهر، والبطن والساقين وتختلف رسوماته من الزهور، إلى الدلافين، والطيور وغيرها حسب مزاج وطالب الزبون.

وافتمت العديد من الحل المتخصصة في رسم الوشم إلى جانب صالونات الحلاقة والتجميل. وتتراوح قيمة الوشم حسب الحجم والنوع بدءاً من ١٥ جنهما أستراليا إلى أكثر من ألف جنيه لوشم الجسم كله. ومن أبرز المشاهير الذين زكوا موجة الوشم فرقة فتيات التوايل البريطانية، وفرقة كل القديسين، وفرقة بيوتشد (مسحور). وتقول ميل سي، عضوة فرقة فتيات التوايل أنها لديها الآن أكثر من ٦ رسومات وشم في أماكن مختلفة من جسمها، وأنها كتبت تشويق في أول مرة ترسم فيها وشماً أن تقابلها أمها وتغضب ولكنها بدلاً من ذلك طلبت منها أن ترسم لها واحداً مثله. ولم يقتصر رسم الوشم على الوسط الفني، بل امتد ليشمل عالم الرياضة، وعلى الخصوص علم التنس مثلاً نشأه في فراع بطلة التنس الفرنسية الملقبة ميربي بيرسي، وأيضاً بطلة التنس في تيم هينمان والقائمة تطول.



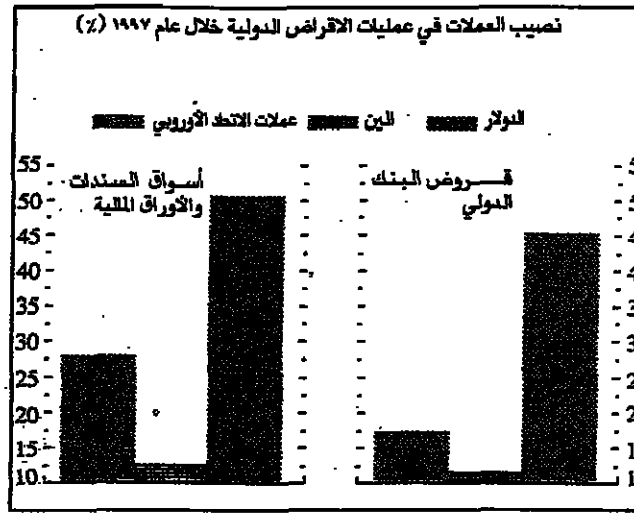
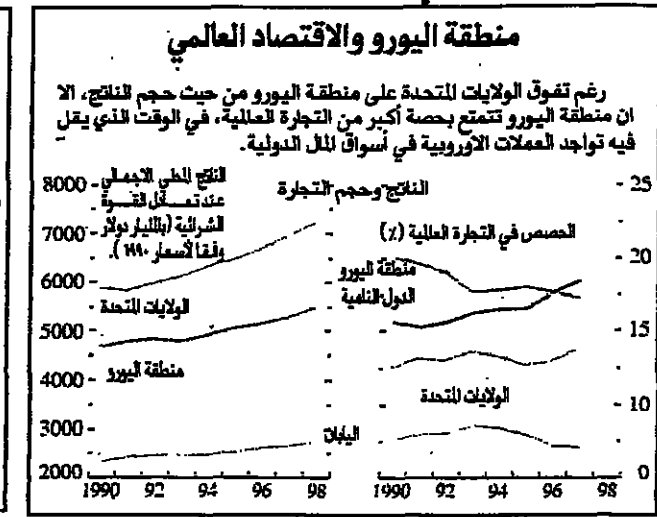


في دراسة حديثة لصندوق النقد الدولي

سعر اليورو أمام الدولار أقل من قيمته الحقيقية والاقتصادان الأميركي والبريطاني مقبلان على تباطؤ في النمو

إعداد: محمود مختار

أعد صندوق النقد الدولي دراسة حول طبيعة التحولات التي يمكن أن تواجه منطقة اليورو خلال السنوات الأولى من التعامل بالعملية الأوروبية الموحدة، أشار فيها إلى إمكانية صعود سعره أمام كل من الدولار والأمريكي في المرحلة المقبلة، بينما قد يتخفف من حدة الارتفاع خروج الاقتصاد الياباني من حالة الركود التي يعاني منها على مدار عدة سنوات.



أسواق شرق أوروبا وحوض المتوسط أكبر المستفيدين من الوحدة النقدية اليورو يسلب سويسرا بريقتها ويؤثر إيجابيا على دول الفرنك الأفريقي

وحوض المتوسط ستكون أكثر الأسواق استفادة من الإجراءات التي تتخذها دول الاتحاد الأوروبي لتحرير التجارة، وإزالة كافة القيود أمام تدفق الصادرات الأوروبية.

ويعتبر أن صادرات الدول ذات الاقتصادات النامية يمكن أن تتأثر بشكل سلبي من استمرار السياسات الحمائية المشددة التي تتبناها دول الاتحاد على المنتجات الواردة إلى أسواقها.

وهناك جانب آخر لابد وأن يشهد تحولا مع اللحظة الأولى من ميلاد اليورو يتجلى في مسألة ربط بعض الدول أسعار صرف عملاتها بتركة الفريدي، فهناك دول وسط أفريقيا والعراق في المنطقة الفرنك المرتبطة عملاتها بالعملة الفرنسية، كما أن هناك دول في وسط وشرق أوروبا وحوض البحر المتوسط المرتبطة عملاتها بالمارك بعض العملات الأوروبية التي يصعب الحصول عليها غير أن تلك الدول ستستفيد من الفترة المقبلة في ربط عملتها بعملة اليورو مباشرة أو بوساطة من العملات الأجنبية التي سيكون اليورو عملة رئيسية بها. وراحت بالفعل دول وسط أفريقيا الناطقة بالفرنسية ربط عملتها بسعر اليورو، كما أعلنت دول مثل كوت ديفوار وبوركينا فاسو وليبيا استعدادها للربط أيضا.

ويؤكد تقرير صندوق النقد أن التغييرات في أسعار صرف العملات المرتبطة باليورو لن تؤثر على قدرة الدول المنتجة لمنطقة اليورو على التنافس فيما بينها، كما أن الوحدة النقدية يمكن أن تساهم في زيادة التغييرات في حجم التبادل التجاري للدول المرتبطة عملاتها بسعر صرف اليورو وذلك في حالة حدوث تقلبات كبيرة لسعره أمام الدولار والين.

ويشير تقرير صندوق النقد إلى أن الوحدة النقدية يمكن أن تساهم في تسهيل تدفق الاستثمارات وأن الأسواق المالية الناشئة خصوصا وأن توافر السيولة لدى أسواق المال في منطقة اليورو سيساعد على خفض الاقتراض من كل من الدول الأوروبية والتنمية لتلك المنطقة، أو تلك التي تلجأ إلى الاقتراض من خلال الدول الأوروبية القيمة باليورو من الدول المستندات.

كما أن الوحدة النقدية الأوروبية يمكن أن تساعد المؤسسات المالية العاملة في منطقة اليورو مثل شركات التأمين وشركات التمويل على تحسين بعض من أصولها للاستثمار في الأسواق الناشئة، لا سيما وأن مبادئ اتفاقية مستشارية تنص على إزالة كافة القيود المفروضة على حرية انتقال رؤوس الأموال، كما أن الوحدة

تلك هي الأكثر سلبية التي قد يخلها اليورو على الاقتصادات الناشئة، ولكن إذا أخذنا الجانب الإيجابي فإن خروج الوحدة النقدية الأوروبية إلى حيز التطبيق، سيؤدي حتماً للدول النامية للإسراع في إعادة هيكلة نظمها المالية وإرساء نظم مصرفية متطورة.

ولا شك أن أية تقلبات ستشدها أسعار صرف اليورو، سيكون لها انعكاسات مالية على الدول النامية والدول التي في طور التحول لنظم الاقتصادات السوق، وخاصة بالنسبة لاسئدات أسعار الفائدة لتلك الدول وحجم التقلبات المالية المستخدمة لتمويل الاستثمارات هناك.

ويؤكد تقرير صندوق النقد أن تلك التقلبات ستكون محدودة إلى حد كبير كلما زادت الدول للتنمية لمنطقة اليورو ولعمق وفن السياسات المصممة في إطار اتفاقية ماستريخت والمعالجة في إيجاد مناخ مالي يتسم باستقرار أسعار الصرف والاستثمارات المنخفضة لأسعار الفائدة ومعدلات التضخم.

ويؤكد تقرير صندوق النقد أن تلك التقلبات ستكون محدودة إلى حد كبير كلما زادت الدول للتنمية لمنطقة اليورو ولعمق وفن السياسات المصممة في إطار اتفاقية ماستريخت والمعالجة في إيجاد مناخ مالي يتسم باستقرار أسعار الصرف والاستثمارات المنخفضة لأسعار الفائدة ومعدلات التضخم.

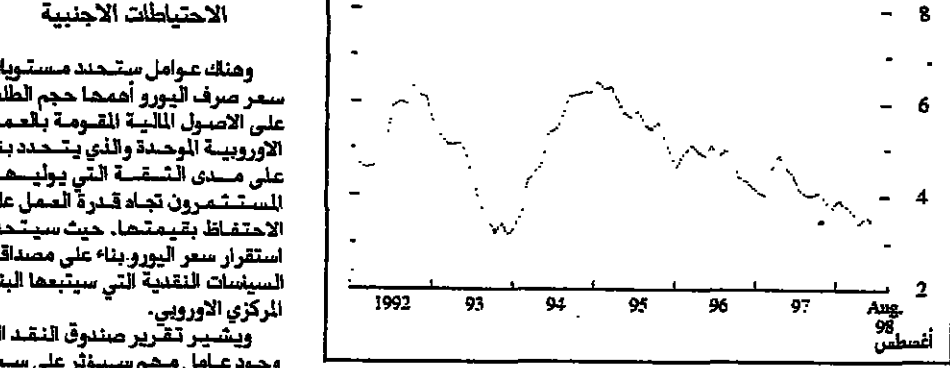
ويؤكد تقرير صندوق النقد أن تلك التقلبات ستكون محدودة إلى حد كبير كلما زادت الدول للتنمية لمنطقة اليورو ولعمق وفن السياسات المصممة في إطار اتفاقية ماستريخت والمعالجة في إيجاد مناخ مالي يتسم باستقرار أسعار الصرف والاستثمارات المنخفضة لأسعار الفائدة ومعدلات التضخم.



الخروج من نفق الركود المظلم الذي مر به سنوات طويلة، ويمكن تفسير ذلك بان الولايات المتحدة وبريطانيا وصلتا بالفعل إلى أعلى قمة في منحنى الدورة الاقتصادية الخاصة بهما، حيث حقق الاقتصاد الأميركي بشكل خاص معدلات نمو مطردة خلال السنوات الأخيرة في الوقت الذي حققت فيه الولايات المتحدة أعلى مستويات مكتة لاستغلال الوارد المتوفرة لديها مقارنة بمنطقة اليورو.

ويشير تقرير صندوق النقد إلى أن القيمة المالية لسعر اليورو أمام كل من الدولار والأمريكيين أقل من قيمته الحقيقية الحقيقية للعملة التي تمثل اقتصاديات إحدى عشرة دولة.

ومع توقع حدوث تعاملات اقتصادية خلال السنوات المقبلة وتباطؤ معدلات نمو الاقتصاد الأميركي والبريطاني، ستكون هناك فرصة لارتفاع سعر اليورو أمام الدولار والين، مما سيكون له تأثير إيجابي على الاقتصاد الياباني الذي تأثر بالازمة الأخيرة التي أثبتت جنوب شرق آسيا.



وتضعها أسعار النفط العالمية، كما أن سويسرا هي الأخرى ستأثر بالوحدة النقدية حيث يشير تقرير صندوق النقد إلى أن الفريدي السويسري سيفقد بشكل تدريجي للقيمة التي كانت تميزه أمام العملات الأوروبية، إلا أنهما سيتأثران بشكل ملموس بالعملية الموحدة لعملة عمل اليورو جزئياً التطبيق الفعلي، مع دخول اليورو حيز التطبيق الفعلي، وفي حالة إقدام المركزي الأوروبي على تلك الخطوة سيكون سعر اليورو عرضة للارتفاع أمام الدولار غير أن ذلك التراجع سيكون محدوداً للغاية، وخصوصاً أن الفاضل من تلك الاحتياطات الأجنبية يعتبر صغيراً جداً مقارنة بحجم الأصول والالتزامات الأميركية في الأسواق الدولية والتي تبلغ حوالي ٣٠٠ بليون دولار، وفي الوقت نفسه سيلاحظ العديد من البنوك المركزية خارج منطقة اليورو أن تقلص احتياطاتها من النقد الأجنبي وهي احتياطاتها احتياطات دولية قدر بحوالي ٧٧٥ مليار دولار، ويوضح ذلك باحتياطات الدول الأوروبية التي يبلغ مجموعها ١٠٠٠ بليون دولار، ولكن قد يتخفف عليه التوازن بين سعر صرف الدولار واليورو.

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الين عندما يبدأ الاقتصاد الياباني في

الآن في الأندلس مع الباعة في كل مكان

زائد... مظلة أمانة لحماية الحرومين

ونصالح الله المستر؟

لنخبة فاطمة... تكرم أسر الخلية وكليات الأيتام

لأفناء ونضامة وترى صحتنا ٩٩

أفناء تعليم في شهر رمضان

أزواج تحت الحصار!

حكايات واقعية في القيادة التخصصية

مرأيا الزمن والتفوه في حب الوطن..

حوار مريع جدا مع الشاعر الكويتي

يقضوا رغبة

مجلة ثقافية

الاعلامات والإنتاج الطباعي: شركة إن إم للدراسة والإعلام هاتف: ٥٥٦٤٤٠ - فاكس: ٥٥٦٤٧٠ - ٠٢ - التوزيع: مؤسسة الإحصاء الصحافة والنشر والتوزيع من ب: ٧٩١١ - هاتف: ٥٥٦٧٠ - فاكس: ٥٥٦٧٩ - الثمن: ١٠٠٠ درهم فقط

تحت سماء الحب
الخوف ممنوع
والزعل مرفوع!
رسالة بالفاكس
من عقلك الباطن!

ملعب الإمارات
استديو ٩٩
في الإمارات
ودول مجلس التعاون
والعواصم العربية

هوامير الفوموة يفرقون في بحر الخليج..

أزواج تحت الحصار!

حكايات واقعية في القيادة التخصصية

مستشار وزارة التجارة لـ «الاتحاد» :

انضمام السودان لمنظمة التجارة العالمية فرصة لترويج صادراته

البلدان النامية مضطرة للدخول في تكتلات للقادرة على المنافسة

الخرطوم - «الاتحاد» :

■ وافقت الحكومة السودانية مؤخرا على انضمام السودان لمنظمة التجارة العالمية، وهي تكتل اقتصادي من التكتلات الاقتصادية الدولية، وتحت إشراف منظمة التجارة العالمية، والتي تستعصم على السودان، وكيفية تكيف أجهزة الدولة لتطبيق الاتفاقية الخاصة بالمنظمة.

وقال «الاتحاد» : إن التجارة الخارجية ورئيس اللجنة الاقتصادية السودانية بالمنظمة.

وقال لم يدخل السودان (التجارية منظمة التجارة الدولية) بمجرد الصفة ولكن بعد دراسات فنية لوضعها الاقتصادية ومعرفة مدى إيجابيات الدخول من عدمها. وقد أعد السودان الحدة للانضمام للاتفاقية بصورة كاملة بعد تناول مستفيضي لوزرة اقتصادها لجنة قومية في هذا الصدد ومن ثم جاءت الموافقة الحكومية على انضمام السودان وذلك بلا شك ويعبر عن ادراك الحكومة لأهمية الانضمام للمنظمة وتبعية عملها. وعدد التجاني في حديثه إيجابيات وسلبيات الانضمام للمنظمة فقال، أن انضمام السودان للمنظمة سيترتب عليه آثار إيجابية يمكن تلخيص أهمها في أن أسواق الدول الواقعة على الناحية الغربية وسوقها ١٢٢ دولة حتى الآن ستفتح على بعضها البعض باعتبارها طرفا في الاتفاقية.

والشأن الآخر الذي يمكن الإشارة إليه هو أن السودان لا شك سيستفيد كثيرا من الانضمام للمنظمة والتعامل مع السوق الدولية الواسعة خدمة فيما يتعلق بصادراته التي كانت تعاني من جملة قيود، كما أن هناك مزايا إضافية ذات ميزات تجارية في انتاجها ومستوى مواردها.

وقد ارتفعت أسعارها مثل اللحوم والخضروات والحبوب والاطحان والزيوت وارتفاع نسبة صادراتها وتعود بالفائدة على السودان.

ومن السلبيات قال الدكتور أحمد التجاني، هناك سلبيات ستعكس على الصناعة الوطنية لانضمامه لمنظمة التجارة دول أخرى خاصة إذا تمت مصادرتها من حيث الجودة والتقنية.



المنظمة السودانية قد تستفيد من فتح الأسواق العالمية

والمراسلات والأسعار المحقولة، وهذا بالطبع قد يؤثر على الصناعة الوطنية ويحد من تطورها وقدرتها على النمو، كما أن مجالات تتعلق بالخدمات المحلية مثل المواصلات والهندسة والاستشارات وغيرها ستتأثر بدخول مستوي ذات تقنية عالية وموارد جيدة في المجالات الشبيهة بما يجلبها تغطي الأسواق خاصة إذا رفعت الدولة العملية من الخدمات المحلية التي كانت تعطي أولوية في العلاقات على غيرها من الخدمات في دول أخرى، وبدأت القدر فإن قطاع الخدمات المالية والصناعية والزراعية التي تدخل في الصناعة قد ترتفع أسعارها وتكاليف إنتاجها جراء ارتفاع الدول التي تستورد من بلدان غربية.

هذه تقريبا بعض الآثار التي تنعكس على بلدان السودان، كما أن هناك آثارا تنعكس على بلدان

عربية أخرى، منها أن المنتجات المستورجة من بلاد السودان من زيوت وشحوم والتي كانت تأتي إلى السودان من الأسواق العربية كالمسحوق ودول الخليج الأخرى ستجد منافسة قوية من السلع المستورجة من بلدان أخرى، وهذا بدوره قد يؤثر على الإنتاج المحلي في هذه المجالات.

ويعتبر أن الانضمام إلى منظمة التجارة العالمية فرصة كبيرة لترويج صادرات السودان، خاصة في ظل المنافسة الشديدة في الأسواق العالمية.

الجنوبي في صفاقين تمويل القياسية في إطار

المغرب يعزز من شأنه

مينا جديد في طنجة

الرباط - رويترز - قال

مسؤول كبير من المغرب اختار

شركتين لبناء ميناء جديد

جنوبي بطنجة بتكلفة قدرها ٣٣٢

مليون دولار. وقال إن الميناء

المرشح الأول هو شركة بونج

حسنا الفرنسية البلجيكية.

وقال المسؤول الذي يعمل

بمصلحة الميناء، إن ميناء طنجة

القديم لا يلبي احتياجات

الميناء، وبالتالي فإن

البنية التحتية للميناء

تحتاج إلى تحديث. وقال

إن الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

أحد أكبر الموانئ في

المغرب. وأضاف أن

الميناء الجديد سيحتوي

على ١٠٠٠٠ متر مربع من

الميناء، وهو ما يجعله

</

وما تقدم يتضح أنه أصبح ضروريا في المرحلة القائمة أن تولي الحكومات العربية اهتماما بارزا بتطوير النخبات الاستثمارية في بلدانها، وبما يتوافق وإجراءات الإصلاح الاقتصادي التي باتت يمر بها معظم البلدان العربية، ولا شك أن للنصيرف العربية دورا مؤثرا في تطوير النخبات الاستثمارية وإنجاح برامج الإصلاح الاقتصادي في المنطقة العربية، كما أنها تأتق بعثة النخبات الاستثمارية والبرامج، والذي دور الحكومات العربية تخصص دورا رائدا في القطاعات المصرفية في برامجها وخطتها الاستثمارية.

أسعار عرض وطلب الأسهم المحلية					
الرمز	الطلب				
٧٠٠	٦٦٠	طيران أبوظبي	٥٨٠	٥٦٠	بنك أبوظبي التجاري
٦٠	٥٥	أبوظبي للمواد الغذائية	٢٠	٢٨	بنك أبوظبي الإسلامي
٧٠٠	١٩٠	أبوظبي للمنفق	١٨٠	١٥٠	بنك الشارقة
٣٦	٣٣	أبوظبي لبناء السفن	١٠٠	٩٥	بنك دبي التجاري
٢٥	٢٣	الوحدة	١١	٩	البنك التجاري الدولي
١٨	١٦	دبي للاستثمار	-	-	بنك دبي الإسلامي
٢٠	٢٨	اعمار	٤٢	٤٢	بنك الامارات الدولي
١٥٠٠	١٤٨٠	اتصالات	٨	٧	بنك الخليج الأول
٧٢٠	٦٨٠	المرافق البحرية	٣٨	٣٦	بنك الاستثمار
١٢	١١	تبريد	١٤٠٠	١٣٥٠	بنك المشرق
٤٠	٣٥	الإتحاد العقارية	٧٤٠	٧٢٠	بنك أبوظبي الوطني
١٢٥	١٢٠	أبوظبي الوطنية للتأمين	٩٢٠	٨٨٠	بنك دبي الوطني
-	-	العون الأهلية للتأمين	٤٠٠	٣٦٠	بنك الفجيرة الوطني
-	-	البحيرة للتأمين	٣٩	٣٦	بنك رأس الخيمة الوطني
٨١٠	٧٨٠	الظفرة للتأمين	٢٥	٢٣	بنك الشارقة الوطني
١٧٠	١٦٠	الخزنة للتأمين	٤٠٠	٣٧٥	بنك أم القيوين الوطني
٩٠٠	٨٠٠	الامارات للتأمين	٤١٠	٤٤	بنك الاتحاد الوطني
١٠٥٠	١٠٠٠	عمان للتأمين	٤٢٠	٣٨٠	البنك العربي المتحد

المصدر: بنك الامارات الدولي

أسعار الفائدة بين البنوك على العملات الرئيسية (%)						
الفترة	فهرس اماراتي	دولار اميركي	جنيه استرليني	مارك ألماني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي
شهر	٤,٣٧٥٠	٤,٦٨٧٥	٦,٠٠٠٠	٢,٨٧٥٠	-,٧٥٠٠	٢,٧٥٠٠
شهران	٤,٣٧٥٠	٤,٥٦٢٥	٦,٠٠٠٠	٢,٨٧٥٠	-,٨٧٥٠	٢,٧٥٠٠
ثلاثة شهور	٤,٣٧٥٠	٤,٥٠٠٠	٦,٠٠٠٠	٢,٩٢٨٦	-,٨٧٥٠	٢,٨٧٥٠
ستة شهور	٤,٢٥٠٠	٤,٦٢٥٠	٥,٧٥٠٠	٢,٩٢٨٦	١,٠٠٠٠	٢,٨٧٥٠
سنة	٤,٢٥٠٠	٤,٦٢٥٠	٥,٥٠٠٠	٢,٩٢٨٦	١,١٢٥٠	٢,٨٧٥٠

المعساون النفيسة						
محلها بالدرهم	النسب للجرام	الأونصة	عالميا اونصة دولار	سوق لندن نيويورك موقع كويت	للمهمب	الفضة
	٢٨٧.٥٠	١.٨١.٥١			٢٨٦.٨٠	-
	- ٩٤				٢٨٢.٥٧	٤.٥٢
					٢٨٧.٢٠	١.٩٥

مسارح المدينة المنورة
وسطاء معتمدون من المصرف المركزي
أبو ظبي - شارع حمدان - بجانب مركز الملاحين
هاتف ٠٢/٧٧٠٦٨٤ - ٠٢/٧٧٠٦٨٦ - فاكس ٠٢/٧٨٣٥١٧ - مازن عياد
ترخيص المصرف المركزي: رقم ١٣-٤/١٠٦/٩٨ تاريخ ١٩٩٤/١/٢٩

الوسيط للأسهم والسندات (أبوظبي)
ترخيص المصرف المركزي رقم ٩٨/٢١٤ بتاريخ ٨/٥/١٩٩٨
وسطاء معتمدون في بيع وشراء الأسهم المحلية
أبوظبي - الخالدية ت : ٠٠٩٦٧٦ - ٠٠٩٦٢١٠٠٨٨ / ٠٥٠

مركز الهامور للاسهام والسندات
 ترخيص المصرف المركزي رقم ٩٨/٤٤٩ بتاريخ ٩٨/١٢/٢٠
 يوجد لدينا قسم خاص بالسندات
 شقة رقم (٢٠٣) برج الجزيـن - بلوك ب
 شارع زايد الاول بجانب فندق رابيسون ساس - الخالدية
 هاتف ٥٢٢٧٢١ - فاكس ٥٢٢٧٢١٩٩ - بوظيفة ٥٢٢٧٢١

مركز الوثنية للأسهم والسندات

عبدالرحيم السقاري

تقديم المبرق العربي رقم ٢٦٤ / ١٧ / ١٩٩٧

وسطا معتمدون

في بيع وشراء الأسهم والمخاطر

إيطاليا ٢٠٧٢٩٧٧ فاكس ٢٠٧٢٩٣٣

رغم الانكماش الاقتصادي

انخفاض أسعار الفائدة يرفع أسعار العقارات في بريطانيا



عزلات لندن تشهد ١٠ مليون مسقة خلال العام الحالي

■ اعداد - طارق فحام

توقع عدد من الخبراء ارتفاع أسعار العقارات في بريطانيا ٢٥ في المئة في العام ١٩٩٨ رغم بطء النمو الاقتصادي. وادعوا أن الصلح التجارية لشركات البناء ومؤسسات التمويل والرهن ووكالات العقارات تدفع دورا كبيرا في ارتفاع وانخفاض الأسعار. وأضافوا أن معظم التكمينات قلت من شأن الاتجاه التنافسي للاقتصاد في النصف الثاني من العام الحالي وتغيرت على الأداء العام خاصة سوق المقرات. وتكررت صحيفة «تيمز» أن الاجماع السائد وسط الخبراء هو انه رغم الانكماش الاقتصادي فإن السوق قد تشهد نموا معتدلا بسبب انخفاض أسعار الفائدة. وأشار جون ستور من اتحاد شركات إنشاء المنازل الى الفهم الذي يكتنف اقتصاديات أوروبا بسبب الوحدة النقدية الأوروبية. وقال أن أسعار المنازل ستستقر بهذا الفهم رغم ارتفاع المداخيل الحقيقية وانخفاض أسعار الفائدة. وأوضح أن نسبة الارتفاع المتوقعة للعام ١٩٩٨ تكمن في ضعف ثقة المستهلك وقلة إنفاقهم على السلع الاستهلاكية في السوق اللامالية الاقتصادية في أوروبا.

اضراب يشل المواقع الاثرية الفرنسية

باريس - أف ب، نفذ العاملون في المواقع الأثرية الفرنسية سلسلة من الاضرابات كان آخرها في موقع قوس النصر في جادة الشانزليزيه للمطالبة بتحسين ظروف عملهم في بلد يعد لهم مقصد سياحي عليا كونه يستقبل ١٧ مليون زائر سنويا. واضراب العاملون في قوس النصر المستمر منذ خمسة ايام يشكل جزءا من حركة بدأت قبل شهرين وشملت برج ايفل، والكنيسة الوطنية الفرنسية الشهيرة، ومتحف اللوفر، ومتحف اورسي، والقصر الكبير وقصر فرساي. وطالب العاملون المحبون بتحسين ظروف العمل عبر تحسين الخدمة في الاثار وزيادة العاملين فيها. ففي موقع قوس النصر الذي زاره ١٧ مليون سائح في ١٩٩٧، يشكو العاملون من تعامل المصاعد، وسوء نظلم التفتنة، ويعمل في الموقع ٥٠ شخصا لتلهم غير متفرغ.

رئيس الوزراء لم يقص الشريط



فاروق لقمان

نشرت الصحف منذ فترة صورة لرئيس وزراء افتتاح مشروعا كبيرا، وليس في ذلك أي جديد سوى أنه لم يقص الشريط، بالرغم من أنه أبرز شخصية في الحمل، لأن الذي قص الشريط نيابة عنه كان جهازا أو ما اعتدنا على تسميته بالرجل الثاني، مع أنني أفضل أما الشخص الذي لا تعرف جنسه، أو جهازا آلي، لكن بعض الكتاب ومنهم الأستاذ الراحل مصطفى أمين استحسن كلمة الربوط، وأشاعوها في كتلتهم، وهدد القص تحرك الربوط من موقعه وقام بعمليات أخرى. وقبل ذلك بأعوام دخلت الصناعات اليابانية والأمريكية والأوروبية الربوط في مختلف البلدان من السيارات الى الزاعة. لكن الصورة ذكرتني بما قاله منذ أعوام أستاذ أدب الخيال العلمي المؤقت، يعني أنه ليس خرافا أو مجرد شطحات خالية من الأسس، أسكن عصيوسف وهو من أصل روسي استوطن الولايات المتحدة وتوفي فيها، كان أسكن خريجا في العلوم ما دفعه الى الاستزادة منها طيلة حياته وأهم من ذلك الكتب عما يقرؤه ويبحث فيه، ويحضر ويشارك في مؤتمرات، فألف عدة كتب رفعتها الى صدارة كتب الخيال العلمي الذي اغتدا حقا على ذلك الأديب Trex الذي حقق نجاحات خيالية على مدى السنوات الماضية والتي شاهده وتمل واستفاد منه مئات الملايين من الناس في كل القارات. قلم عصيوسف إن الربوط سيحل موقعا هاما في علمنا لكن بشروط منها: أولا ألا يضر بالانسان بقوله أو بعدم فعله، ومع ذلك فقد حل محل بعض الفئات العمالية وسبب بطلانها كما قالوا في مصنع BMW للسيارات الخالية ومنع سيارات نيسان اليابانية. ثانيا، يجب أن يطبع أو ينصاع الربوط لأوامر الانسان الذي يبرمجها ويستخدمه الا اذا كانت الأوامر تؤدي الى الأضرار بالانسان كما جاء في الشرط الأول، وهذا صعب التحقيق في كل الحالات اذا ما بدأ إنتاج الربوط الذي ينبغي منحه من حرية القرار كما يتحدثون حاليا عن الكمبيوتر الذي، يجب أن يكون الربوط قادرا على عملية نفسه شريطة ألا يتعارض ذلك مع الشرطين الأول والثاني كثيرا جدا من توقعات أسواق اللبوسه بعناية والمبينة على معلومات موقرة، تختلج خلال خياله المليئة بالعلوم والأبحاث الرجل كرس حياته لجمع المعلومات والبحث فيها والاستقصاء عنها من أي مصدر كان ثم تقديمها مكتوبة أو مذاعة مع تفسيراته لها وعما سيحدث نتيجة لها في العقود المقبلة.

«اكتفينا بـ ٤٠٠ سنة من الاستعمار»

رئيس وزراء ماليزيا يشن حملة على الغرب ويتهمه بمحاولة تدمير اقتصاد بلاده



أنور إبراهيم



مهاجر محمد

لا يعرف ماذا كانت الحكومة جيدة أو سيئة ويتصرف من خلال سعر صرف مدهل. وأضاف مهاجرين أن تخفيض عملة ما أو تحديد قيمتها ليس الحل للمشكلات الاقتصادية التي يعاني منها العالم بل يكمن الجواب في تحسين الانتاجية عن طريق العملة لليرة والأداء الجيدة واستخدام التقنيات الحديثة.

وقال أنا حققت بعض النجاح في بلدي التي أعرف ما التكم عن أكثر من النظريات التي لم تحسم قط اقتصاد أي بلد أو تساهل على نموه. وأضاف نحن نمتدرك أننا نرتكب أخطاء ولنا كمالين كما يدعي الغرب، ولكن لظن أننا جديون مثله في أشياء كثيرة وفقدون على تطوير هذا البلد بشكل يفوق ما كان عليه الوضع خلال استعمار ماليزيا.

وقال رئيس الوزراء الماليزي «إن هذا يجعل الغرب كارها لنا، ويتهموننا بأننا دولة غير ديموقراطية ودولة أوليسية تكبح حريات المواطنين السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها من الحريات. وأضاف أن «ماليزيا بلد متقدم الأجاس والأديان، ويحتل المسلمون ٦٠ في المئة من عدد سكته وعملت الحكومة الماليزية منذ استقلال البلاد في العام ٥٨ على ضمان الاستقرار السياسي والجنس الأقلية وأمنه المساواة ومن لم وضع أسسات للتنمية الاقتصادية».

وأكد استقرار الحالة السياسية والاقتصادية للبلاد مشيرا الى «تعاون القطاع العام والخاص والشعب» في سبيل انجاح التنمية الاقتصادية وهو ميلان على اسم المفهوم الماليزي للمشاركة. وأضاف أنه بلد صغير واتجاهات عدد سكته ٢٢ مليونا وجميعها يفهم الاجراءات التي اتخذتها الحكومة وقادر على التكيف معها بسهولة لتساعدها انما البست جهودها ونجحنا في السيطرة على اقتصادنا والتغلب جزئيا على الأزمة التي واجهنا.

وقال أن سياسة «انظر الى الشرق» التي تبناها ماليزيا سياسة جيدة جدا وتتخذ من الدول الآسيوية للتطوير مثل اليابان وكوريا والصين وحتى تايوان نمذجة يحتذى بها في سبيل تطوير اقتصاد البلاد وتنميته.

وتنمى تأثير ماليزيا بتأثير أسعار النفط حاليا قال مهاجرين «نحن لم نتأثر كثيرا، لأن النفط لايتحكم مودا أساسيا للحد للماليزي حيث تشكل السهم الاقتصادي ٨٠ في المئة من مصادرها تصدقة الى ردت الخليل الذي نتج عنه سنويا تسعة ملايين طن ويوفر لنا لتأجده اموالا لا يوفرها إنتاج النفط. وتتميز بول ان على الدول للتنجدة للنفط لاسيما العربية ان تقلل من انتاجها ان ارتفعت سعر برميل النفط وتقلب على إزمتها عن طريق خفض الانتاج او التوقف عنه لفترة محددة.

وصف العلاقات الماليزية العربية بأنها «جيدة» من الناحية السياسية ولكنها «دائري في مستوى التطور» من الناحيتين الاقتصادية والتجارية. وطالب مهاجرين من الدول العربية ان تفتح الباب للماليزي لان ماليزيا تستطيع تصنيع كل مقتضاها من الدول الآسيوية واليابان إضافة الى انتاجها الخاص من السلع مثل السيارات والاعطية ومنتجات الحرف اليدوية والفضيات.

وكشف عن أن معظم مقاييس الدول الغربية للعرب يتأخر مشروها دول جنوب شرق آسيا ويصغر تأخر نحو «كثافة اصعاف البصر الأصلي» في بلد المنشأ.

يذكر أن ماليزيا العديد من الاستثمارات في الدول العربية لاسيما في مجال التنقيب عن النفط في السودان، احتلت في العام ١٩٩٧ المركز الثاني عليا من حيث قوة الاقتصاد اللطبي بعد امريكا تلتها سنغافورة ثم لوكسمبورغ وذلك حسب نتائج ابردها الكتاب السنوي الصادر عن المعهد العالي للتطوير الإداري.

تستطيع ان تشتري الشركات المحلية بأسعار رخيصة وهذه أمور احتسب في فائدتها. وقال رئيس وزراء ماليزيا «وان كانوا فعلا يبيعون ان تنمية شعوب جنوب شرق آسيا وتطويرها امر يعجبهم عليهم لأن ان يغلبوا ماعملنا نحن لا نهم نحن ان دول جنوب شرق آسيا وحدها ستعاني من الأزمة ولكن العالم كله اليوم يعاني. وأضاف انه اذا كنا في مشكلة «بمستوصنا برفع معدلات الفائدة» ولكن عندما يمشي مؤشر ناوجوز ٥٠٠ نقطة في سبتمبر الماضي تصدحوا الغرب بخفض معدلات الفائدة وهذا يؤكد ان «الوصفة للقمعة» للدول الغربية هي لاجلها أكثر فقرا وتلك للقمعة للدول الخفية لزيادة غناها.

وأعرب عن اعتقاده بأن للشككة الأساسية التي تواجه الاقتصاد الماليزي هي مضاربات تاجر العملة لذا «لأهم صندوق النقد» ولكن «لأهم تاجر العملة» والصندوق يحاول استخدام مضاربات هؤلاء في الضغط علينا للارتفاع من من قبيل شروط.

استشهد على ذلك بما حصل في المكسيك التي انخفضت قيمة عملتها بشكل كبير واضطرت للارتفاع من الصندوق وكذلك اندونيسيا التي تراجعت قيمة عملتها بنسبة ٦٠٠ في المئة (من ٦٠٠٠ الى ١٠٠٠٠ روبية لكل دولار).

وقال مهاجرين في المشكلات التي تواجهها «وسائل الضغط علينا لقبول انخفضت حصةنا ويريديونا ان نقوم بالأصلاح ونفتح أسواقنا على مراعاه الشركات الأجنبية للدخول في بلدنا دون قيد أو شرط.

وأضاف أن مساهمتهم مبنية دائما على مقولة «ستؤمكم بلل شريطة ان تقبلوا الاقتصاد» ومتى فتحنا اقتصادنا سنقد السيطرة عليه وعلى شركتنا وبونكا وستؤمك ملكية مناهلنا الى الجانب بنسبة ١٠٠ في المئة ونحن لسنا راغبين في ذلك. وأضاف مهاجرين محمد ان السيطرة على الاقتصاد تعني السيطرة على السياسة واقتصادنا لم يمتد كثيرا من يريدون بعد ذلك صرف عملاتكم الى ريكنت ونحن اكتفينا بـ ٤٠٠ سنة من الاستعمار وان اسبح لهم بدول البلاد واستمرنا من جديد.

وقال نحن «نعتقد بحرية حركة رأس المال ونشجع دخول العملة الصعبة الى البلاد من اجل الاستثمار ونسبح حتى بخروجها ولكن وفق قيود معينة فلا يمكن للمستثمرين ان ينسحبوا تماما خلال شهر قليلة من بدء استثمارهم.

وذكر أنهم يحاولون عادة شراء الدولار المحلي على أنه نتيجة للمؤسسات المالية الحكومية ولكنهم يعتبرون تجار العملة ويحاولون عزم لكن الل

استرليني (١٦ مليار دولار) في حفلة الاسترليني الشهيرة في العام ١٩٩٢ عندما انهار الجنيه الاسترليني. ووصف مهاجرين سوروبس بأنه «يسرق من الفقراء ليعمل الاثرياء» لاسيما ان مضاربات الشرسة على عملات جنوب شرق آسيا اخلت ٢٠ مليون اندونيسي وظانهم وجعلتهم يعيشون حاليا بلا دواء أو طعام أو وقود.

وأعرب مهاجرين محمد عن اعتقاده بأن الخطوة للماليزية في تطبيق الاجراءات الاقتصادية كانت «ضرورية» لأن تاجر العملة يودون لو استخدموا عملتنا «سلعة» تراج وتشتري حسب نظامهم الذي يتحكم من تكوين أرباح هائلة ويتسبب في الوقت ذاته في فقر بلدنا.

وأكد أن هذه الاجراءات ستكون «مفيدة مادامت تجارة العملة من دون تنظيم أو قيود» مضيفا أنه طلب من صندوق النقد الدولي مرارا التدخل ولكن «كديون نهم يهتمون بذلك».

ونافى عن سياسات بلاده تجاه العملة وقال «ان الغرب لايريدنا ان نتحكم في تجارة العملة الوطنية ليلاننا وهم متخولون من ان يحذو الآخرون حذونا لذا فهم يشعرون صورا أمام العالم ويقولون أننا بدهم الاجراءات سنهدم اقتصادنا».

وأكد مهاجرين ان الاجراءات التي اتخذتها ماليزيا لتتكم في عملتها «لا تملأ انطباع سيئا عن البلاد» الا عند الصاريين والاعلام الغربي. وقال رئيس الوزراء الماليزي على نجاح الاجراءات الاقتصادية التي تتجهججها بلاده حاليا بقوله «وكنا في السابق نخفض معدل الفائدة لتشجيع الاستثمار الاقتصادي في البلاد وفي الحال يقوم تاجر العملة بالضرورة بتغيير قيمتها وتخفيض قيمة العملة الماليزية في البورصة خارج ماليزيا.

وأضاف «أما الآن فلا يتحكم المساس بعملتنا ولا يسرق الأوراق المالية» لثنا عزلنا أنفسنا عن هذا.

وقال ان الاستثمارات الأجنبية لن تتأثر لأن دخول العملة الأجنبية الى البلاد مسمح وريكنت المستثمرين بعد ذلك صرف عملاتكم الى ريكنت على ان يبيى رأس لل في الداخل مدة ستة على الأقل مشيرا الى تاجر الاستثمار في التضم لان رأس المال هنا يتداول بسرعة.

وأوضح مهاجرين ان علاقة ماليزيا بصندوق النقد الدولي والبنك الدولي ومنظمة التجارة العالمية وغيرها من المنظمات قد تتأثر وهذا يعتمد على ما اذا كانت هذه المنظمات «مهيمنة لصالح اقتصادنا» او العمل على تنميتنا آخرين.

واستدرك قائلا «لكن عزله من تصرفاتنا» انها تعمل على تقييد تاجر العملة والشركات الأجنبية التي

كوالالمبور - كونا، اتهم رئيس وزراء ماليزيا مهاجرين محمد فخر بمحاولة تدمير اقتصاد بلاده وسعيه الى وصول رئيس وزراء آخر أموال لهم لمدة ستة ايام في ماليزيا، واعادة الاستثمار الذي استمر ٤٠٠ سنة.

وقال مهاجرين في لقاء موسع مع وفد اعلامي عربي يزور ماليزيا «أهم يعملون على تدمير اقتصاد هذا البلد ويتعمدون تخديتي كرئيس للوزراء وتعين آخر مول لهم مشيرا الى الحملة الاعلامية للوجهة التي يتجهها الغرب في اعطاء صورة مخلفة عن الواقع الذي تعيشه ماليزيا وتحيزها للثاني السابق أنور ابراهيم».

وكان أنور ابراهيم الذي شغل في الوقت نفسه منصب وزير للبيئة وتمت تخديتي في اواخر سبتمبر للثاني واعتقل في المشيرين من الشهر نفسه اتهم بالفساد والشذوذ الجنسي وواجه عقوبة السجن ٢٠ عاما.

وأضاف ان الغرب «يهمتنا بالتأمر على أنور الذي تمت تخديتيه بالجماع ٤٠ عضوا من الحزب الحاكم وليس لدينا أي دفاع لتكلم عليه وإنما تبين لنا انه ليس الشخص الذي كنا ننته».

وانتقد مهاجرين الغرب قفلا «حاولوا تخيئة أنور ليحل محلي وكان هذا واضحا في اهتمامهم به حين زار واشنطن حيث تم استقباله بشكل رسمي بينما لم يتم استقباله بالاسلوب نفسه». وأشار بهذا الصدد الى زيارة نائب الرئيس الاميركي آل جور الى ماليزيا وقيامه (على حد قوله) بتشجيع الناس على التخلص من رئيس الوزراء من خلال المظاهرات في الشوارع رغم ان مهاجرين منتخب من الشعب.

وتوقع رئيس الوزراء الماليزي ان الذين شاركوا في المظاهرات كان دافعهم لهم من قبل اصداقهم انور للتفكير من كونه وزيرا للمالية والذين كان يهين لهم العقود والوظائف والاسهم وغيرها إضافة الى ان مسؤولي الاعلام الغربي كانوا ينفخون فلات من الناس للتظاهر وحمل اللافتات ويظهرون مبلغ مالية من أجل تصويرهم».

وعزا أسباب الحملة التي يشنها الاعلام الغربي على ماليزيا الى عدد من العوامل منها عدم تمكنه من زرع خلية مول لهم والاجراءات الاقتصادية التي اتخذتها ماليزيا مؤخرا للخروج من أزمة اقتصادية.

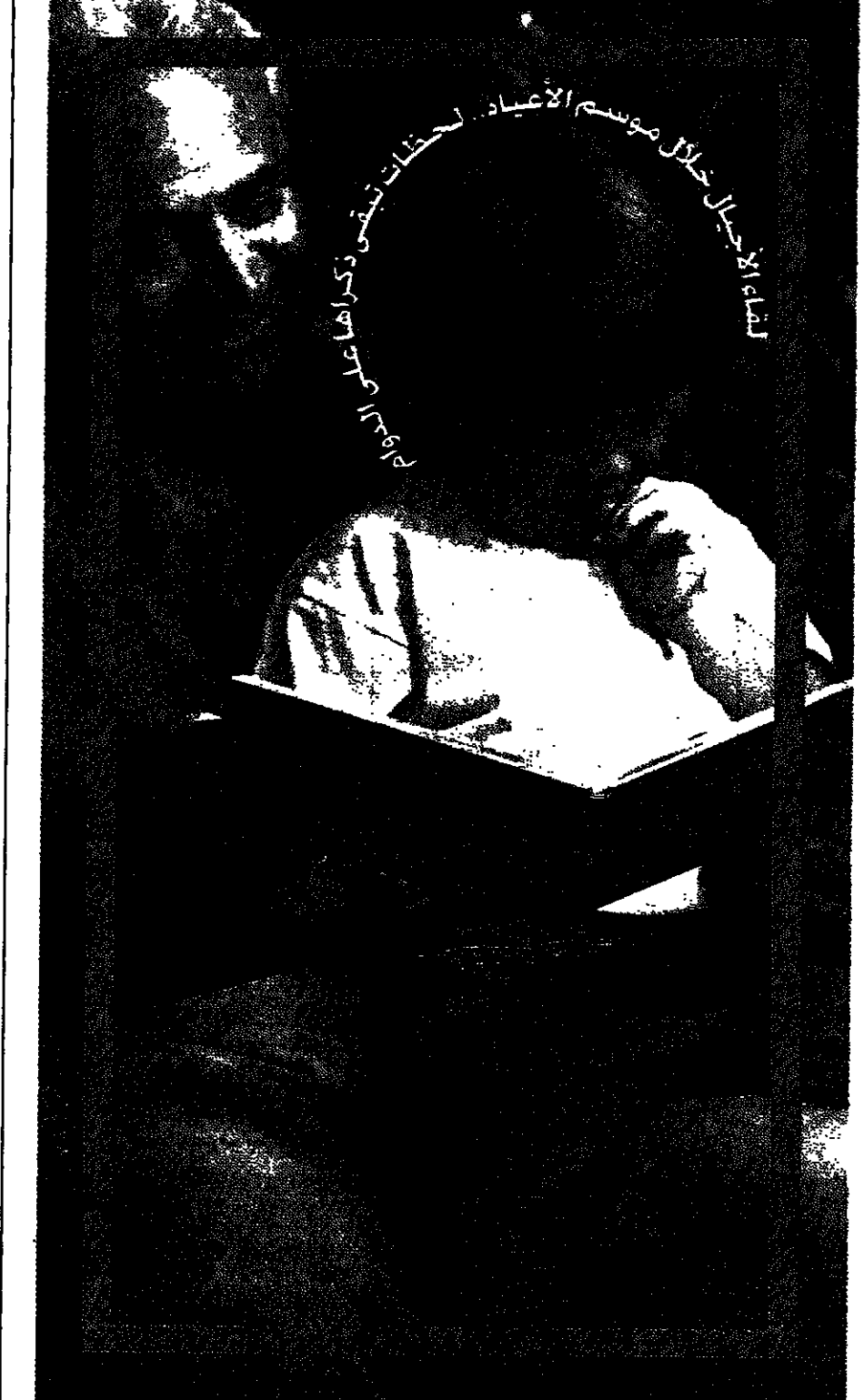
وكان بنك نيفارا الماليزي المركزي اعان في الثاني من سبتمبر الماضي تخلف مجموعة من الاجراءات الاقتصادية لحماية الاقتصاد الوطني والحفاظ على الاستقرار النقدي والحد من تأثير التقلبات في اسواق اللامالية على ماليزيا.

ومن هذه الاجراءات تثبيت سعر صرف الرينغيت (العملة الماليزية الوطنية) مقابل دولار اميركي بواقع ٢ رينغيت لكل دولار واقتصر صرفه وتداوله داخل ماليزيا. والرينغيت كان بهدف الحفاظ على القوى الشرائية للعملة عن طريق ايداع قيمة ثابتة لها، إضافة الى ضمان عدم حدوث تخلف في الاسعار، وبالتالي قدرة الناس على الشراء واستمرارية الأعمال التجارية.

واستعرض مهاجرين أزمة العملة في بلاده والتي جاءت نتيجة للمضاربات المالية التي قام بها تاجر العملة في يوليو من العام ٩٧ كما أكد ماليزيا عمليات بطلقة التكلفة في سوق الصرف لدعم عملاتها التي خسرت في مايو الماضي ٢٥ في المئة من قيمتها منذ بدء الأزمة المالية الآسيوية في يوليو ٩٧.

وكان مهاجرين اتهم المستثمر الدولي الاميركي الجنسية جورج سوروبس في يوليو ٩٧ بزراعة استقرار عملات جنوب شرق آسيا لافراض سياسة واستغلال نفوذه السياسي في محاولة لاقناع انضمام بورما الى رابطة دول جنوب شرق آسيا (آسيان).

يذكر ان سوروبس حقق مكسب تقدر بمليار جنيه



طيران الإمارات ترتب تأشيرة الزيارة... لجعل زيارتهم أكثر سهولة ويسرا

احتفلوا خلال موسم الأعياد برفقة أهل والأصدقاء... حيث تتولى طيران الإمارات ترتيب تأشيرات الزيارة أو الترانزيت للمسافرين على متن رحلاتها إلى دولة الإمارات العربية المتحدة وتسليمها لهم مجانا.

م كين التتاجم السهل في موسم زكريا - شيل صند - السوروت



Emirates

أفضل خطوط جوية في العالم لعام ١٩٩٨

خدمة تأشيرات الزيارة تقتصر على المسافرين الذين يحملون إحدى بطاقات الإنتمان الرئيسية صدور تأشيرات الزيارة خاضع لموافقة وزارة الداخلية بدولة الإمارات العربية المتحدة. لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بطيران الإمارات على الخط المجاني في الإمارات العربية المتحدة رقم: ٤٤٤٤ - ٨٠ شبكة ويب العالمية www.ekgroup.com

لوقف عمليات التهريب مصر تدرس خفض الضرائب على المشغولات الذهبية

■ القاهرة - جمال شوقي

علمت «الاتحاد» ان وزارة المالية المصرية تبحث حاليا خفض الرسوم المحلية وضريبة للبيعات المفروضة على الذهب الخام والمشغولات الذهبية بهدف تشجيع أسواق الذهب ووقف عمليات التهريب. وقالت المصادر إن الدكتور محيي الدين الخريب وزير المالية المصري يدرس حاليا مقترح خفض ضريبة الذهب بواقع ١٠ في المئة للصناعات الذهبية لتشجيع رسوم ضريبة التفتة والرسوم التي تحصل عليها وزارة الاقتصاد ونسب ضريبة البيعات المفروضة أيضا على المشغولات الذهبية. وكان حجم استيراد مصر من الذهب قد انخفض من ٢٧ طنا في العام ١٩٩٧ الى ١٢ طنا فقط في العام ١٩٩٨ أي بنسبة نحو ٥٠ في المائة. وفي المقابل ارتفعت طيفا لتقديرات ضريبة الذهب على عمليات التهريب لاستغلال الفرق الكبير بين الرسوم المفروضة على الذهب وبين افضله الى البلاد مصرها من دون أية رسوم. ويذكر حجم الذهب المشغول والخام الذي يدخل مصر بنحو ٢٥٠ طنا غالبيتها عن طريق عمليات التهريب والاستعمال الشخصي للمسافرين ولتحصيل الفائدة العامة للدولة لا على ٨٠ مليون جنيه فقط رسوما وغربا من سوق الذهب بينما يتعدى حجم تعاملات السوق ١٠ مليارات جنيه سنويا.

